

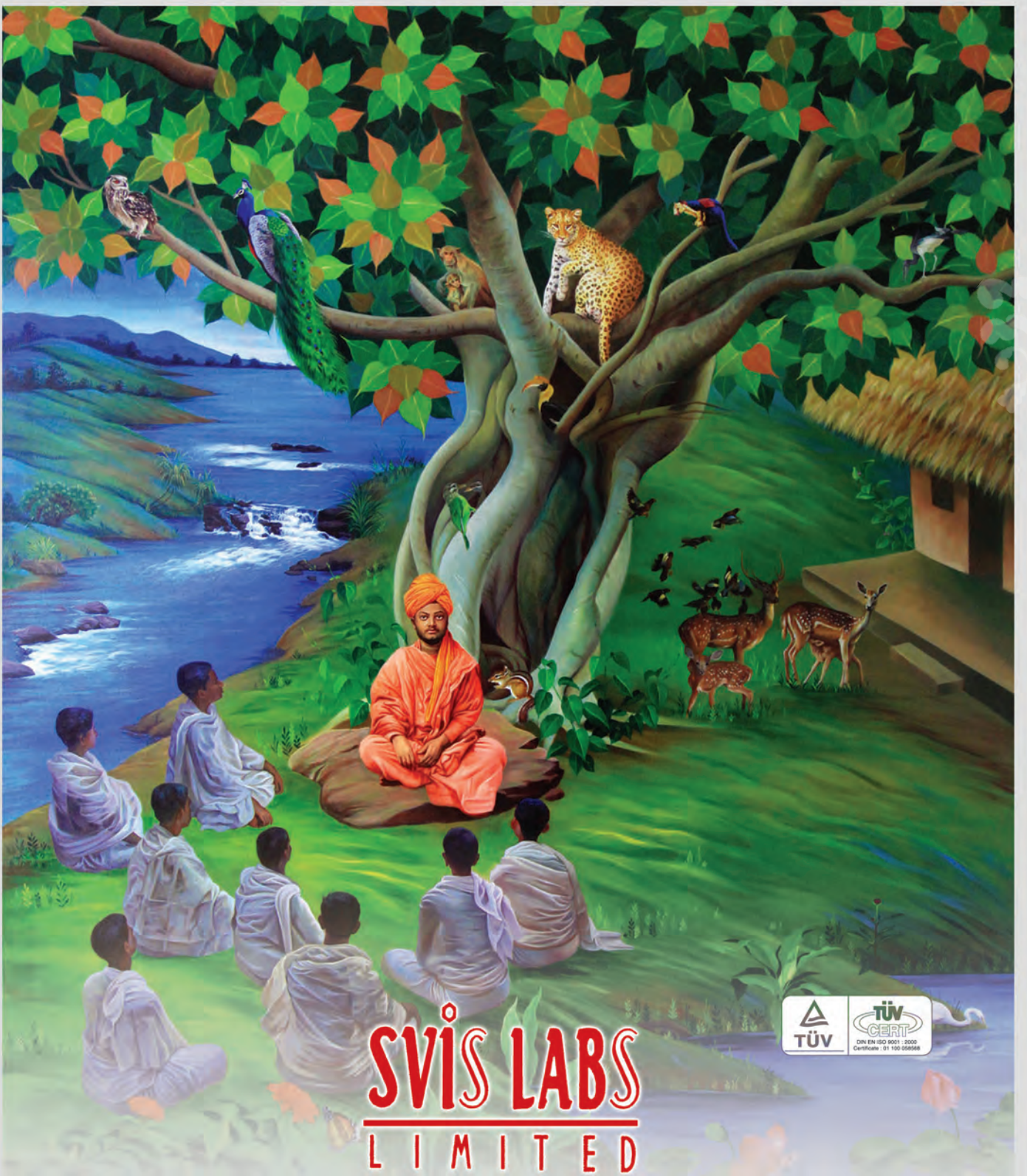


ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்



ஸ்ரீராமநவமி மற்றும் அளசிங்கப் பெருமானின்
150-வது பிறந்த ஆண்டு சிறப்பிதழ்





(Manufacturers of Active Pharmaceutical Ingredients
and Intermediates)

Regd. Off. & Fact. : Plot No.88 & 89, Phase - II, Sipcot Industrial Complex,
Ranipet - 632 403, Tamil Nadu. Phone : 04172 - 244820, 651507,
Tele Fax : 04172 - 244820 E-mail : rao@svisslabss.net Web Site : www.svisslabss.net



THE RAMCO CEMENTS LIMITED

(formerly Madras Cements Ltd.)

Auras Corporate Centre, V Floor, 98-A, Dr. Radhakrishnan Salai, Mylapore,
Chennai - 600 004, India. Tel: +91 44 2847 8666.
Website: www.ramcocements.in



மதம் என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
தெய்விகத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் தமிழ் மாத இதழ்

தொகுதி 95 இதழ் 3
மார்ச் - 2015 ஜய ஹ் பங்குனி மீ

கல்வி என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
பூரணத்துவத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்



இளைஞர்களுக்கு / மாணவர்களுக்கு...

- 8 நீங்கள் வெற்றி பெற வேண்டுமா?
- காம்கேர் கே. புவனேஸ்வரி
- 9 இரண்டு விதமான இந்தியா
- சுவாமி விவேகானந்தர்
- 11 மாணவர் சக்தி: இந்தியக் கதையும்
சீனக் கதையும் - சுவர்
- 28 அகில இந்திய குறும்படப்
போட்டிப் பரிசளிப்பு விழா - ஓர்
அறிக்கை - சுவாமி நீலமாதவானந்தர்
- 30 பார்வையற்றவர்களைப் பார்க்க
வைத்தவர்கள் - மோகனா
சூரியநாராயணன்
- 32 விவேகானந்தரின் வீரச் சீடர்
- சுவாமி விமூர்த்தானந்தர்
- 37 தலைமைப் பண்பில் ராமர்
- 44 வண்ணப் படக்கதை: தேசத் தொண்டர்
அளசிங்கப் பெருமாள் - சுவாமி
அபவர்கானந்தர்
- 50 ஹால்ய யோகம்: மூன்று கேள்விகள்
- சுவாமி தத்புருஷானந்தர்



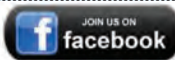
ஆக்கப் பரிசு ரூ.1,000 பெற்ற சிறுகதைகள்

- 12 சேவா பாரதி - இரா.முருகேசன்
- 24 செவத்தக் காளை - வி.எம்.சந்தோஷம்

பக்தர்களுக்கு...

- 5 பயம் போக பகவானை நாடுங்கள்!
- சுவாமி கௌதமானந்தர்
- 7 துளசிதாசர் வாழ்ந்த இடத்தில்...
- பரணீதரன்
- 14 சிறப்புக் கட்டுரை: பிறர் குற்றம் பாராதிருக்கப்
பயிற்சிகள்
- ப்ரவ்ராஜிகா திவ்யானந்த ப்ராணா
- 18 சீதாதேவி வெளிப்படுத்திய
ரஹஸ்யம் - கல்யாணபுரம் ஸத்யமூர்த்தி
- 21 சுருக்கமான சுந்தர காண்டம்
- டி.எம். சுந்தரராமன்
- 22 பாரதத்தின் இலக்கணம் பகவான்
ஸ்ரீராமர்
- 27 சைதன்யர் யார்? - முரளிதர சுவாமிகள்
- 38 ராமகிருஷ்ண மடம் - மிஷனின்
பணிகள் 2013-14
- 43 புகைப்படப்பூதி: கோதாவரி கொடுத்த ராமர்
கோயில் - ராஜிரகுநாதன்
- 17 பூக்களை மலர்வித்த ஆசிரியை
- ச.மாதசாமி

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் இப்போது srkvijayam.com என்ற blog வலைப்பூவிலும் வலம் வருகிறது. உங்களது சிறந்த
படைப்புகள் blog-இல் வெளிவர sriramakrishnavijayam@gmail.com என்ற முகவரிக்கு அனுப்பவும்.



அன்பார்ந்த வாசகர்களே, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் மற்றும் அதிலுள்ள சிறப்பம்சங்கள், அவை தொடர்பான
சுவையான செய்திகளைப் பார்க்க www.facebook.com/srvijayam என்பதைச் சொடுக்குங்கள்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் சந்தா விவரம்

	தனிப்பிரதி	ஒர் ஆண்டுச் சந்தா	3 ஆண்டுச் சந்தா	5 ஆண்டுச் சந்தா	20 ஆண்டுச் சந்தா
இந்தியா	₹ 10/-	₹ 110/-	₹ 330/-	₹ 550/-	₹ 1500/-
	இணைய தளம் மூலமாகச் செலுத்த...	₹ 120/-	₹ 360/-	₹ 590/-	₹ 1750/-
இதர நாடுகள்	--	₹ 1200/-	₹ 3600/-	₹ 6000/-	--
	இணைய தளம் மூலமாகச் செலுத்த...	₹ 1320/-	₹ 3950/-	₹ 6500/-	--

வெளிநாட்டுச் சந்தாத் தொகையில், விமானத் தபால் செலவும் அடக்கம்.

சந்தா அனுப்புபவர்கள் சந்தாத் தொகையை மணியாட்டர்/டிமாண்ட் டிராப்ட்/AT-PAR செக்காக 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்' என்ற
பெயரில் எடுத்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், மயிலாப்பூர், சென்னை-600 004 என்ற முகவரிக்கு அனுப்புவார்கள்.
மாஸ்டர், விசா கிரெடிட் கார்டுகள் மூலம் மடத்தின் வெப் தளத்தில் சந்தா கட்டலாம்; நூல்கள் வாங்கலாம்.
☎: 2462 1110 Fax: 2493 4589 e-mail: mail@chennaiamath.org website: www.chennaiamath.org

ஆசிரியர்: சுவாமி விமூர்த்தானந்தர் ✨ உதவி ஆசிரியர்: சுவாமி அபவர்கானந்தர் ✨ நிர்வாக ஆசிரியர்: சுவாமி கௌதமானந்தர்



பயம் போக பகவானை நாடுங்கள்!



ஆன்மிக வாழ்க்கை வாழ்வதற்கு உலகியல் வாழ்க்கையைத் துறக்க வேண்டும் என்பதில்லை. உலகில் வாழ்ந்து கொண்டே ஆன்மிகப் பண்புகளோடு வாழ்க்கையில் முன்னேறலாம்.

‘நான் உண்மை பேசுவேன், தூயவனாய் இருப்பேன், சுயநலமற்றச் சேவை புரிவேன், கடவுள் மீது நம்பிக்கை வைத்து ஜபம், பிரார்த்தனை தினமும் செய்வேன்’ என்ற நம்பிக்கை இறையருளால் பக்தர்களாகிய உங்களுக்கு வந்துள்ளது.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் மீதான நம்பிக்கை ஆலமரத்து விதைபோல. ஒருமுறை விழுந்தால் அது உங்களை முற்றிலும் மாற்றிவிடும்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் எந்த அதிசயமும் உலகத்தில் செய்ததில்லை. ஆனால் அவர் பக்தர்களிடம் ‘மீண்டும் வாருங்கள்’ என்பார். அதுதான் மிகுந்த சக்தி வாய்ந்த மந்திர வாக்கியம்.

மகேந்திரநாத் குப்தர் என்ற ‘ம’ தக்ஷிணேஸ்வரம் சென்றார். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் அவரிடம் நலம் விசாரித்துவிட்டு ‘மறுபடியும் வா’ என்றார்.

‘ம’ தக்ஷிணேஸ்வரத்திலிருந்து திரும்பும்போது, ‘என்ன அருமையான இடம் இது. பாகவதத்தில் வரும் நைமிசாரண்யம் போல் இருக்கிறதே. இங்குள்ள பக்தர்கள் எல்லோரும் முனிவர்கள் போலவும், ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் சுகதேவர் போலவும் இருக்கிறார்கள். இந்த உன்னதமான இடத்திற்குத்

திரும்பவும் வரத் தோன்றுகிறதே. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரும் என்னை மீண்டும் வா என்று கூப்பிட்டிருக்கிறார்’ என்று எண்ணினார்.

குடும்பப் பிரச்சனைகளால் தற்கொலை செய்து கொள்ள இருந்த ‘ம’ ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரிடமிருந்து திரும்பியபோது அந்த எண்ணம் அறவே மறந்து போய், ‘நானே ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரிடம் மறுபடியும் வர வேண்டும்’ என்பதை மட்டுமே நினைத்தார்.

அன்று மட்டுமல்ல, ஆயுள் முழுவதும் அவருக்கே அடிமையாகிப் போனார். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் மயக்கும் மந்திரம் ‘மறுபடியும் வா’ என்பது.

பக்தர்களே, நீங்கள் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரிடம் வந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் இந்த மாநாட்டில் அனுபவித்த ஆனந்தத்தை இன்னும் சிலருக்காவது வழங்க அவர்களை அடுத்த முறை அழைத்து வாருங்கள்.

ஒரு முறை வந்தால் ‘நான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருடையவன்’ என்றாகி விடுவோம். உங்களுக்குத் தெரியாமல் அவரே உங்களைப் பிடித்துக் கொண்டு உங்களை வழி நடத்துவார்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் ஒரு கப்பல் கதை சொல்வார்.

ஒரு கப்பல் கங்கை நதியில் போகும்போது அதன் தாக்கம் உடனே தெரியாது. சில நிமிடங்கள் கழித்துப் பெரிய அலைகள் வந்து கரையில் மோதி, கரைமண்ணைத் தள்ளும். அதுபோல இன்று ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரிடம் வந்திருக்கிறீர்கள். கொஞ்சம் புரிந்து கொண்ட தாக்கம் வந்துள்ளது. வீட்டிற்குப் போனதும் அந்தத் தாக்கம் அதிகமாகும்.

சத்சங்கம் என்பது சிறந்த ஆன்மிகச் சாதனை.

திருவண்ணாமலையில் நடைபெற்ற
ஸ்ரீராமகிருஷ்ண - சுவாமி விவேகானந்த
பக்தர்களின் 22-வது மாநாட்டில்

ஸ்ரீமத் சுவாமி கௌதமானந்தர்

ஆற்றிய ஆசி உரையிலிருந்து...

சத்சங்கத்தால் நம்முள் பக்தி வளரும். உலகியலில் பற்றின்மை ஏற்படும்.

உலகில் வாழும்போதே, பொறுப்புகளைக் கவனித்துக் கொண்டே கடமைகளைச் செய்தபடி பற்றின்றி வாழ வேண்டும் என்பது ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் இல்லறத்தாருக்குச் சொன்ன அறிவுரை.

உலகம்தான் எல்லாம் என்று நினைப்பது பற்று. இறைவனே எல்லாம் என நினைப்பது பற்றின்மை.

நாம் இறைவனிலிருந்து வந்திருக்கிறோம்; இறைவனிடம்தான் சேரப் போகிறோம். நமது இந்தப் பிறவியை, கடைக்குப் போய் சாமான் வாங்கி வருவது போன்றது என எண்ண வேண்டும்.

நம் உண்மையான வீடு இந்த உலகம் இல்லை. உண்மையான வீடு ஒன்று உள்ளது. அங்கு போக வேண்டும். அந்த வீடு பற்று - இறைவனைப் பற்றிச் சிறிதாவது தெரிந்துகொள்ள வேண்டும்.

இறைவன் நம்மை நேசிக்கிறான்; வழி நடத்துகிறான். இது நமக்குத் தெரியவில்லை, அம்மா காப்பாற்றுவது குழந்தைக்குத் தெரியாததுபோல. அது தெரியும்போது இத்தனைக் காலம் அறியாமல் இருந்துவிட்டோமே, இறைவன் நம்முடன் இருந்தும் கவனிக்காமல் போனதற்காக வருந்துவோம்.

அப்போது பக்தர்களுடன் இணைந்து செல்லும் மனப்பான்மை உண்டாகும்.

பற்றின்மை உள்ளவர்களுக்குச் சிக்கிரமே பக்தி உண்டாகும், நனையாத தீக்குச்சிபோல. உலர்ந்த தீக்குச்சி ஒரு தரம் உரசியதுமே பற்றிக் கொள்ளும்.

பற்று இல்லாமல் போனவுடன் பக்தி தானே பற்றிக்கொள்ளும். மனித வாழ்வின் லட்சியம், பணம் மட்டும் சேகரிப்பதல்ல. பணம் வேண்டும், ஆனால் அது லட்சியம் கிடையாது. உடல் நலம் வேண்டும். அதுவே லட்சிய மல்ல. கௌரவத்துடனும் புகழுடனும் வாழ வேண்டும், ஆனால் அதுவே லட்சியமல்ல.

மனித லட்சியம் பக்தியின் மூலம் இறைவனை அடைவதுதான்.

இறைவன் என்றால் என்ன? அது ஒரு நிலைத்த ஆனந்தம். நிலையான அறிவு, நிலையான சக்தி. இறைக்காட்சி கிடைத்தவர்களுக்கு நிலைத்த ஆனந்த வாழ்க்கை கிடைத்துவிடும்.

நான் பிறக்கவுமில்லை; இறக்கப் போவது மில்லை. நான் அமரன்; எப்போதும் இருக்கும் ஆன்மா. இந்த உணர்வு வருவதுதான் அந்த ஆனந்தம். அந்த லட்சியத்தில் நாம் முன்னேற வேண்டும்.

அதை எப்படி அடைய முடியும்?

காசு, பணம், பெயர், புகழால் அடைய முடியாது. அதனால்தான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் திரும்பத் திரும்ப எல்லோருக்கும் பக்திதான் வழி என்கிறார்.

‘பலாப்பழம் போன்றது உலகம். அறுக்கும் போது கையில் எண்ணெயைத் தடவிக்கொண்டால் பிசின் ஒட்டாது’ என்றார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர். வாழ்க்கை என்ற பலாப்பழத்தை எளிதில் அறுத்து உண்பதற்குப் பக்தி என்ற எண்ணெய் வேண்டும்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அமுதமொழிகளைப் படித்தால் பக்தி எளிதாக வரும். நாம் மனமுருகி ‘ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரே நீந்தான் என் தந்தை, அன்னை சாரதையே, நீதான் என் தாய், விவேகானந்தரே நீரே கதி’ என வேண்டினால் பக்தி பொங்கி வரும்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் அந்தப் பக்தியை நமக்குக் கொடுத்திருக்கிறார். பிரச்சனைகளைச் சந்திப்பதற்கும் கடந்து செல்வதற்கும் வேண்டியது பக்திதான். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரிடத்தில் பக்தி உள்ளவர்களுக்கு என்றுமே பலவீனம் வராது.

பலவீனமான மனம் இல்லாதவர்களுக்கு ஆற்றல் உண்டு. ஆற்றல் இல்லாவிடில் எல்லாமே பிரச்சனைதான்.

வழியில் பாறாங்கல் இருந்து வண்டி போக முடியாமல் போனால் பிரச்சனைதான். அதை நகர்த்திவிட்டால் பிரச்சனை நீங்கிவிடும். பக்தி எனும் ஆற்றல் இருந்தால் பிரச்சனை நீங்கிவிடும்.

இறைவன்தான் எல்லா ஆற்றலும். உடல் ஆற்றல், மன ஆற்றல் எல்லாவற்றிற்கும் இறைவனைப் பிரார்த்தனை செய்யுங்கள். எந்தப் பிரச்சனையும் உங்களுக்கு அதிர்ச்சியைக் கொடுக்காது.

பயம் தேவையில்லை. பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரை நாம் எல்லோரும் சார்ந்து வாழ்வோம். இவ்வுலகிலும் மறுஉலகிலும் நமக்கு என்றும் ஆனந்தம் உண்டாகும். ❖

தன் குற்றம் - பிறர் குற்றம்

ஈழர் குறையைக் கரண்பது எளிது; ஆனால் தன் குற்றத்தை அறிதலே அரிது. மற்றவர் குறைகளை ஒருவன் பதரைத் தூற்றுவது பேரல் தூற்றி வீடுகூறான்.



ஆனால், சூதாட்டத்தில் மேசக் கரன் காய்களை மறைப்பதுபோல், தன் குறைகளை மறைத்துக் கெரன் கூறான்.

- கௌதம புத்தர்



பாண்டி பஜார், சென்னை PH:24312345
அடையார், அண்ணா நகர், மயிலாப்பூர்

கோஸ்வாமி துளசிதாசர், ராம்சரித்ர மான ஸின்மூன்று காண்டங்களை அயோத்தியிலும், பின்நான்கு காண்டங்களை காசியிலும் எழுதி முடித்ததாகக் கூறுவர்.

காசியில் துளசி மந்திரில் நுழைந்ததும் குகை போன்ற ஒரு சிறு அறையில் ஆஞ்சநேயரைத் தரிசிக்கலாம். துளசிதாசர் காசியில் பிரதிஷ்டை செய்த சுமார் 12 ஆஞ்சநேயமூர்த்திகளில் இது முக்கியமானது.

இரண்டடி உயரமே இருக்கும் இந்த மூர்த்தி ஒரு பாலகன் போன்றே தோற்றமளிக்கிறார். கண்களில் காணும் ஒளி நம்மை வாஞ்சையுடன் வசீகரிக்கிறது.

ஸ்ரீஆஞ்சநேயருக்கு அருகில் துளசிதாசரின் படம் ஒன்றுள்ளது. சீமே தாசர் உபயோகித்த பாதுகைகள் பட்டுத் துணியில் சுற்றி வைக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

துளசிதாசர் தினமும் காலையில் படகில் கங்கையின் அக்கரைக்குச் செல்வது வழக்கம். புனித காசி மண்ணில் காலைக்கடன்களை முடிக்க அவர் மனம் இடம் கொடாததே அதற்குக் காரணம்.

அங்கு வைக்கப்பட்டுள்ள, தாசர் தினமும் பயன்படுத்திய படகின் சிறு பகுதி, மகான்கள் காசித் தலத்தை எவ்வளவு போற்றினார்கள் என்பதை வருங்காலச் சந்ததியினருக்கு நினைவுபடுத்திக் கொண்டிருக்கும்.

1680-ஆம் ஆண்டில் துளசிதாசர் அஸி நதிக்கரையில் தமது சரீரத்தை விட்டதைக் குறிக்கும் ஈரடி சுலோகம் ஒன்றைச் சலவைக் கல்லில் பொறித்து, துளசி மந்திரில்



வதும் இடித்துக் காட்டுவதுமாக இருந்தான். ஆனாலும் பக்தர் 'அனுமனே கதி' என்று பக்தி செலுத்தி வந்தார்.

ஒரு நாள் அவர் தமது வறண்ட நிலத்தைத் தோண்டியபோது ஒரு குடம் நிறையப் பணம் கிடைத்தது. அது ஆஞ்சநேயர் தமக் களித்த பெருந்தனமாக நினைத்து மகிழ்ந்தார்.

செல்வம் வந்த பிறகு பக்தரின் மனம் மாறிவிடவில்லை. தன் இதய தெய்வத்தை மறந்துவிடவில்லை. தமது இல்லத்திலேயே ஓர் ஆஞ்சநேயமூர்த்தியைப் பிரதிஷ்டை செய்து வழிபடத் தொடங்கினார்.

ஆஞ்சநேயர் கோயிலுக்கு நேர் எதிரில் ராமபிரானின் திருச்சந்நிதி ஒன்றுள்ளது. ஜகன்னாத்தாஸ் ரத்னாகர் என்ற செல்வந்தர்தான் அந்தக் கோயிலைக் கட்டினாராம். அவருக்குத் தொழுநோய் இருந்ததென்றும் ஆஞ்சநேயரிடம் பிரார்த்தித்துக் கொண்டு, நோய் நீங்கியதால் அவர் அந்தக் கோயிலைக் கட்டியதாகவும் கூறப்படுகிறது.

அனுமன்காட் படித் துறைக்குத் திரும்பும் வழியில், துளசிதாசர் சம்பந்தப் பட்ட சமயமும் புராணமும்

பெரியவர் எதிரிகளை ஒழிக்க அவர்களை நண்பர்களாக்குங்கள். - ஒரு

துளசிதாசர் வாழ்ந்த

இடத்தில்....

வைத்திருக்கிறார்கள். மேல் மாடியில் அவரது பூஜையறை. அங்கு ராம யந்திரம் ஒன்றும் இருக்கிறது.

கீழ் மாடியில் துளசிதாசர், உபந்நியாசம் செய்த கூடம் உள்ளது.

அனுமன்காட்டிலிருந்து (படித்துறை) காசி இந்துப் பல்கலைக் கழகம் செல்லும் வழியில் ஓரிரு மைல்கள் சென்று வலப்புறம் திரும்பினால் சங்கட விமோசன ஆஞ்சநேயரின் கோயில் உள்ளது. சங்கட விமோசன ஆஞ்சநேயரின் மகிமையைக் கூறும் வகையில் ஒரு சிறு நிகழ்ச்சி:

காசியில் ஓர் ஏழை தினமும் இந்தக் கோயிலுக்கு வந்து அனுமனைத் தொழுது வந்தார். அப்படியும் அவரது வறுமை நீங்கவில்லை.

இல்லத்தில் உணவு இருக்காது. அவரது மனைவி, “உங்கள் அனுமார் என்ன பெரிதாகச் செய்துவிட்டார்? நம் தரித்திரம் அப்படியேதானே இருக்கிறது” என்று கணவனைக் கடித்து கொள்

ஆன்மிகமும் விஞ்ஞானமும் கலையும் ஒருங்கிணைந்த கோயில் உள்ளது.

இதற்கு ஸ்ரீசத்தியநாராயண துளசி மானஸ மந்திரீ என்று பெயர்.

துளசிதாசரின் ராம கதை அருங்காவியத் திற்கு அஞ்சலி செலுத்துவதற்காக அமைந்திருக்கும் இந்த ஆலயத்தினுள் நுழைந்ததும் இடப்புறம் துளசிதாசர் அமர்ந்து ராமாயணம் படிப்பதுபோல் ஒரு பதுமையைக் காணலாம். அது தலையை அசைக்கும்; புத்தகத் தின் பக்கங்களைப் பிரிக்கும்.

துளசிதாசரைத் தரிசித்துவிட்டு மேலே நடந்தால், துளசி ராமாயணம் முழுவதும் சலவைக் கற்களில் பொறிக்கப்பட்டிருப்பதைக் காணலாம். ❖

நீங்கள் வெற்றி பெற வேண்டுமா?

நம் நாட்டில் வேலை மற்றும் தொழில் வாய்ப்புகள் ஏராளமாகக் குவிந்துள்ளன.

அதே நேரம் வேலை தேடிக் கொண்டிருப்பவர்களும், பணத்தை வைத்துக்கொண்டு தொழில் செய்யத் துடிப்பவர்களும் பாதை தெரியாமல் தவித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

என்ன படிக்கிறோமோ அதே துறையில்தான் வேலையோ, தொழிலோ செய்ய வேண்டும் என்ற சாதாரண மனோபாவம்தான் இதற்குக் காரணம்.

வளர்ந்த நாடுகளில் 16 வயது நிரம்பியவர்கள் அவர்களே உழைத்து வாழ வேண்டி இருப்பதால், அவர்கள் ஹோட்டல்களில், ஷாப்பிங் சென்டர்களில் வேலை செய்யத் தயங்குவதில்லை.

இதனால், அங்கு எம்பிஏ படித்தவர்கள் விவசாயம் செய்கிறார்கள். அவர்கள் தாங்கள் செய்கிற வேலையில் கௌரவம் பார்ப்பதில்லை.



இது போன்ற காரணங்களால், வளர்ந்த நாடுகளில் வேலை இல்லாத திண்டாட்டம் குறைவு.

நம் மாணவர்கள் பகுதி நேர வேலை செய்தால், அவர்களுக்கு வசதி இல்லாதவர்கள் என்ற பட்டமும், படித்த படிப்புக்குத் தொடர்பு இல்லாத வேலையைச் செய்பவர்களுக்குச் சுமாராகப் படித்தவர்கள் என்ற போர்வையும், பட்டம் பெற்ற பின்பு வெளிநாடு செல்லாமல் இங்கேயே வேலை செய்பவர்களுக்குத் தகுதியற்றவர் என்ற அவப்பெயரும் கிடைக்கிறது.

வாய்ப்புகளும், தேவைகளும் ஒன்றோடொன்று கைகோர்த்துக் கொள்ளும்போது, நம் நாட்டிலும் அனைவருக்கும் வேலையும் தொழில் வாய்ப்புகளும் பரவலாகக் கிடைக்கும் என்பது உறுதி. அது எப்போது நடக்கும்?

‘படிப்பு வேலைக்காகவும் பணம் சம்பாதிக்கவும் மட்டுமே என்ற எண்ணம் மாறும்போது...

‘பெற்றோர் தங்கள் குழந்தைகளைப் படிக்க வைப்பதை முதலீடாக நினைக்காமல், அவர்கள் முன்னேற்றத்துக்காகத் தான் என்று எண்ணுகின்ற மனோபாவம் வளரும்போது...

‘ஐ.டி. துறை மட்டுமே வாழ்க்கை என்கிற மனநிலை, இளைஞர்களின் மனதில் இருந்து, குறிப்பாக அவர்களின் பெற்றோர்களின் மனதில் இருந்தும் அகலும்போது...

‘தன் திறமையால் எதையும் சாதிக்க முடியும் என்ற எண்ணம் ஆழமாக வேரூன்றும்போது...

இளைஞர்களே, உங்களின் படிப்பும், திறமையும், செயல்திறனும் தான் உங்கள் முதலீடு. இதுவே உங்கள் தாரக மந்திரமாக இருந்தால் வெற்றி நிச்சயம்.

சுயதொழிலில் வெற்றி பெற, ஒரு கதை.

வெங்காயம் விலை ஏறிக் கொண்டிருந்த கால கட்டத்தில் ஓர் ஓட்டல் முதலாளி வெங்காய போண்டா, வெங்காய சாம்பார், வெங்காய பஜ்ஜி போன்ற ஐட்டங்களையே தினமும் செய்து வாடிக்கையாளர்களைக் கவர்ந்திழுத்தார்.

ஓட்டலின் சரக்கு மாஸ்டர் முதலாளியிடம், “சார்..., வெங்காயம் விற்கும் விலையில், எப்படி கட்டுப்படி ஆகும்?” என்று கேட்டார்.

அதற்கு முதலாளியின் பதில்:

“வெங்காய விலை அதிகமாக இருப்பதால், வீடுகளில் அதிகம் வாங்க மாட்டார்கள். எனவே நாம் நியாய விலையில் வெங்காய ஐட்டங்களைச் செய்தால் வாடிக்கையாளர்கள் கூடுவர்.”

தரமான பொருள்களை, அதன் தேவை மிக்க நேரத்தில் தரும்போது, அவற்றின் விலை சற்று அதிகமாக இருந்தால்கூட, லாபத்துடன் கூடிய வியாபாரம் அதிகரிக்கும்.

உங்கள் வேலை சுத்தமாக இருந்தால், நீங்கள் தேடிச் சென்று ஆர்டர் வாங்க வேண்டி இருக்காது. உங்களை நாடி ஆர்டர்கள் வந்து குவியத் தொடங்கும்.

நீங்கள் வேலைக்கு ஆட்கள் போட்டு வேலை செய்ய வேண்டி வரும். எல்லோரும் செய்யும் தொழிலையே செய்வதைவிட, தேவை அதிகம் இருப்பதை நாம் தேர்ந்தெடுத்துக் கொண்டால் வெற்றி நிச்சயம்.

தரம், ‘நாணயம்’, ‘நா’நயம் இருந்தால் விலை ஏற்ற இறக்கமோ, வியாபாரப் போட்டிகளோ, உங்கள் வியாபாரத்துக்கு எந்தவிதப் பாதிப்பையும் ஏற்படுத்தாது.

ஆரோக்கியமான போட்டி இருந்தால்தான் வியாபாரத்தில் வெற்றி. அதைச் சமாளிப்பதே உங்கள் யுக்தி. ❖

கல்வியில், மனித இனத்துக்குச் செய்ய வேண்டிய சேவைக்குத் தேவையான சகல பயிற்சியும் உள்ளது. - ஒரு மகான்

பணம், புகழ் அல்லது மற்ற ஏதாவது இன்பத் திற்காகத் தங்கள் வாழ்வின் சக்திகளையெல்லாம் பணயம் வைக்க விரும்புவவர்களுக்கு;

கவசம் பூண்ட படைகளின் அணிவகுப் பையே சக்தியின் சின்னமாகக் கருது பவர்களுக்கு;

புலனின்பம்தான் வாழ்க்கை தரும் ஒரே இன்பம் என்று கருதுபவர்களுக்கு இந்தியா ஒரு பெரிய பாலைவன மாகவே தோன்றும்.

அதில் வீசுகிற ஒவ்வொரு கடுங்காற்றும், தாங்கள் வாழ்வின் வளம் என்று கருதுகிற ஒன்றிற்கு எமனாக இருப்பதையே அவர்கள் காண்பார்கள்.

ஆனால் புலனுலகிற்கு அப்பாலிருந்து சொரிகின்ற மரணமிலாப் பெருநிலை

புலன்களால் கட்டுண்டவர்கள் இன்பம் என்று கருதி, தங்க முலாம் பூசப்பட்டு, தூசி நிறைந்த பலூன்களுக்காகப் பொறாமையுடன் அடித்துக் கொள்வதை அமைதி என்ற உச்சியிலிருந்து அன்புடனும் கருணையுடனும் காண்ப வர்களுக்கு;

தங்களது கடந்த கால நற்செயல்களால் அறியாமை எனும் தோல் உரிந்து, பெய ருக்காகவும் புகழுக்காக வும் வீண் ஆசை கொள் ளாமல் அவற்றைக் கடந்து ஒரு பொருளைக் காணும் திறமை உள்ளவர்களுக்கு;

அவர்கள் எங்கிருந்தா லும் சரி, ஆன்மிகத்தின் வற்றாத சுரங்கமான இந்தியா கம்பீரமாகத் தோற்றமளிக்கிறது.



இரண்டு

விதமான

இந்தியா

எனும் ஊற்றுநீரை அள்ளிப் பருகி என்றென் றைக்குமாகத் தங்கள் தாகத்தைத் தணித்துக் கொள்பவர்களுக்கு;

பாம்பு தனது சட்டையைக் கழற்றிவிடுவது போல் காமம், பணத்தாசை, புகழ் ஆகிய மூன்று பந்தங்களையும் கழற்றி விட்டவர்களுக்கு;

மறையும் நிழல்கள் நிறைந்த பிரபஞ்சத்தில் ஒரே மெய்ப்பொருளான இறைவனை நாடிச் செல்கின்ற ஒவ்வொருவருக்கும் நம்பிக்கையின் சின்னமாக இந்தியா விளங்குகிறது.

- சுவாமி விவேகானந்தர்
ஆதாரம்: ஞானதீபம்

ஒரு மகானின் மழலைப் பருவம்

அந்தச் சிறுவன் ஐந்து வயதாக இருந்தபோதே, ஒரு வித விசித்திரமான உணர்வில் அடிக்கடி மூழ்கிவிடு வான். விளையாடிக் கொண்டிருப்பான், நடுவே திடீரென விளையாடுவதை விட்டுத் தனியான இடத்துக்குப் போய் விடுவான்.

வானத்தைப் பார்த்தபடி, 'நான் யார்? நிச்சயமாக நான் இந்த உலகைச் சேர்ந்தவன் அல்ல. இவர்கள் எல்லாம் என் விளையாட்டுத் தோழர்களோ, நண்பர் களோ அல்ல.

'நான் அதோ அந்த வானத்தில் தெரியும் நட்சத்திரங்களில் ஏதாவது ஒன்றிலிருந்து வந்திருக்க வேண்டும்.

'எந்த நட்சத்திரத்திலிருந்து வந்திருப்பேன்? நான் வேறு உலகத்தவனாக இருந்தால் இந்த

உலகத்தில் ஏன் இருக்கிறேன்? இதெல்லாம் கனவா?' என்றெல்லாம் நினைப்பான்.

இது போன்ற எண்ணங்கள் அடிக்கடி தோன்றி அவன் மனதை அலைக்கழிக்கும். இந்த உலகத்தை விட்டுத் தமக்குச் சொந்தமான பிரதேசத்திற்குச் செல்ல வேண்டுமென்ற விருப்பம் பற்றிக் கொள்ளும்.

வளர வளர இத்தகைய கற்பனைகள் மறைந்தன. கடவுளுக்குப் பூஜை செய்வதில் அவனுக்கு மிகுந்த ஆர்வம் இருந்தது. தினமும் பல மணி நேரம் ஆழ்ந்து தியானம் செய்வான். அவன்தம்பாடப்புத்தகங்களைவிட பக்தி நூல்களையே மிகவும் விரும்பினான்.

இப்படிப்பட்டவர்தான் பிற்காலத்தில் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் சீடராக சுவாமி யோகானந்தராக மலர்ந்தார்.

சுவாமி யோகானந்தரின் ஜயந்தி தினம்
10.03.2015 - செவ்வாய்க்கிழமை





ராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலயம்

பெரியநாயக்கன்பாளையம், கோவை - 641 020. ☎: 0422 - 2692676, 2695451-3
ஃபேக்ஸ் : 2692582 ✦ ஈ-மெயில் : srkvcb20@gmail.com ✦ வெப்தளம் : www.srkv.org

அந்தர்யோகம்-பக்தர்களுக்கான ஆன்மிக முகாம் (பதினாறாம் ஆண்டு)

மே 1, 2 மற்றும் 3, 2015

அன்புடையீர்,

வணக்கம். இந்த ஆண்டு ராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலயம் நடத்தும் பக்தர்களுக்கான ஆன்மிக முகாம் மே 1, 2, 3 (வெள்ளி, சனி மற்றும் ஞாயிற்றுக்கிழமை), 2015-ல் நடக்கவிருக்கிறது. சொற்பொழிவுகள், பஜனை, கலந்துரையாடல், ஐயம் தெளிதல், தியானப்பயிற்சி, அர்ச்சனை, கலை நிகழ்ச்சிகள் போன்றவை இம்முகாமில் இடம்பெறும். ராமகிருஷ்ண மடத்தின் துறவிகள் இம்முகாமை நடத்திக் கொடுக்கவிருக்கிறார்கள். அனைத்து நிகழ்ச்சிகளும் தமிழில் நடைபெறும்.

முகாமில் கலந்து கொள்ள ஆர்வமுள்ளவர்கள் வித்யாலய மத்திய அலுவலகத்தை அணுகி விண்ணப்பத்தை பெற்று டூர்த்தி செய்து **ஏப்ரல் 20-ம் தேதிக்குள்** பதிவு செய்து கொள்ளவும். இணையதளம் மூலம் பதிவு செய்ய விரும்புவார்கள் **www.srkv.org** என்ற முகவரியில் பதிவு செய்து கொள்ளலாம். முகாமில் கலந்து கொள்பவர்களுக்கு குறிப்பிட்ட அளவுக்கே தங்கும் வசதி உள்ளதால் முதலில் பெறப்படும் விண்ணப்பதாரருக்கு முன்னுரிமை அளிக்கப்படும். முகாம் கட்டணம் (தங்கும் வசதி மற்றும் உணவு உட்பட) மூன்று நாட்களுக்கும் சேர்த்து **₹.400/-**. இரவில் தங்க விருப்பம் இல்லையெனில் **₹.300/-** மட்டும் செலுத்தினால் போதுமானது.

இம்முகாம் ஏப்ரல் மாதம் 30-ம் தேதி மாலை 6.00 மணி முதல் மே மாதம் 3-ம் தேதி பிற்பகல் 1.00 மணி வரை நடைபெறும். எளிய உணவும், ஆண்கள் மற்றும் பெண்கள் தனித்தனியே தங்குவதற்கு வித்யாலய விடுதியிலும் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது.

முகாமில் கலந்து கொண்டு நற்பயன் பெற அன்புடன் அழைக்கிறோம்.

நல்வாழ்த்துக்கள்.

இறைபணியில்

சுவாமி அபிராமானந்தர்
செயலர்



நகரத்தார்

மலர்

38 ஆண்டுகளாக வெளிவரும்
சமூக கலை இலக்கிய மாத இதழ்



சுற்றுலா அமைப்பாளிகள்

மலேசியா சிங்கப்பூர் இலங்கை சுற்றுலா

சிங்கப்பூர், மலேசியா, இலங்கை நகரத்தார்களுக்கு சொந்த நாடு போன்று தென்னிந்திய உணவு (சைவம்) ஆன்மீகம் கலந்த இன்பச்சுற்றுலா. சேவை நோக்கோடு மிகக்குறைந்த கட்டணத்தில் வசதியாகச் சென்று வர ஏற்பாடு செய்துள்ளோம்.

21.04.2015 அன்று சென்னையிலிருந்து சிங்கப்பூர், மலேசியா சென்று **06.04.2015** சென்னை வர (கட்டணம் **ரூ.68,500** விசா செலவு, விமான கட்டணம், நுழைவு கட்டணங்கள் மற்றும் உணவு, தங்கும் விடுதிக்கட்டணங்கள் உட்பட)

21.06.2015 கம்போடியா, இந்தோனேசியா, தாய்லாந்து சென்று **27.06.2015** அன்று திரும்புதல் 7 நாள் கட்டணம் **ரூ.56,000**

21.07.2015 சென்னையிலிருந்து சிங்கப்பூர், மலேசியா சென்று **29.07.2015** அன்று சென்னை திரும்புதல்

02.08.2015 அன்று சென்னையிலிருந்து துபாய், அபுதாபி, சார்ஜா போன்ற நாடுகள், சுற்றுலாத் தளங்கள், வணிக வளாகங்கள் கண்டு **07-08.2015** அன்று திரும்புதல், விமானக் கட்டணம், விசா, தங்கும் விடுதி, உணவு உட்பட **ரூ.45,000** (நுழைவுக் கட்டணங்கள் தனி)

மேலும் விபரங்களுக்கு: 99404 55254, 97897 66700

(முகவரி: நா. இளங்கோவக், (ஆசிரியர், நகரத்தார் மலர்)

புதிய எண்: 59, கேனல் பேங்க் ரோடு, 2வது மாடி, ஆர் ஏ புரம், சென்னை - 600 028.

குரூப் குரூப்பாக (9 நபர், 20 நபர், 30 நபர்) செல்ல விரும்பும் போது அவர்கள் சொல்லும் தேதியில் பயணிக்கலாம்.

இந்தியக் கதையும் சீனக் கதையும்

மாணவ - மாணவிகளே! உங்களுக்குக் கதைகள் கேட்க மிகவும் பிடிக்குமல்லவா?

அதனால்தான் நீங்கள் டி.வி. முன்னால், இன்டர்நெட்டில், நண்பர்களுடன் நேரம் போவது தெரியாமல் உட்கார்ந்திருப்பீர்கள்.

இது உங்களுக்குத் தேர்வு நேரம். உங்களுக்குத் தேர்வின் சோர்வைப் போக்க ஒரு கதை, இல்லை, ஒரு கதையிலிருந்து வந்த அடுத்த கதையையும் கூறுகிறேன்:

நம்ம 'பாட்டி வடை சுட்ட கதை' உங்களுக்குத் தெரியுமல்லவா?

ஒரு கிராமத்திலே வடை சுட்டு விற்று வாழும் ஒரு பாட்டி இருந்தாள். ஒரு காக்காவுக்கு வடை சாப்பிட ஆசை. பாட்டி ஏமாந்த சமயம் காக்காவின் வாயில் வடை.

பாட்டி கத்தினாள். ம்ஹூம், காக்கா பறந்து விட்டது. ஒரு மரத்தில் அமர்ந்து தின்ன ஆரம்பித்தபோது, அங்கு ஒரு நரி வந்தது.

நரி, “காக்காவே, இன்னக்கி நீ எவ்வளவு அழகாய் இருக்கே தெரியுமா?” என்று ஆரம்பித்து, அதோட குரலைப் பாராட்டி, பாடச் சொன்னது.

காக்கா, வாயைத் திறந்ததும் வடை நழுவு, நரி லபக்கென்று கவ்விக் கொண்டு பறந்தது. ஏமாற்றியவன் ஏமாறுவான் என்பது நீதி. இது இந்தியக் கதை.

சரி, இந்தக் கதை எப்படி சீனாவில் புது உருப்பெற்றது தெரியுமா?

பாட்டி வடை சுடுகிறாள். அடுப்பு



அக்னி அணைகிறது. பாட்டி தவிக்கிறாள்.

இதைப் பார்த்த ஒரு காகம் சுள்ளிகளைப் பொறுக்கிக் கொண்டு வந்து பாட்டி முன்பு போடுகிறது.

பாட்டி மகிழ்ந்து, “இந்தா, ஒரு வடையைச் சாப்பிடு” என்றாள் காக்காவிடம். வழக்கம்போல, அங்கு வந்த நரி காகத்தைப் பாடச் சொல்ல, நரி லபக் செய்கிறது.

இங்கு சீனக்கதை மாறுபடுகிறது.

உடனே அந்தக் காகம் ‘கா, கா’ என்று கத்த, 50 காகங்கள் வந்து நரியை உண்டு இல்லையென்று செய்து விடுகின்றன.

நரி செத்துவிடுகிறது. வடையைத் தொட்டுக் கொண்டே நரிக்கறி விருந்தைக் காகங்கள் சுவைக்கின்றன.

எப்படி இருக்கிறது தம்பிகளா, இந்தக் கதை?

உழைப்பவனுக்கு ஒரு கஷ்டம் வந்தால், மற்ற உழைப்பாளிகள் அவனுக்கு உதவணும். சுரண்டுபவனை, எல்லோரும் சேர்ந்து சரி பண்ணணும் என்பது சீன சிந்தாந்தம்.

இதை ஏன் உங்களுக்குச் சொன்னேன் என்றால், நீங்கள் பரிட்சைக்குப் படிக்கும்போது உங்களது கவனம் என்ற வடையை மன உளைச்சல், டென்ஷன், போட்டி மனப் பான்மை, பொறாமை என்ற நரி வந்து பிடுங்கும்.

அப்போது மாணவ - மாணவிகளே, நீங்கள் ஒருவருக் கொருவர் உதவிக் கொண்டால் எல்லோரும் நல்லவர்களாக மட்டுமல்ல, வல்லவர்களாகவும் வளர்வீர்கள்.

‘தந்தையும் தாயும் தொழுதெழு’ என்ற சான்றோரின் வாக்குப்படி, அவர்களை வணங்கி ஆசி பெறும் பொருட்டு திருநெல்வேலி, ஸ்ரீசாரதா மெட்ரிக் மேல்நிலைப் பள்ளி மற்றும் ஸ்ரீசாரதா வித்யாலயா உயர்நிலைப் பள்ளிகளின் 10 - ஆம் வகுப்பு மாணவிகள் 150 பேர் தங்களது பெற்றோருக்குப் பாத பூஜை செய்யும் விழா கடந்த ஜனவரி 31 சனிக்கிழமையன்று சிறப்பாக நடைபெற்றது.

மாணவிகள் தங்கள் பெற்றோரின் பாதங்களைப் பால், தயிர், மஞ்சள் முதலியவற்றால் பூஜித் தனர். சந்தனம் மற்றும் குங்குமத்தால் பொட்டு வைத்துப் பெற்றோரைக் கடவுளாகவே எண்ணி வழிபட்டு ஆசிகளைப் பெற்றனர். இந்தச் சிறந்த சம்ஸ்காரக் கல்வியை மற்ற பள்ளிகளும் ஆரம்பித்தால் வீட்டிலும் பள்ளியிலும் ஒழுக்கமும் சிறப்பும் பெருகுமே! ❖



கேள்வி கேட்கப் பயந்தவன் எதையும் கற்றுக் கொள்வதில்லை. - சாது ஜே.பி.வாஸ்வானி

ஊர்மக்கள் நீர் கரையை உடைத்து ஊருக்குள் வந்துவிட்டால் என்ன செய்வது என்று புலம்பத் தொடங்கினர்.

சில கனவான்கள், தங்கள் வீட்டுப் பொருள்களை மாடியில் எடுத்து வைப்பதற்காக விரைந்தனர்.

“கண்ணா, இந்தக் கரையோரமாகப் பாரேன்.. எவ்வளவு மேடு பள்ளமாக இருக்குது, பள்ளத்தின் வழியாக நீரு ஊருக்குள்ள இறங்கிட்டா?” என்ற மகாராஜனின் கேள்வி இளைஞர்களின் பொறுப்புணர்வைத் தட்டி எழுப்பியது.

அனைவரும் சேர்ந்து முதலில் பள்ளமான பகுதிகளில் மணல் மூட்டைகளை அடுக்குவதென முடிவு செய்யப்பட்டது. கண்ணன் வேலைகளைப் பகிர்ந்தளித்தான். சக மாணவர்களையும், இளைஞர்களையும் ஒருங்கிணைத்தான்.

உற்சாகம் பெருகியது. வீடுதோறும் குழுக்களாகச் சென்று சாக்குப்பை, மண்வெட்டி, கடப்பாரை போன்ற உபகரணங்களைச் சேகரித்தனர்.

இரவு நெருங்க நெருங்க, வெள்ளத்தைப் போல் வேலையின் வேகமும் கூடியது. உற்சாகக் குரல்களின் நடுவே ‘ம்மா...ஆ....’ என்ற அலறல் சத்தம் அனைவரையும் திரும்பச் செய்தது.

கரையின் சரிவில் மணல் மூட்டையோடு விழுந்து கிடந்தான் பாரதி. கைகளைப் பிடித்த வலி அவனை மயக்க நிலைக்கு அழைத்துச் சென்றது.

கண் விழித்தபோது விடிந்து வெகுநேரம் ஆகியிருந்தது. வீட்டில் படுக்கையிலிருந்து, ‘அம்மா...’ என்றபடி எழுந்தவனை, “உன்னை நலம் விசாரிக்க ஆத்து வெள்ளமே வீட்டு வாசலுக்கு வந்திருக்கு பாரு” மெலிதாய்க் கேலி செய்தான் கண்ணன்.

“கரை உடைஞ்சிருச்சா..?” என்ற பாரதியின் முகத்தில் ஏமாற்றம் எட்டிப் பார்த்தது. “கரை உடைஞ்சிருச்சி.. ஆனால் நம்ம ஊர்ல இல்ல” என்று தொடர்ந்த கண்ணன், கரை வலுவற்றிருந்த ஆத்தூர், வாழவல்லான் பகுதிகளில் கரை உடைந்த பேரழிவினை விவரித்தான்.

“அப்படின்னா நாம பட்ட கஷ்டமெல்லாம் வீண்தானா?” என்று முணுமுணுத்த பாரதியிடம், “இல்ல பாரதி, நாம மட்டும் கரையை அடைக் கலைன்னா, கரையோரத்துல வீடெல்லாம் வெள்ளத் துல அடிச்சிட்டுப் போயிருக்கும். காட்டுப்பகுதியில உடைஞ்சதால, நமக்குப் பெரிய சேதம் ஏதும் இல்ல” என்று கூறிப் பெருமூச்சு விட்டார் கண்ணன்.

உட்கார்ந்த பாரதியின் அடிபட்ட கைமணிக் கட்டை மெதுவாக அசைத்துப் பார்த்தான் கண்ணன்.

‘சிவ சிவ’ என்று சுமந்து வந்த புத்தகச் சுமையை இறக்கி வைத்த பாரதி, “அம்மா சாப்பாடு வைம்மா” என்றான்.

“போய் கை கால் கழுவிட்டு வா..” என்ற அம்மா, “ஆத்துல வெள்ளம் வந்துகிட்டு இருக்குன்னு சொன்னாங்க. நீ ஆத்துப் பக்கம் போய், தண்ணியில இறங்கிடுவா..” என்று கூறுவதற்குள் பாரதி வீட்டுக்கு வெளியில் இருந்தான்.

“நான் ஒரு பைத்தியக்காரி, இவங்கிட்ட போய் சொல்வேனா, ஏ கண்ணா.., இந்தத் தீர முடுவானை (தீரமுடையானை)ப் போய் பிடிச் சிட்டு வாய்யா...” என்று படபடத்தார் அம்மா.

“இதோ போறேம்மா” என்று கிளம்பினான் வீட்டின் பொறுப்பான மூத்த மகன் கண்ணன்.

வெள்ள அறிவிப்பு வந்ததைத் தொடர்ந்து ஆத்தூரில் பள்ளிகள் ஒரு மணி நேரம் முன்னதாகவே விட்டுவிட்டார்கள். வரும் வழியில்

சேவா பாரதி

ஆற்றுப் பாலத்தில் நின்று, கைக்கு எட்டும் ஆழத்தில் வெள்ளம் ஓடுவதைப் பார்த்தப் பின் கண்ணன் தம்பியைத் தேடிப் புறப்பட்டான்.

பாரதியும் கண்ணனும் முக்காணி கிராமத்து இளைஞர்கள். இவர்களுக்குப் பட்டதாரிகள், ஆசிரியர்கள், பாமர இளைஞர்கள் என மாறு பட்டப் பல தொடர்புகள் உண்டு. அனைவரையும் இணைப்பது தெய்வபக்தி, தேச பக்தி ஆகிய ரத்தநாளங்கள் என்றால் மிகையல்ல.

மார்கழி வைகறையில் வரும் பஜனைக் குழுவில் இவர்கள் முக்கிய உறுப்பினர்கள். யோகா, தேசபக்திப் பாடல்கள் மற்றும் கதைகளையும் கற்றுக் கொள்வதில் ஆர்வமுள்ள மாணவர்கள்.

ஆற்றின் ஓட்டத்தைக் கரையில் நின்றபடி ரசித்துக் கொண்டிருந்த தம்பியின் அருகில் சென்று இணைந்து கொண்டான் கண்ணன்.

“மணிகண்டனும் மகாராஜனும் எங்கண்ணே போனாங்க, இவ்வளவு வெள்ளம் போய்க் கிட்டு இருக்கு, இவங்களைக் காணோமே” என்ற பாரதியின் கேள்விக்குப் பதிலாக அவன் தோளைத் தொட்டுச் சிரித்தான் மணிகண்டன்.

நீரின் வேகத்தால், ஓ..வென இரைச்சல் கேட்கத் தொடங்கியது.

“அது சரி... ஆத்தூர்ல பாதிக்கப்பட்டவங்களுக்கு உதவி செய்ய வேண்டாமா?” என்று கண்ணனிடம் பீடிகை போட்டான் பாரதி.

“பாலம் உடைஞ்சதால ஸ்ரீவைகுண்டம் பாலம் வழியாக 40 கி.மீட்டர் சுற்றித்தான் ஆத்தூருக்கு வரணும். ஆறுமுக அண்ணன் வண்டி ஏற்பாடு செஞ்சிகிட்டிருக்காங்க, நாளைக்குப் போவோமனு நினைக்கிறேன்” என்றபடி அக்கறையுடன் தம்பியின் கைகளைப் பிடித்துப் பார்த்தான் கண்ணன்.

அடுத்த நாள் பாரதியின் பட்டாளம் புறப்பட்டது.

“நாம சேர்ந்து பல கோயில்களில் உழவாரப் பணி செஞ்சிருக்கோம், அது போன்றே இன்று நாம செய்யப்போகும் இந்த மீட்புப் பணியும் ரொம்ப சிறந்தது. அதிகமாகப் பாதிப்படைஞ்சிருக்கிற பள்ளிவாசல் தெருவிலிருந்து நம் பணியைத் தொடங்கலாம்..” என்று கூறி இளைஞர்களுக்கு உற்சாகமூட்டி, களப்பணியைத் தொடங்கி வைத்தார் மாரியப்பன் அண்ணன்.

இடிபாடுகளுக்குள் இறந்து கிடக்கும் கால் நடைகளின் துர்நாற்றம் முகம் சுளிக்கச் செய்தது. இளைஞர்கள் அழுகிய விலங்குகளைப் புதைத்து, புதைந்திருந்த பொருள்களை உரியவர்களிடம் சேர்த்தனர்.

இளைஞர்களின் தொண்டுள்ளம் தெருமக்களுக்கு உற்சாகமூட்டியது. அவர்களும் அதிர்ச்சியிலிருந்து மீண்டு, களத்தில் இறங்கினர்.

அந்தத் தெருவில் பணி முடிந்த திருப்தியுடன், அடுத்துள்ள கிறிஸ்தவர் குடியிருப்புப் பகுதியில் மீட்புப்பணி தொடங்கியது. இந்த முறை மீட்புப் பணியில் அவர்களோடு மழையும் ஈடுபட்டது.

இடிந்த ஓட்டு வீட்டின் பனைக்கட்டைகளை அருகிலிருந்த தேவாலயத்தில் எடுத்து வைக்கும் பணியில் ஈடுபட்டிருந்த பாரதியின் கால்களில் ஏதோ குத்தியது.

வலியைப் பொருட்படுத்தாது, கட்டையினைச் சுமந்தபடி, சில அடிகள் எடுத்து வைக்க முயன்ற போது, துடிப்புமிக்க அவனது இளம் ரத்தம் சீறிப் பாய்ந்தது.

பள்ளிவாசல் தெருவிலிருந்து மீட்புப்பணிக்கு வந்திருந்த முதியவர், சாய்ந்து கொண்டிருந்த பாரதியைத் தாங்கிப் பிடித்தார்.

காலில் குத்தியிருந்த நீளமான கண்ணாடித் துண்டைப் பிடுங்கி எடுத்த நேரம், கட்சிக்கொடி தலை தொங்க வந்து நின்ற காரிலிருந்து இறங்கிய கரை வேட்டிக்காரரும், அவருக்கு வேகமாக ஓடிவந்து குடைபிடித்த தொண்டர்களும், அனைவரின் கவனத்தையும் ஈர்த்தனர்.

அவர்கள் பின்னே மீடியாக்களும் கேமரா ஆட்களும் ஓடோடி வந்தனர். கட்சி ஜால்ராக்கள் கோஷமிட்டார்கள்.

குருதி பூசிய கண்ணாடித் துண்டோடு, காரிலிருந்து இறங்கியவரை நோக்கிச் சென்ற முதியவர், “வாங்கய்யா வாங்க. இந்த நாட்டோட தலைவர்களே! வந்து, இந்தப் புள்ளையோட காலைக் கழுவிக்குடிங்க... அப்பவாவது சேவைன்னா என்னன்னு உங்களுக்குத் தெரியுதானு பார்ப்போம்” என்று வாய் வழிக் குழறி வந்த கனல் குழம்பைக் கண்களிலிருந்து கசிந்து வந்த சிறு துளிகள் அணைத்தன. ❖

கடன் வாங்குபவன் தன் சுதந்திரத்தை விற்கிறான். - ஓர் அனுபவவசாலி



பிறர் குற்றம் பாராதிருக்கப் பயிற்சிகள்



இன்று நாம் எல்லோரும் ஒருங்கிணைந்து செயல்பட வேண்டியுள்ளது. பிறரது பங்களிப்பின் றித் தனிமனிதராகச் செயல்பட்டுச் சாதனை புரிகிற காலம் மலையேறிவிட்டது.

இங்குதான் தூய அன்னை ஸ்ரீசாரதா தேவி நமக்கு அளித்த உபதேசம் முக்கியத்துவம் பெறுகிறது.

“குழந்தாய், உனக்கு மன அமைதி வேண்டுமென்றால், பிறரிடம் குறை காண்பதைத் தவிர். மாறாக, உன்னிடம் உள்ள குறைகளை அறிந்துகொள். இந்த உலகம் முழுவதையுமே உன்னுடையதாகக் கருதப் பழகு. உலகில் எவருமே அந்நியரல்ல” என்றார்.

பிறரிடம் குறை காண்கையில் நாம் எதிர்மறையான எண்ணச் சூழலில் இருப்போம். நம் தற்கால வாழ்வை ஆராய்ந்தால், நாம் அடிக்கடி பூசலிட்டுக் கொண்டும், குறை கூறிக்கொண்டும் இருப்பதால் மன அழுத்தம் ஏற்படுவதைக் காணலாம்.

“முதலில் உன்னிடம் உள்ள குறைகளை அறிந்து கொள்” என்று அன்னை கூறுகிறார். இவ்வாறு செய்வதற்கு மனதை உள்முகமாகத் திருப்புகிற அற்புதமான கலையை நாம் கற்க வேண்டும். இதைச் செய்யக் கற்றுக் கொண்டு விட்டால் பிறரிடம் குறை காண நமக்கு நேரமே இருக்காது!

பிறரின் வேறுபட்ட மனப்பாங்குகளையும் ஏற்றுக் கொள்ளும் மனப்பக்குவத்தை வளர்த்துக்கொள்ள முயலுங்கள். பிறரிடம் குறை காண்பதால் நாம் அவர்களை அந்நியப் படுத்திவிடுகிறோம். ஆனால் உண்மையில் அவர்கள் நம்மிலிருந்து வேறுபட்டவர்கள் இல்லை அல்லவா?

பிறரிடம் நாம் குறை காண்பதற்கு உண்மையிலேயே பல சந்தர்ப்பங்களில் சரியான காரணம் இல்லை.

பிறர் செய்கையில் ஒழுங்கின்மை ஒன்றுமில்லை. மாறாக, நம்மிடம் உள்ள சினம், பொறாமை, வெறுப்பு ஆகியவையே பிறரிடம் குறை காணும் போக்காக வெளிப்படுகின்றன.

ஆகவே, இந்த விரும்பத்தகாதக் குணங்களின் மூலகாரணத்தை ஆராய்ந்து, அதைக் களைய வேண்டும். அப்படியென்றால் முறையானது எது, தவறானது எது என்று பாகுபடுத்திப் பார்க்காமல் வாய் மூடி மௌனியாக நாம் இருக்க வேண்டுமா?

அவ்வாறு செய்தால் தர்மத்தின் நெறிகளைக் கீழ்நிலைக்கு நாம் தாழ்த்திவிடுவோம். ஆகவே பிறரிடம் குறை காணாதே என்ற உபதேசத்தின் நோக்கம் இதுவல்ல.

செய்ய வேண்டியது இதுதான்.

அமைதி நிறைந்த புனிதமான ஒரு மனப்பாங்கை நாம் வளர்த்துக்கொள்ள வேண்டும். அப்போது நம் மனம் ஓர் உயர் நிலையில் இருக்கும், நம் மனம் விசாலமடைந்திருக்கும். அத்தகைய நிலையில் பிறரிடம் உள்ள குறைகள் முக்கியமற்றவையாகத் தோன்றும்.

புத்த மதக் கதை ஒன்று இதை விளக்குகிறது.

ஒரு கோப்பை நீரில் ஒரு தேக்கரண்டி அளவு உப்பைக் கரைத்தால், அந்த நீர் உப்பாகக் கரிக்கும். அதுவே அதே அளவு உப்பை ஒரு நதியில் கரைத்தால், அந்த நதி உப்புக் கரிக்குமா?

பிறரிடம் நாம் காணும் குறைகள் அந்த உப்பைப் போன்றவை, மனம் நீரைப் போன்றது. நம் மனம் குறுகியதாக இருந்தால், அத்தகைய மனதில் பிறரது குறைகள் மிகப் பெரிதாகத் தோன்றும். ஆனால் பரந்த நதிபோல் நம் மனம் இருந்தால், பிறரது குறைகள் பெரிதாகத் தோன்றாது; நம் மனம் அவற்றால் பாதிக்கப்படாது.

பிறரிடம் குறை காணும் குணம் பற்றி ஐக்கிய நாடு சபையின் தலைவராக இருந்த டாக் ஹாமர்ஷீல்ட் (Dag Hammarskjöld) என்பவர் மிக அற்புதமாக இவ்வாறு கூறியுள்ளார் :

“பிறரிடம் குறை காண்பது நேர்மையற்ற முறையில் நம்மையே நாம் புகழ்ந்து

கொள்வதற்குச் சமம்.”

‘இதை நான் சாதித்தேன், ஆகவே நான் பெருமைக் குரியவன்’ என்று கூறினால், அது நேர்மையான முறை. மாறாக, பிறரிடம் நாம் குறை கண்டால், அதற்குப் பொருள், ‘நீ அதைச் செய்தாய், ஆனால் நான் அவ்வாறு செய்யவில்லை’ என்பதாகும். அதாவது நான் உயர்ந்தவன் என்பதை மறைமுகமாகக் கூறி நம் தற்பெருமையை வெளிப்படுத்துவதாகும்.

உண்மையில் நம்மிடம் ஏற்கெனவே உள்ள குணத்தைத்தான் நாம் வெளியிலும் காண்கிறோம். நல்லவர்கள் எங்கும் நல்லதைக் காண்பார்கள், தீயவர்கள் தீயதைத்தான் காண்பார்கள்.

அன்னையின் வாழ்வில் மிகச் சாதாரணமான சம்பவங்கள் கூட அவரது மிக உன்னதமான, அசாதாரணமான குணத்தை வெளிக்கொணர்ந்தன. மனித இனத்தின் பரிணாம வளர்ச்சியின் உன்னத நிலைக்கு அத்தாட்சியாக அன்னை உள்ளார் என்பதைச் சிற்றறிவுள்ள நம்மால் புரிந்துகொள்ள முடியவில்லை.

அத்தகைய உன்னத நிலையை அறிந்துகொள்ள உதவும் தரத்தை நம்மால் உருவாக்க இயலவில்லை என்பதே நம் குறை.

ஒரு சமயம் அன்னை தமது உறவினர்களுடன் ஜெயராம் பாடியிலிருந்து தக்ஷிணேஸ்வரம் சென்றார். அவர்கள் கொள்ளைக்காரர்கள்வாழும் தெலேபேலோ என்ற காட்டுப்பகுதியைத் தாண்டிச் செல்ல வேண்டும். இருட்டும் முன் அன்னையைத் தவிர்த்து மற்றவர்கள் வேகமாகச் சென்றுவிட்டனர்.

அன்னை காட்டில் தனியே மெதுவாகச் சென்று கொண்டிருந்தார். அப்போது கொள்ளைக்காரத் தம்பதி எதிர்ப்பட்டபோது அன்னை தமது தூய அன்பால் அவர்களிடம் பாசவிதையை

சென்னை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில் 21.12.2014 அன்று நடைபெற்ற அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் ஜயந்தி தினப்

பொதுவிழாவில் **பிரவ்ராஜிகா திவ்யானந்த பிராணா** அவர்கள் ஆற்றிய உரையிலிருந்து...

விதைத்தார். அதனால் அவர்கள் அன்னைக்குப் பாதுகாப்பாக தக்ஷிணேஸ்வரம் வரை வந்து அவரை விட்டுச் சென்றனர்.

இதைப் பற்றி பிற்காலத்தில் பேசுவதை அன்னை தவிர்ப்பார். இதனால் தமது உறவினர்கள் தம்மைத் தனியே விட்டுப் போய் விட்டனர் என்பதைக் கூற வேண்டி வருமே என்ற எண்ணமே காரணம். இதுதான் அன்னையின் பாவனை! அது தேவியின் பாவனை! எவரையுமே கைவிட அன்னையால் முடியாது.

ஒருமுறை அன்னையைத் தரிசிக்க உத்போதனுக்கு ஒரு பெண் வந்தாள். அன்னை அவளை உள்ளே வா என அழைத்த போது தான் தவறான வழியில் சென்று விட்டதால் உள்ளே வரத் தனக்குத் தகுதியில்லை என்று கூறி அழுதாள்.

அன்னை அவளிடம், “உன் தவற்றை உணர்ந்துவிட்டாயல்லவா? குருதேவரிடம் அடைக்கலம் புகு. அவர் நிச்சயம் உன்னைப் புனிதப்படுத்துவார்” என்று கூறி அருள்புரிந்தார்.

ஓர் இளைஞன் தவறிழைத்துவிட்ட

“பிறரிடம் குறை காண்பது நேர்மையற்ற முறையில் நம்மையே நாம் புகழ்ந்து கொள்வதற்குச் சமம்.”



தால் அவனை அன்னையைத் தரிசிக்க விட வேண்டாம் என்று ‘ம’ சுவாமி சாரதானந்தரிடம் கூறியிருந்தார். இதைக் கேள்விப்பட்ட அன்னை “தன் குழந்தை தவறுதலாகச் சகதியில் விழுந்துவிட்டால் அக்குழந்தையை எடுத்து, நீராட்டிச் சுத்தம் செய்து மடியில் அமர்த்திக் கொள்வதுதானே ஒரு தாயின் கடமை!” என்றார்.

எல்லையற்றுப் பரந்து விரிந்துள்ள தூய மனம் எவ்வாறு இருக்கும் என்பது அன்னையின் வாழ்க்கையில் மிக அழகாக வெளிப்படுகிறது.

ஒரு வங்காளப் பழமொழி உண்டு. ‘பிறரது குறைகளைப் பார்க்கும் முன் ஒருவன் தன் மனதைக் குறைகள் உள்ளதாகச் செய்து கொள்கிறான்.’

திருடனான அம்ஜத்தும் அன்னையின் தாயன்பைப் பெற்ற பேற்றினை அவரது வரலாற்றில் நாம் காண்கிறோம்.

பல நேரங்களில் அன்னையின் திருவுருவப் படத்தைப் பார்க்கும் சமூக விரோதிகளின் மனதில் வியக்கத்தக்க நல்ல மாற்றம் இன்றும் நிகழ்கிறது.

அன்னையின் புனிதமும், மாத்ரு பாவமும் சமூக விரோதிகள் மனதில் கொண்டுள்ள சுயமதிப்பீட்டையே மாற்றி அவர்களை நல்வழிப்படுத்தும் சக்தி கொண்டவை.

இந்தச் சக்திக்கு ஈடான சக்தி வேறு

“நீங்கள்

கூறுவது
உண்மையாக
இருக்கலாம்;
ஆனாலும்
கடுஞ்சொற்



களைக் கூறாதீர்கள்.
உண்மையைச் சொல்வதிலும்
கடுமை என்றுமே இருக்கக்
கூடாது.”

இல்லை. ஆயினும் அந்தச்
சக்தியை வார்த்தைகளால்
விளக்க இயலாது.

சுவாமி விவேகானந்தர் கூறு
வார்: “உலகிலேயே மிக வலிமை
யான சக்தி இறைமையே. மற்ற அனைத்
துச் சக்திகளும் அதன் முன் அஞ்சி நடுங்
கும். அன்னையின் உன்னதமான சீரிய
வாழ்க்கைதான் இதற்கு அத்தாட்சி”.

ஜெயராம்பாடியில் அன்னையின்
உறவுக்காரர் பாக்லி மாமி என்ற பெண்
இருந்தார். அவர் மனநிலை சரியில்லாத
வர்; அன்னையிடமும் கடுமையான
வார்த்தைகள் பேசுவார். அப்போதும்
அன்னை அவளுக்காகப் பரிந்து பேசு
வார். எவரேனும் அவரைக் கடிந்து
கொண்டால், “நீங்கள் கூறுவது உண்மை
யாக இருக்கலாம்; ஆனாலும் கடுஞ்
சொற்களைக் கூறாதீர்கள். உண்மையைச்
சொல்வதிலும் கடுமை என்றுமே இருக்
கக் கூடாது” என அன்னை கூறுவார்.

அன்னைக்கு இணையாக எவரையே
னும் குறிப்பிட வேண்டுமானால் அது
அன்னை சீதாதேவிதான்.

ராவணன் வதைக்கப்பட்டப் பிறகு
அனுமன் சீதையிடம் “அன்னையே,
அந்தக் கொடுங்கோலன் கொல்லப்பட்டு
விட்டான். நான் உங்களை ஸ்ரீராமனிடம்
அழைத்துச் செல்வேன். ஆனால் அதற்கு
முன் உங்களைத் துன்புறுத்திய இந்த
அரக்கிகளுக்குத் தக்கப் பாடம் கற்பிப்
பேன்” என்றார்.

அதற்கு சீதாதேவி, “மகனே, அவர்
களை ஒன்றும் செய்துவிடாதே. அவர்கள்

எது அரசனின் கட்டளைப்படி அவர்கள் நடந்து
கொண்டார்கள். அவர்களை மன்னித்து, அவர்கள்
செய்த தவறுகளை மறப்பதே நமக்கு ஏற்ற செயல்”
என்றார்.

உலகிலுள்ள அனைத்து உயிர்களிடமும் அன்பையும்,
கருணையையும் காட்டும் இந்த உன்னத நிலையை அடையக்
கடைப்பிடிக்க வேண்டிய வழிமுறைகள் விளக்கப்பட்டுள்ளன.

1. பொறுமை: “பொறுமைக்கு ஈடாக எந்த ஒரு நற்குண
மும் இல்லை. மனநிறைவுக்கு ஈடாக எந்த ஒரு செல்வமும்
இல்லை” என்பார் அன்னை. அன்னையின் இந்தக் கூற்று
உபநிடதங்களில் காணப்படுகிறது.

நாம் பொறுமையைக் கடைப்பிடித்தால் பிறரிடம் குறை
காண்பதில் ஈடுபட மாட்டோம். மாற்றம் என்பது மனதளவில்
நிகழ்வதுதான் என்று சுவாமி விவேகானந்தர் கூறுவார்.

வெளியில் ஏற்படும் மாற்றங்களெல்லாம் மனதளவில்
மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவதற்காகவே.

2. மாத்ரு திருஷ்டி: தன் குழந்தை செய்யும் தவறுகள் ஆயிரக்
கணக்காக இருப்பினும் அவை அனைத்தையும் ஒரு தாய்
மன்னித்துவிடுவாள்.

எப்போதாவது ஒருமுறை நம் பல்லே நம் நாக்கைக் காயப்
படுத்திவிட்டால் அதற்காகப் பல்லை நாம் உடைத்து
விடுவோமா? செய்ய மாட்டோம். ஏனென்றால் கடித்த பல்
லும் நம் உடலின் ஒரு பாகம்தான். ஒரு தாயின் மனப்பாங்கு
நமக்கு இருப்பின் நாம் எவரிடமும் குறை காண மாட்டோம்.

3. பிரார்த்தனை: ‘பிறரிடம் குறை காணும் குணத்தை
என்னிடமிருந்து களைந்துவிடுங்கள்’ என்று பிருந்தாவனத்தில்
ராதாரமணரிடம் தான் பிரார்த்தித்ததாக அன்னை கூறினார்.

அன்னை முதன் முதலில் தக்ஷிணேஸ்வரத்திற்குச் சென்ற
போது அவருக்கு வயது 18. அப்பொழுதெல்லாம் நகபத்தின்
மாடியில் தரையில் அமர்ந்தவாறு முழு நிலவைப் பார்க்கை
யில் “முழு நிலவிலும் சில கரும்புள்ளிகள் உள்ளன.
இறைவா! என் மனம் ஒருவித களங்கமும் இல்லாமல்
தூய்மையாக இருக்கட்டும்” என்று வேண்டிக் கொள்வார்.

4. இணக்கமாக இருக்கும் பண்பு: இந்தப் பண்பை வளர்த்துக்
கொள்வதின் மூலம் பாவம் செய்தவனையும், பாவத்தையும்
விருப்பு, வெறுப்பு இன்றி நம்மால் பிரித்து அறிய முடியும்.

மனித உடலைப் பெற்றிருப்பதால் எனக்குச் சில வரைய
றைகள் உள்ளன என்பதை நாம் உணர்ந்து கொண்டால்,
அத்தகைய வரையறைகள் மற்றவர்களுக்கும் உண்டு
என்பதை உணர்வோம். இந்த ஞானம் நமக்கு ஏற்பட்டால்,
பிறருடன் இணக்கமாக இருக்க நாம் பழகுவோம்.

பிறரிடம் குறை காணாமல் இருக்கும் பண்பை வளர்த்துக்
கொள்வதற்குப் பொறுமை, மாத்ரு திருஷ்டி, பிரார்த்தனை,
இணக்கமாக இருக்கும் பண்பு ஆகிய அன்னையின் குண
நலன்களைக் கைக்கொண்டு வாழ்ந்தால் நமக்குக் குறையே
இருக்காது.

- தமிழாக்கம் : என்.சுப்ரமணியன்

அந்த ஆசிரியை பாடங்
களை நிறுத்தி நிதானமாய்
வாசிப்பதற்குப் பயிற்சி கொடுப்பவர்.

உயிரற்றக் குரலில் சிலர் வாசித்தனர்.
அவர்கள் வாசிப்பது வகுப்பு முழுக்கக் கேட்
கும்வரை, பல முறை வாசிக்கச் சொன்னார்.
தவறு நேரும்போது, பொறுமையாகத் திருத்தினார்.

ராஜ்குமாரும் கல்பனாவும் வாசிக்கும்போது
வேறு மாதிரியான சிக்கல்கள் தோன்றின. ராஜ்குமாருக்
குத் திக்குவாய். இதன் காரணமாக வகுப்புகளில்
வாசிப்பிலிருந்து சௌகரியமாகத் தப்பித்திருக்கிறான்.

இன்று ஆசிரியை வாசிக்கச் சொன்னதும் தயங்கினான்.
“பரவாயில்லை படி!” என்றார் ஆசிரியை. ராஜ்குமார்
திணறித் திணறி வாசித்தான். வகுப்பறையில் சிரிப்பு.

வாசித்து முடித்ததும் அவனிடம் ஓர் அவமான உணர்வு
குடி கொண்டிருக்க வேண்டும். ஆசிரியை அதைக் கவனித்தார்.

அடுத்து கல்பனா வாசிக்கும்போது வேறொரு பிரச்னை.
அவளுக்குச் சன்னமான கீச்சுக்குரல். அவள் ஒரு வரி வாசித்ததும்
வகுப்பு சிரித்தது. கல்பனாவுக்கு வேர்த்துக் கொட்டியது.

அந்தக் கீச்சுக்குரல் நடுங்க வேறு ஆரம்பித்தது. மொத்த வகுப்
பறைக்குக் கொண்டாட்டம். கடைசி பெஞ்சிலிருந்த மாணவன்
கல்பனாவின் குரலை ‘மிமிக்கி’ வேறு செய்ய ஆரம்பித்தான்.

சிரிப்புச் சத்தங்கள் மெல்லத் தேய்ந்து வகுப்பறை

“நேசமிருந்தால் குறைகள் தெரியாது. இது நேசமற்ற வகுப்பு.
அதனால்தான் குறைகளைக் கண்டால் சிரிக்கிறது. கல்பனாவின்
குரல் கீச்சுக்குரல். ஆனால் அதுவும் அழகான குரல்தான்.
காந்தி, கலாம் போன்ற தலைவர்களின் குரல்கள் எல்லாம்
மென்மையான குரல்தான். கோடிக்கணக்கான மக்கள்
அக்குரல்களின் ஆணைக்காகக் காத்துக் கிடந்தார்கள்.

“எல்லாக் குரலும் சிம்மக் குரலாக இருந்தால்
கேட்கச் சகிக்குமா? குரல்களில் பேதம் வேண்
டும். பேதங்களைப் புரிந்து கொள்ள காதல்களும்,
ரசித்துப் பாராட்ட மனமும் வேண்டும். சரி!
ராஜ்குமாருக்கும் கல்பனாவுக்கும் மீண்டும்
ஒரு வாய்ப்பு தருவேன். இந்த வகுப்பறை
இந்தக் குரல்களை மதிக்கிறதா என்று
பார்ப்பேன்” என்றார் ஆசிரியை.

இருவரையும் மீண்டும் வாசிக்கச்
சொன்னார். ராஜ்குமார் அதிக தடுமாற்ற
மில்லாமலும் கல்பனா நடுங்காமலும்
வாசித்தார்கள்.

எல்லோரும் கை தட்டினர்.
ஆசிரியை ராஜ்குமார் மற்றும்
கல்பனாவின் முகங்களைப்
பார்த்தார். அவை மலர்ந்திருந்தன.

ஒரு முகத்தை மலரச் செய்வது
அரிய காரியம்! இந்த வகுப்பறை

வந்தால் நீ இதயத்தையே பின்பற்று. - சுவாமி விவேகானந்தர்



பூக்களை மலர்வித்த ஆசிரியை

மௌனத்திற்கு வந்ததும் ஆசிரியை கூறினார்.

“எதையும் மன்னிக்கலாம், இதை மன்னிக்க முடியாது. சகோதரத்
திறமைகளைக் கிண்டல் செய்வது சிறுபிள்ளைத்தனம். உங்களைப் பாராட்டி
உங்களது திறமைகளை வளர்க்க யார் இருக்கிறார்கள்? ஒருவருமில்லை.
கைவிடப்பட்டவர்கள் போல நீங்கள் இருக்கிறீர்கள். இந்த நேரத்தில் நாம்
செய்ய வேண்டியது என்ன? நமக்கு நாமே வாய்ப்புகளை உருவாக்கிக்
கொள்ள வேண்டும். ஒருவரை ஒருவர் பரஸ்பரம் தட்டிக் கொடுத்து வளர்க்க
வேண்டும். கிண்டல் செய்யக் கூடாது” என உணர்வுபூர்வமாக ஆசிரியை
கூறினார்.

வகுப்பறை அமைதியில் உறைந்தது. இந்த நியாயத்தை வகுப்பறை
உணர்ந்தது. தொடர்ந்தார் ஆசிரியை:

“ராஜ்குமார் திக்கினான். உங்கள் சகோதரன் அல்லவா அவன்?
அவனுக்கு வாய்ப்புகளைக் கொடுத்து அவனது உற்சாகத்தை வளர்ப்பது
இந்த வகுப்பின் கடமையல்லவா? அவனது குறைகளை அவனுக்கு
ஞாபகப்படுத்திக் கொண்டே இருந்து அவனை ஒடுக்கினால் இது
வகுப்பல்ல; சிறைதான்.

நினைத்தால் எத்தனையோ
முகங்களை மலர வைக்க
லாம் என்று கூறிய ஆசிரியை,
மாணவர்கள் நன்றாக,
சிரத்தை எடுத்து வாசிக்கும்
போதெல்லாம் மறக்காமல்
‘குட்’ கூறினார்.

‘குட்’ என்ற சொல்லில்
மாணவர்கள் முகத்தில் ஒரு
பூவே மலர்வதைக் கவனித்
தார் ஆசிரியை. ஆம், மலரும்
முகங்களைப் பார்த்தாலே
பரவசம்தானே!

‘எனக்குரிய இடம் எங்கே?’
என்ற புத்தகத்திலிருந்து...

புத்திக்கும் இதயத்துக்கும் இடையில் முரண்பாடு

விச்ரவஸ் என்ற பிராமணரின் புதல்வர்களான ராவணன், கும்பகர்ணன், விபீஷணன் ஆகிய மூவரும் பிரம்மாவைக் குறித்துத் தவம் செய்தனர்.

பிரம்மா தோன்றி என்ன வரம் வேண்டுமென்று வினவ, ராவணன் மனிதர்களைத் தவிர, பிறரால் தனக்கு மரணம் ஏற்படக் கூடாது என்றான்;

கும்பகர்ணன், தனக்கு நித்யத்துவம் வேண்டுமெனக் கேட்க விரும்பி, தேவர்களின் சூழ்ச்சியால், நித்திரத்துவம் வேண்டுமென்றான்;

விபீஷணன், நான் விஷ்ணு பக்தனாகவே இருக்க வேண்டுமென்றும் வரங்களைக் கேட்க, பிரம்மா அப்படியே வரங்களைத் தந்து மறைந்தார்.

பிரம்மாவின் வரத்தால், மூன்று உலகங்களிலும் ராவணனால் ஏற்பட்ட தொல்லைகள் எல்லை மீறி விட்டது. பகவான் ராமாவதாரம் எடுத்தார்.

சீதையின் கரம் பிடித்த ராமர், முதலில் கைகேயி யிடம் சென்று ஆசி பெற்றார் என்றார் ஒரு கவி.

ராவண வதத்திற்கான முயற்சியைத் தாங்கள் தான் செய்ய வேண்டும் என்று கைகேயியிடம்

மனிதனால் உனக்கு மரணம் ஏற்படும் என்றார் -சத்ரிஷுவனம் ஸ்நாத்வா கந்த மூல பலாசந்; ம்ருத்யு; தஸ்யைவ ஹஸ்தாத் கூத்ரீயாதிதி மே மதி:

ராவணனது ஆயுட்காலம் இன்னும் பதினான்கு ஆண்டுகள் மட்டுமே. கைகேயி முனிவரிடம் பெற்ற வரத்தினால் இந்த ரஹஸ்யத்தை அறிந்திருந்தான்.

மேலும், கைகேயி தனது வரத்தால் அவளது உள்ளுணர்வு உணர்த்தியபடி, ஸ்ரீராமன் இப்போது அரியணை ஏறக் கூடாது. அதை மீறி, அவன் மீள வேண்டுமானால், அரசைத் துறந்து 14 ஆண்டுகள் வனத்தில் வாழ்க்கை மேற்கொள்ள வேண்டும்.

இப்படி அவன் செய்தால் அவனுக்கு ஏற்படக் கூடிய பெரிய ஆபத்துக்களும் நீங்கும். மேலும் ராமாவதாரத்தின் முக்கிய நோக்கமான ராவண வத மும் நடக்கும் என்பதை கைகேயி அறிவாள்.

மற்றுமொரு ரஹஸ்யம். ராவணன் அந்தணன். சாம வேதம் ஓதுபவன். பரமேச்வரனின் தீவிர பக்தன். ராமனோ அரச குலத்தினன். தர்மநீதிப்படி அரசன் அந்தணனைக் கொல்வது தகாதது, ஆனால் ராவணவதம் தபோபலம் நிறைந்த ஓர் அரச

சீதா தேவி வெளிப்படுத்திய ரஹஸ்யம்

குறிப்பால் உணர்த்தினார் ராமர் என உரையாசிரியர் இதற்கு விளக்கம் அளிக்கிறார்.

கைகேயி தசரதரை மணப்பதற்கு முன் கேகய நாட்டில் இருந்தபோது அவள் செய்த தொண்டினால் திருப்தியுற்ற ஒரு முனிவர் அவளுக்குச் சில மந்திரங்களை உபதேசித்தார்.

அவற்றில் ஒன்று எதிர்காலத்தைப் பற்றி அறியக் கூடிய மந்திரம். இதனால் ராமாவதாரத்தின் முக்கிய நோக்கம் ராவண வதம் என்பதையும், அதற்காக ராமன் என்னென்ன தியாகங்கள் செய்ய வேண்டுமென்பதையும் கைகேயி அறிவாள்.

ராவணன் பிரம்மாவிடம், மனிதர்களைத் தவிர, பிறரால் தனக்கு மரணம் கூடாது என்றால் லவா வரம் கேட்டான். மனிதர்கள் பலவீனமானவர்கள் என ராவணன் நினைப்பதை பிரம்மா அறிந்தார்.

எனவே யார் மூன்று வேளையும் நீராடி, கிழங்கு, பழங்களையே உணவாகக் கொண்டு வாழ்வானோ, அப்படிப்பட்ட ஓர் அரச வம்ச

குமாரனால்தான் நடக்க வேண்டும். இது விதியின் செயல்.

எனவே ஸ்ரீராமன் அரியணை ஏறி, மரணபயம் உள்ளிட்ட பல இன்னல்களை அனுபவிப்பதைவிட, 14 ஆண்டுகள் தவ வாழ்க்கை ஏற்றால், வனத்தில் மகான்களின் ஆசிகளைப் பெற்று, தனக்கு ஏற்படும் பாவங்களைப் போக்கி, ராவண வதம் செய்ய முடியும் என்பதை ஆலோசித்த பிறகே, ஸ்ரீராமனைக் காட்டுக்கு அனுப்பினாள் கைகேயி.

ராமன் காடு செல்வதில் மிக்க மகிழ்ச்சியே அடைந்தான் என்றார் காளிதாசர் 'பித்ராத்தாம்..... முதி தோக்ரஹித்' எனும் சுலோகத்தால்.

இதையே கம்பரும் 'மெய்ந்துரு வந்துற்றாலும், வெந்துயர் வந்துற்றாலும், ஒத்திருக்கும் உள்ளத் துறவோ னவன்' என்றார்.

ஸ்ரீராமனோடு உடன் சென்று அவனுக்குத் தொண்டாற்ற லட்சுமணன் முடிவெடுத்துவிட்டான். அன்னை சுமித்திரையும் இதற்கு ஒப்புதல் அளித்தாள். ஆனால் சீதையைத் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்ல ஸ்ரீராமன் விரும்பவில்லை.

ராமன் தன்னை வனத்துக்கு அழைத்துச் செல்லவில்லை என்று அறிந்ததும், கோபத்தால் ஏற்பட்ட உணர்ச்சி வேகத்தில் "நீர் ஆண் வேடம் பூண்ட பெண் [ஸ்த்ரீயம் புருஷனிக்ரஹம்] என்ற ரஹஸ்ய உண்மையை சீதை கூறி விட்டாளாம். இதைக் கேட்டவுடன் ராமனுக்குத் தன் அவதாரக் கார்யம் நினைவு வந்துவிட்டது.

கணவன் முடிகுடப் போகும் நேரத்தை எதிர்பார்த்துக் காத்திருந்த சீதையிடம் வனமேகும் சேதியை எவ்வாறு சொல்வது என்று ராமன் சீதையின் எதிரில் தலைகுனிந்து நின்றான்.

கணவன் முடிகுடப் போகும் இனிய செய்தியைக் கேட்டு இன்புற்றிருந்த சீதையை, தான் கானகமேகும் செய்தியைச் சொல்லி, கலங்கச் செய்தான் ஸ்ரீராமன்.

‘இது நீருண்ட மேகத்தின் இடியோசையைக் கேட்டு, சிறகு விரித்தாடும் மயிலை ஒரு வேடன் அம்பு எய்துவது போலிருந்தது’ என்றார் போஜன் ‘கல்யாணவாதஸூகிதாம்’ எனும் சுலோகத்தால்.

அரசு போகத்தில் வாழ்ந்த சீதையை, ஸ்ரீராமன் தன்னுடன் காட்டுக்கு அழைத்துச் சென்று துன்புறச் செய்ய விரும்பவில்லை. ஆனால் சீதை பலவகை



நீதிகளை எடுத்துச் சொல்லி, தன்னையும் வனத்துக்கு அழைத்துச் செல்லக் கோரி வற்புறுத்துகிறாள்.

ஆனால் ராமன் அவளைத் தடுத்தான். எனினும் அவளுக்கு மனம் பொறுக்கவில்லை. ராமன் மிகச் சிறந்த வீரன் என்று தெரிந்திருந்தாலும், அவனிடமுள்ள அன்பால் உரிமையுடன் பேசுகிறாள் சீதை:

‘நீர் என்னை வீட்டிலே விட்டுவிட்டுக் காட்டிற்குச் செல்வதை என் தந்தை அறிந்தால், ஒருத்தி ஆணைப் போன்று வேடம் புனைந்து, வில்லை ஒடித்து என் மகளை மணந்தார் என வருந்துவார்’ என்று கோபத் துடன் பரிசுதிக்கிறாள். - “கிம் த்வாம் நயதவைதேஹு; மிதாஹே மிதிவாதிப; ராமஜாமாதரம்ப்ராப்ய ஸ்தீரியம் புருஷ விக்ரஹம்” - வால்மீகி ராமாயணம்.

இந்தச் சுலோகத்தில் பல கருத்துகள் உள்ளன என்று பெரியோர் கூறுவர். ஒன்றை மட்டும் இங்கு நினைவு கூர்வோம். சாட்சாத் பரமேஸ்வரியான

பார்வதியே ஸ்ரீராமனாகவும், சீதையாக இருப்பது பரமேஸ்வரனே என்பதும் அறிஞர் களின் கருத்து. ராவணவதம் செய்து உலக ரட்சணத்துக்காக, அயோத்தியில் கணவனும் மனைவியுமாக மாறியுள்ளனர். சீதையும் ஸ்ரீராமனும் இதை மறந்தது போல்தான் இருந்து வந்தனர். சாதாரணமாகக் குடும்பங்களில் தம்பதிகளுக்குள் சச்சரவு ஏற்பட்டால், குடும்ப ரஹஸ்யம் வெளியாவது போல், சீதை உருவிலிருக்கும் ஈசுவரனுக்கும் இப்படி ஒரு நிலை ஏற்பட்டுவிட்டது.

ராமன் தன்னை வனத்துக்கு அழைத்துச் செல்லவில்லை என்று அறிந்ததும், கோபத்தால் ஏற்பட்ட உணர்ச்சி வேகத்தில் ‘நீர் ஆண் வேட மிட்ட பெண் (ஸ்தீரியம் புருஷவிக்ரஹம்)’ என்ற ரஹஸ்ய உண்மையை சீதை கூறிவிட்டாளாம்.

இதைக் கேட்டதும் ராமனுக்குத் தன் அவதாரக் கார்யம் நினைவு வந்துவிட்டது. எனவே சீதையையும் தன்னுடன் காட்டுக்கு அழைத்துச் செல்லச் சம்மதித்துவிட்டார்.

ராவணன் ஒரு பெரிய சிவ பக்தன். பரமேஸ்வரனைத் தன்னுடன் இலங்கையில் வைத்துக் கொள்ள வேண்டுமென்பது அவனது ஆசை. சீதை உருவில் இருப்பது சாட்சாத் பரமேஸ்வரனே என்பதை அவன் தனது தபோபலத்தால் அறிந்து கொண்டிருந்தான்.

முன்பு ஒரு சமயம் ஈசுவரனைக் கயிலை யோடு, பெயர்த்து எடுத்து வரமுயன்றபோது, பயமடைந்த பார்வதியால் அக்காரியம் தடைபட்டுவிட்டது. அதனால், இப்போது உண்மையில் அம்பாளான ராமனைத் தவிர்த்து, சீதை உருவத்திலிருந்த ஈசுவரனை எடுத்து வந்தான்.

உலகத்துக்கெல்லாம் தாயும் தந்தையுமான தெய்வத் தம்பதிகளைப் பிரித்த குற்றத்தினால் ராவணனின் பக்தி காமமாக மாறியது. இருந்தாலும் ஈசுவர பக்தியால் அவ்வப்போது ராமாவதார ரஹஸ்யம் தெரிந்ததாம்.

இலங்கையில் ஆஞ்சநேயரைப் பார்த்து, “இவர் நந்தி பகவானா?” (கிமேஷு பகவாந் நந்தி) என்று சந்தேகமடைகிறான்.

மாயையால் ராவணனுக்கு ஏற்பட்ட நிலை யாவரும் அறிந்ததே.

“தேய்வத்தின் குரல்” நூலிலிருந்து

கல்யாணபுரம் ஸத்யமூர்த்தி

- 08.03.2015 இது 12 நாட்கள் கொண்டது. கோரக்பூர், சனோலி, காட்மாண்டு, போக்ரா, முக்திநாத், மனகாமனா அம்மன் கோவில், ஜனக்பூர், தனுஷாதாம், லும்பினி - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 13,000/-
- 08.03.2015 இது 19 நாட்கள் கொண்டது. கோரக்பூர், சனோலி, காட்மாண்டு, மனகாமனா அம்மன் கோவில், போக்ரா, முக்திநாத், ஜனக்பூர், தனுஷாதாம், லும்பினி, அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா புத்தகயா, காசி, சாரநாத் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 17,000/-
- 08.03.2015 இது 23 நாட்கள் கொண்டது. கோரக்பூர், சனோலி, காட்மாண்டு, மனகாமனா அம்மன் கோவில், போக்ரா, முக்திநாத், ஜனக்பூர், தனுஷாதாம், லும்பினி, அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா புத்தகயா, காசி, சாரநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், ஆக்ரா, மதுரா, கோகுலம், டெல்லி - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 20,000/-
- 19.03.2015 இது 9 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத் - கட்டணம் ரூ. 9,000/-
- 19.03.2015 இது 13 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம், - ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,500/-
- 01.04.2015 இது 13 நாட்கள் கொண்டது. பூரி ஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கொல்கத்தா, கௌஹாத்தி, மேகாலயா, சில்லாங், சிரபுஞ்சி, சிக்கிம், டார்ஜிலிங் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 15,000/-
- 19.04.2015 இது 10 நாட்கள் கொண்ட குதுகலமான கர்நாடக யாத்திரை. ஸ்ரீரங்கபட்டினம், தொட்டமலூர், மைசூர், மேல்கோட்டை, நஞ்ஜன்குடு, பேலூர், ஹலபேடு, சிருங்கேரி, சுப்ரமண்யம், தர்மஸ்தலம், கொல்லூர் மூகாம்பிகை, முருடீஸ்வர், யானைமலைவினாயகர், உடுப்பி, ஹொநாருடுங்குன்னபூர்ணி, கட்டில், பெங்களூர், ஹம்பி, ஆனேகுந்தி, நவபிருந்தாவனம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 10,500/-
- 29.04.2015 இது 19 நாட்கள் கொண்டது. பூரி ஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காட்மாண்டு, மனகாமனா அம்மன் கோவில், போக்ரா, முக்திநாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், காசி, சாரநாத் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 17,000/-
- 29.04.2015 இது 28 நாட்கள் கொண்டது. பூரி ஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, நேபாளம், மனகாமனா அம்மன் கோவில், போக்ரா, முக்திநாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், காசி, சாரநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 26,000/-
- 29.04.2015 இது 14 நாட்கள் கொண்டது. பூரி ஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், நேபாளம், மனகாமனா அம்மன் கோவில், போக்ரா, முக்திநாத் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 13,500/-
- 13.05.2015 இது 14 நாட்கள் கொண்டது. காசி, ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 15,000/-
- 28.05.2015 இது 9 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத் - கட்டணம் ரூ. 9,000/-
- 28.05.2015 இது 18 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், காசி, கயா, புத்தகயா, ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 18,000/-



அனைத்து இடங்களிலும் விலை உயர்ந்த காரணத்தினாலும் அத்தியாவசியம் பொருட்களின் விலை உயர்வாலும் அதற்கேற்றவாறு கட்டணம் உயர்த்தி உள்ளோம். யாத்திரீகர்கள் அதை சிரமமாக நினைக்க வேண்டாம்.

ஒரே குழுவாக வருபவர்கள் 9444887134 என்ற எண்ணில் தொடர்பு கொள்ளவும். நீங்கள் விரும்பும் இடங்கள் ஏற்பாடு செய்து தருகின்றோம்.



ஆங்காங்கு தங்கும் வசதிகள், ஊர்சுற்றிப் பார்க்க பஸ் கட்டணம், தூங்கும் வசதி கொண்ட இரண்டாம் வகுப்பு ரயில் கட்டணம், கைதேர்ந்த தென்னிந்திய பிரம்மணர்களைக் கொண்டு காலை - காபி, டிபன்; மதியம், இரவு உணவளிப்பதுடன் இங்கு குறிப்பிட்ட அனைத்துச் செலவுகளும் எங்கள்சேர்ந்தவை. எந்த யாத்திரைகளில் கலந்து கொள்வதானாலும் குறைந்தபட்சம் 75 நாட்களுக்கு முன் முன்பதிவு செய்து கொள்வது நலம்.

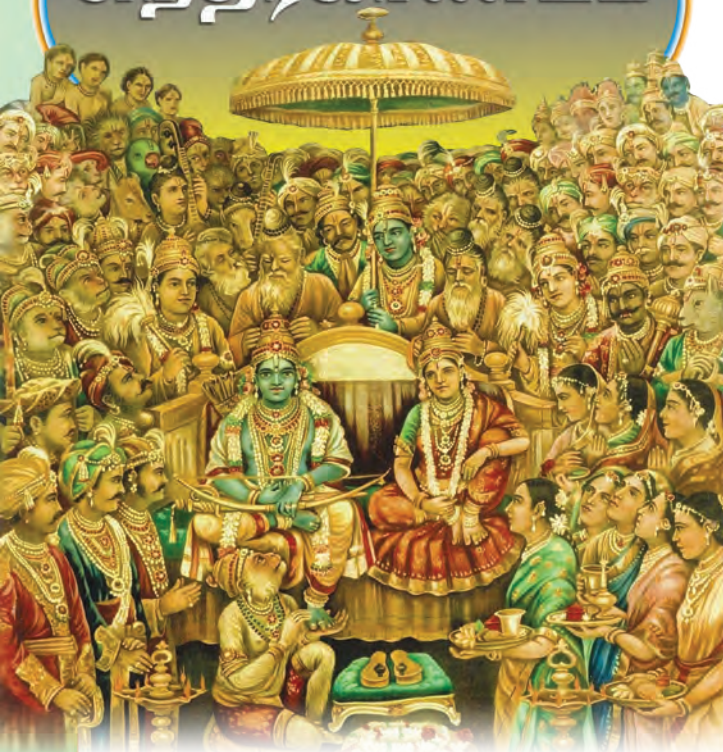
மேலும் விவரங்களுக்கு:-

ஸ்ரீ விஜயலட்சுமி டிராவல் சர்வீஸ்

பழைய எண். 55/3, புதிய எண். 12, சிங்கராச்சாரி தெரு, (நல்ல தம்பி தெரு கார்னர்) திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 5. ☎ : **28440144** உரிமையாளர் : **S. வெய்யராமன்**

E-mail: sreevijayalakshmitravels@gmail.com * www.sreevijayalakshmitravels.com

சுருக்கமான சுந்தரகாண்டம்



நாரதரால் வால்மீகி முனிவருக்குக் கூறப்பட்ட சுருக்கமான சுந்தர காண்டம். பாலகாண்டம் முதல் சர்க்கம் 72-78 சுலோகங்கள்.

ததோ க்ருத்ரஸ்ய வசநாத் ஸம்பாதேர் ஹனுமான் பல் |

சதயோஜனவிஸ்தீர்ணம் புப்லுவே லவணார்ணவம் || [72]

தத்ரஸங்காம் ஸமாஸாத்ய புரீம்ராவண பாலிதாம் |

தத்ர ச சீதாம் த்யாயந்தீம் அசோக வனிகாம் கதாம் || [73]

நிவேதயித்வாஸபிஞ்ஞானம் ப்ரவ்ருத்திம் நிவேத்ய ச |

ஸமாச்வால்ஸ்ய ச வைதேஹிம் மந்த்யாமாஸ தோரணம் || [74]

பஞ்சசேனாக்கரகான் ஹத்வா ஸப்த மந்த்ரிஸுதானபி |

சூரமகூஷ் ச நிஷ்பிஷ்ய க்ரஹணம் ஸமுபாகமத் || [75]

அஸ்த்ரேணோன்முக்த் மாத்மானம் ஞாத்வா பைதாமஹாத் வராத் |

மர்ஷயன் ராக்ஷஸான் வீரோ யந்த்ரிணஸ்தான் யத்ருக்ஸ்யா || [76]

ததோ தக்த்வா புரீம் லங்காஸம்ருதே ஸீதாம் ச மைதிலீம் |

ராமாய ப்ரியமாக்யாதும் புந்ராயான் மஹாகபி: || [77]

ஸோஸபிகம்ய மஹாத்மானம் க்ருத்வா ராமம் ப்ரதக்ஷிணம் |

ந்யவேதயதமேயாத்மா த்ருஷ்டா ஸீதேதி தத் வத் || [78]

ஸ்ரீராமரின் உதவியால் அரசனான சுக்ரீவன் சீதையைத் தேட வானரர்களை அனுப்பினான். அப்போது கழுகரசனான சம்பாதியின் வார்த்தையால் (இலங்கையிலுள்ள சீதையைக் காண முடிந்தது) பலவானான ஹனுமான் 800 மைல் அகலமாக இருந்த உப்புக் கடலைத் தாண்டினார். ராவணனால் ஆளப்பட்டு வந்த இலங்கையைச் சென்றடைந்து

நித்திய பாராயணத்திற்கான சுலோகம்

(ஸ்ரீராமரையே நினைத்துக் கொண்டிருக்கும்) சீதையை அசோகவனத்தில் கண்டார்.

ஸ்ரீராமரால் வழங்கப்பட்டிருந்த முத்திரை மோதிரத்தை பிராட்டியிடம் அளித்துவிட்டு (சுக்ரீவனுடன் நட்பு கொண்ட பிறகு அவனது சகோதரனான வாலியை வதைத்து, சுக்ரீவனுக்குப் பட்டம் கட்டியதைக் கூறி) வைதேகிக்கு (ஸ்ரீராமர் விரைவில் வந்து, அவளை மீட்டுக் கொள்வார்) என்ற ஆறுதலைக் கூறினார். (அதன் பிறகு) அசோகவனத்தின் வாயிலை இடித்தார்.

(மங்களநேத்ரன் முதலிய) ராவணனின் பஞ்ச சேனாபதிகளையும், (ஜம்புமாலி முதலிய) ஏழு மந்த்ரிசுமாரர்களையும் (ராவணனின் மைந்தன்) அக்ஷனையும் வதம் செய்தார். ராவணனின் இன்னொரு மகனும் பட்டத்து இளவரசமான இந்திரஜித் ஏவிய பிரம்மாஸ்திரத்தால் கட்டப்பட்டார்.

(பிரம்மாவின் வரத்தின் மகிமையால் அந்தப் பிரம்மாஸ்திரத்திற்கு ஒரு முகூர்த்த நேரமே கட்டுப்பட்டு இருப்பார்) ராவணனைச் சந்திக்க வேண்டுமென்ற ஆவலால் உந்தப்பட்டவராக, அரக்கர்களின் தொல்லைகளைப் பொறுத்துக் கொண்டார். அவர்களால் ராவணனிடம் அழைத்துச் செல்லப்பட்டார்.

பிறகு இலங்கைக்குத் தீ வைத்து, சீதாதேவி இருந்த இடம் தவிர, பிற இடங்களை எரித்து விட்டு, வந்த வழியாகவே சீதையைத் தரிசித்த மிக மகிழ்ச்சிகரமான செய்தியை ஸ்ரீராமரிடம் கூறுவதற்காக கிஷ்கிந்தைக்குத் திரும்பினார்.

ஸ்ரீராமருக்குப் பிரதக்ஷிண நமஸ்காரம் செய்து விட்டுப் பிறகு தான் சீதாதேவியைக் கண்ட விபரத்தைக் கூறினார். - டி.எம்.சுந்தரராமன்

இறை நாம மகிமை

பக்தர்: இறைநாமத்தின் மகிமை என்ன?

கபீர்தாசர்: இறைநாமம் தரித்திரனுக்குச் செல்வத்தையும், பசித்தவருக்கு உணவையும், திக்கற்றவனுக்குத் தைரியத்தையும், குருடனுக்கு ஒளியையும் தர வல்லது.

-நெ.இராமன்



ஸ்ரீ கிருஷ்ணா ஸ்வீட்ஸ்
PURE GHEE SWEETS

பாண்டி பஜார், சென்னை PH:24312345
அடையார், அண்ணா நகர், மயிலாப்பூர்

பாரதத்தின் இலக்கணம் பகவான் ஸ்ரீராமர்

பாரதக் கலாச்சாரத்தில் ஸ்ரீராமரின் பெருமை மிக உயர்ந்து காணப்படுகிறது. ராம நாமம் இந்தியர்களின் இதயத் துடிப்பு. எந்த மொழியினராயினும், எந்த மாநிலத்தவராயினும், எந்தச் சம்பிரதாயத்தினராயினும் ராமர் சம்பந்தப்பட்ட பக்தியில் ஒன்றுபட்டே உள்ளனர்.

‘ராம் ராம்’, ‘ஜெய் ஸ்ரீராம்’,

என்று பல விதத்தில் ராம நாம த்வனி நமது நாடி நரம்புகளின் ஒலியாக நிலைத்துள்ளது. ராம கதை நம் வாழ்வின் ஆதாரம்.

வால்மீகி எழுதிய ‘ஸ்ரீமத் ராமாயணம்’, அதன் பின் சம்ஸ்கிருத இலக்கிய உலகில் தோன்றிய மகாகவிகளால் ராமாயணம் தொடர்பாக எழுதப்பட்ட நாடகங்களும் காவியங்களும் ரிஷிகளின் ராமாயணங்களாக விரிந்து பரவின.

வியாசர், ராம கதையை எழுதியதோடு, மகாபாரதம் ஆரண்ய பர்வதத்தில் மார்க்கண்டேயர், தர்மராஜருக்கு ராமாயணக் கதையை விவரிக்கும் விதமாக விளக்கியுள்ளார். ஸ்ரீமத் பாகவதத்தில் நவம ஸ்கந்தத்தில் ஸ்ரீராமாவதாரக் கதை அழகாக ஒளிர்கிறது.

வில்வாமித்திரர் எழுதியதாகக் கருதப்படும் ‘ஸ்ரீமத் அத்யாத்ம ராமாயணம்’ ராமாயணத்தை வேதாந்த கோணத்தில் ஆராய்கிறது.

அகஸ்திய ராமாயணம், பரத்வாஜ ராமாயணம், ஆனந்த ராமாயணம் போன்று ரிஷிகளின் சம்ஸ்கிருத காவிய ராமாயணங்கள் எண்ணற்றவை. காளிதாசர், போஜர், திஜ்நாகர், முராரி, பவபூதி போன்ற சிறந்த சாகித்திய கர்த்தாக்கள் சம்ஸ்கிருதத்தில் ராம கதையை ரம்மியமாக அக்ஷரங்களில் பொதிந்து வைத்தார்கள்.

பிற மொழிகளில் உள்ள ராமாயணங்கள் பல வெறும் மொழி பெயர்ப்பாக நின்று விடாது - அழகிய கற்பனை, வர்ணனை, பக்தியாழம் - ஆகியவற்றையும் சேர்த்துத் ‘தங்கள் மொழி’ ராமாயணங்களாகக் கவிஞர்கள் அழகுபடுத்திக் கொண்டனர்.

ஹிந்தியில் துளசிதாசர் எழுதிய ‘ராம்சரித மானஸ்’, தமிழில் கம்பர் எழுதிய ‘கம்ப ராமாயணம்’ மிகப் பிரசித்தமானவை.

தெலுங்கில் மொல்ல ராமாயணம், பாஸ்கர ராமாயணம், ரங்கநாத ராமாயணம் புகழ்பெற்றவை. கவி சாம்பராத் வில்வநாத சத்திய நாராயணா கவிதைத் தவம் செய்து ‘ஸ்ரீமத் ராமாயண கல்ப விருக்ஷம்’ எழுதி, ஆந்திர சாகித்ய நந்தவனத்தில் நிலைநாட்டினர்.

நாட்டுப் பாடல்களில், வீதி நாடகங்களில், ஹரிகதைகளில், கதாகாலட்சேபங்களில், பட்டிமன்றங்களில் - இப்படி எங்கும் ராமகதையின் பல கட்டங்கள் இடம் பெற்று நிலைத்துவிட்டன.

இறைவன், மனித வாழ்க்கையோடு கலந்து, மனித இயல்பை தெய்வநிலைக்கு உயர்த்துவதற்காகவே ஸ்ரீராமர், ஸ்ரீகிருஷ்ணராக அவதரித்து சாக்ஷாத்கரித்தார்.

ஸ்ரீ கிருஷ்ண ஸ்வீட்ஸ்
PURE GHEE SWEETS

பாண்டி பஜார், சென்னை PH:24312345
அடையார், அண்ணா நகர், மயிலாப்பூர்

**அட, நீ
நம்மவனா?**

ஒரு முறை பகவான்
ரமணரைச் சந்திக்கச்
சிலர் வந்திருந்தனர்.

அவர்களில் சிறுவன்

ராமன்

மனிதனா? தெய்வமா? எனும்

சர்ச்சை தொடர்ந்து கொண்டிருக்கிறது.

இதற்கு வால்மீகியின் வாக்கின்படி ஒரே பதில் - 'பரிபூரணமான மனிதன் (புருஷோத்தமன்) எப்படி இருக்க வேண்டும் என்று காட்டவே மனிதனாக அவதரித்த மாதவன், ராமன்'.

ஆதர்சத்திற்கும், ஆராதனைக்கும் உரிய தர்மம் ராம தத்துவம். ராமாயணத்தில் ராமனோடு வரும் இதர கதாபாத்திரங்களும் இந்திய வாழ்க்கை நதியில் நிரந்தரமான அலைகளாக வீசிக் கொண்டிருக்கின்றன.

ராமர், சீதை, லட்சுமணர், அனுமன் - இவர்கள் பண்டிதர் முதல் பாமரர் வரை அனைவராலும் அன்பாகப் போற்றப்படுகிறார்கள். ஒரு புறம் உலகில் தர்மத்தை நிலைநாட்டிப் பெருமை கொண்டனர். இன்னொரு புறம் ஆத்மக்ஞான மூர்த்திகளாக அறியப்படுகிறார்கள்.

ராமாயணத்தில் ஆதர்சமாக ஏற்க வேண்டிய மனித தர்மங்கள் கொட்டிக் கிடக்கின்றன. ஆரதிக்கத் தூண்டும் தெய்வீகக் குணங்கள் நிரம்பி வழிகின்றன. ராமாயணத்தில் காணப்படும் குடும்ப அமைப்பு, அரசு ஆட்சி அமைப்பு, பக்குவமடைந்த நாகரீக சமூகத்தின் வெளிப்பாடு - இவையனைத்தும் உலக மக்களுக்கு ஓர் எடுத்துக்காட்டாக விளங்குகின்றன.

சிறப்பான சரித்திரம் கொண்ட 'உண்மைத் தத்துவம்' ராம தத்துவம். யதார்த்தமாகவோ, நிஜமாகவோ எப்படி ஆராய்ந்தாலும் அவற்றிற்கெல்லாம் அதீதமான 'சத்யஸ்வரூபன்' ஸ்ரீராமன்.

ராம கதை ஒரு 'விஸ்வ கதை.' அரிய சாகித்ய இலக்கணம், நீதி, தர்மம் இவற்றில் மனித இனத்தை நிலைநாட்டி ஊக்குவிக்கும் இந்த நூலின் மூலம் பாரத நாட்டின் புனிதத்தையும் கலாச்சாரத்தையும் புரிந்து கொள்ள முடிகிறது.

ராமாயணத்தைப் படித்ததால் ஏற்பட்ட ரசனை மிகுந்த அனுபவத்தின் தாக்கத்தால் ஒரு மேற்கத்திய கவிஞர் 'Burn all the libraries, let there be only Ramayana' என்றார்.

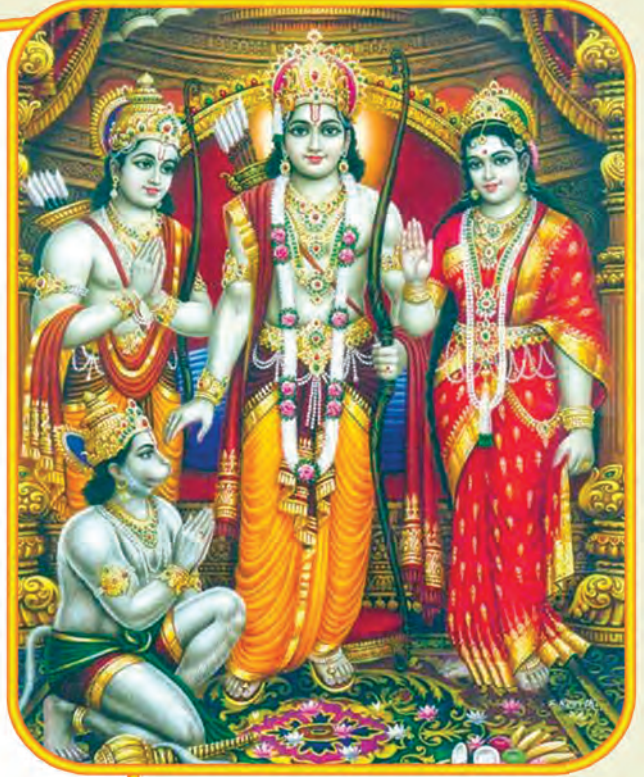
உயிரற்ற மனிதனையும், ராமனில்லாத பாரத நாட்டையும் நம்மால் ஊக்கிக் இயலாது. இமயம் முதல் குமரி வரை ராம நாமம், ராம கதை முதலியன கங்கையாக, கோதாவரியாக, காவேரியாகப் பாய்ந்தோடி வந்து, சமுத்திரம் போல் அபார விஸ்தாரத்தை அடைந்துள்ளது. ராம சரித்திரம் பெரும் காவியமாக ஒளிக்கிறது.

பலப் பல யுகங்களுக்கு முன்பாகவே பரிபூரணமான

ஒருவனும் இருந்தான். ரமணர் அவனிடம், "உனக்கு என்ன வேண்டும்" என்றார். "ஒன்றும் வேண்டாம்!" என்றான் சிறுவன். ரமணர், "ஓ! நீ நம்மவன்" என்றார்.

பிறகு அவனது உறவினரிடம், "எனக்கு ஒன்றும் வேண்டாம் என்ற இந்த மன நிலையில் இவன் இருந்துவிட்டால் எல்லாமே இவனைத் தேடி வரும்" என்றார்.

-நெ.ராமன்



திவ்ய மனிதனாகத் தர்மத்தோடு கூடிய மனிதகுலத்தை ஸ்தாபித்து, ராமகதை உலக மகாகாவியங்களுள் ஓர் அற்புத இடத்தைப் பிடித்துள்ளது.

பெருமைக்கும் மகிழ்ச்சிக்கும் வீரத்திற்கும் வினயத்திற்கும் தர்மத்திற்கும் அதர்மத்தின் மீதான கோபத்திற்கும், சாமர்த்தியத்திற்கும், ஒற்றுமைக்கும் சிறந்த எடுத்துக்காட்டு ராமன்.

அற்புதமான வாக்கு வன்மை, உசிதமான ராஜநீதி, திடமான சீலம், சத்திய நிஷ்டை, அனைவரையும் ஆதரித்து ஏற்கும் அபார அன்பு - இவையனைத்தும் ராமனின் தனிப்பட்ட குணத்தின் ஒளிக்கதிர்கள்.

சுகன், சபரி, குரங்குகள் போன்ற பல சாமானியர்கள், சமூகத்தின் அடிமட்டத்தைச் சேர்ந்த மகானுபாவர்கள் ராமதாசர்களாக விளங்கினர். ஊர் ஊராக எங்கு நோக்கினும் ராமர் கோவில்கள். நம் தேசமெங்கும் பரவியுள்ளது ஸ்ரீராம கலாச்சாரம். ராம நாமம் நம் மந்திரம்.

ராமரூபம் நாம் பூஜிக்கும் மூர்த்தி. ராம கதை நமக்கு நித்திய பாராயணம். ராமர் என்றால் அழகானவன். ரூபம், நாமம், குணம், வரலாறு, மகிமை, தத்துவம் அனைத்தும் அழகே!

சகல குணாபிராமனை நித்யம் தியானிக்கும் அன்பர்களின் மனதும், வாழ்வும் ரமணீயமே! ❖

எந்த நல்ல காரியத்தையும் செய்வதற்கு எந்த நேரமும் நல்ல நேரம்தான். - சிங்சென

அரசம்பட்டு கிராமம் அன்று கோலாகலமாக இருந்தது. ஆம், அன்றுதான் அங்கு காணும் பொங்கலும், ஜல்லிக்கட்டும்.

ஊருக்குக் கிழக்கே ஏரிக்கரை. ஏரியில் தை மாதத்தில் நீர் நிரம்பியிருக்கும். நீரைத் தொட்டு வரும் பூங்காற்று சில்லென்று ஊரில் வீசும்.

வயல்களில் ஏர் பூட்டி, முதல் சால் ஓட்டியிருப்பார்கள். சிலவற்றில் பரம்பு ஓட்டிப் பண்படுத்தியிருப்பார்கள். நெல் விதைகளை ஊறல் போட்டு முளை கட்டியவற்றைப் பின்பு நாற்றங்காலில் வீசி இருப்பார்கள்.

சில இடங்களில் சிலிர்த்து நிற்கும் விதமாக நாற்றங்கால் முளைத்திருக்கும் சிலுசிலுப்பில் மயங்காத விவசாயிகளே இல்லை எனலாம்.

இதே காலத்தில் வீரத்தையும், மகிழ்ச்சியையும் ஒரே நேரத்தில் அனுபவிக்கும் விளையாட்டு 'மஞ்சு விரட்டு' தான்.

மயிலக் காளை, கருப்புக் காளை, வெள்ளப் பொட்டுக் காளை, காங்கேயம் காளை, காட்டுக்கானூர் காளை, பாளையம் காளை, பேட்டைக் காளை, வல்லம் காளை அத்துடன் அரசம்பட்டு செவத்தக் காளைகளும் குவியும்.

அது மட்டுமல்ல... அன்று மது வியாபாரம் கொடி கட்டிப் பறக்கும். மஞ்சு விரட்டும் காளைகளுக்கும் சேர்த்தே அன்று மது ஊற்றப்படும். ஏரிக்கரை மேற்கில் இதற்கென்றே பண்ணையாரின் மதுக்கடை திறந்திருக்கும்.

மது குடித்த காளைகள் திமிருடன் திக்குத் தெரியாமல் ஓடி எதிர்கொண்டவர்களைக் குத்திக் கிழிக்கும் கோரமான காட்சியும் அன்று அரங்கேறும்.

அரசம்பட்டு புதுப்பண்ணை ரங்கநாதனின் காளை ஒவ்வொரு வருஷமும் யாரையாவது குத்திக் கிழிக்கும். உள்ளூர சந்தோஷப்பட்டாலும் வெளியில் துக்கத்தைத் தேக்கி ஆஸ்பத்திரி செலவுகளுக்கும் பணம் கொடுத்து உதவுவார்.

இதற்கென்றே ஒரு செவத்தக் காளையைத் தீனி போட்டு வளர்த்து வந்தார். மதமதவென்று வளர்ந்த காளைக்கு முதல் நாளே கொம்பு சீவி வண்ணமிட்டார்கள். கழுத்தில் புதுச் சங்கிலியின் ஜல்ஜல் ஓசை. வயிற்றில் கருப்புக் கயிறு. கொம்பில் வண்ணத்தாலான சங்கு. அத்துடன் அஞ்சு பவுன் சங்கிலியை புதுத் துண்டில் சேர்த்து வைத்துக் கட்டினார்கள்.

பூஜை போட்டு, மாலையிட்டு, குங்குமப் பொட்டு இட்டு, தேங்காய் உடைத்து, கழுத்தின் இரு பக்கங்களிலும் நீளமான வட கயிறுகள் கட்டி பக்கத்திற்கு நான்கு பேராகப் பிடித்தார்கள்.

செவத்தக் காளை மஞ்சு விரட்டுக்குத் தயாரானது. அதற்கு முதல் நாளே ஊர் ஜனங்களுக்கு ஓர் அறிவிப்பையும் தண்டோரா போட்டுச் சொல்லிவிட்டார் பண்ணையார்.

“பண்ணையாரது செவத்தக்காளையை அடக்கிவிட்டால் அவர்களுக்குக் கொம்பிலுள்ள அஞ்சு பவுன் தங்கச் சங்கிலி மட்டுமல்ல. ஒரு ஏக்கர் நிலத்தையும் எழுதி வைக்கிறார்.”

தண்டோராச் செய்தியால் ஊரில் ஒரே சலசலப்பு.

அவருக்கு அவ்வளவு அழுத்தமான நம்பிக்கை அக்காளையின் மீது. கற்பூர ஆரத்தி காட்டியவுடன் காளையைத் தெருவில்

செவத்தக்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்
நடத்திய சிறுகதைப் போட்டி

ஆக்கப் பரிசு
ரூ.1,000
பெறுபவர்

வி.எம்.சந்தோஷம்

நடக்க விட்டார்கள்.

மெல்லிய தப்பட்டைச் சத்தம். செவத்தக் காளை தன் திமிலை அசைத்து ராஜநடை போட்டது. அக்கம்பீரத்தைக் காணப் பெண்கள் திரண்டனர்.

ஏரிக்கரையின் மேற்கே காளை அழைத்து வரப்பட்டது. மூங்கில் குழல் (கொட்டான்) கொண்டு மதுவை அதன் வாயில் ஊற்றினார்கள்.

அவ்வளவுதான்... சற்று நேரத்தில் குதித்துச் சீறியது. தப்பட்டைச் சத்தம் ஏற ஏறப் போதையும் ஏற, வடக் கயிற்றைப் பிடித்திருந்த அத்தனை பேரையும் இழுத்துத் தள்ளிக் கொண்டு தெருவில் சீறிப் பாய்ந்து ஓடியது.

மிதிபட்டோர், இடிபட்டோர், குத்துப்பட்டோர், முட்டப்பட்டோர், தொடை கிழிந்தோர் என்று தெருவுக் கொரு பட்டியல் நீண்டது.

அக்கம் பக்கம் பார்த்தவர்கள் எல்லாம் பதுங்க ஆரம்பித்தார்கள்.

பாதுகாப்புக்காகக் கட்டப்பட்டிருந்த சவுக்குக் கழிகளில் ஏறி நின்றார்கள்.

எதிர்ப்பார் யாருமின்றி, எகத்தாள மாய் தெருவுக்குத் தெரு காளை ஓடியது.

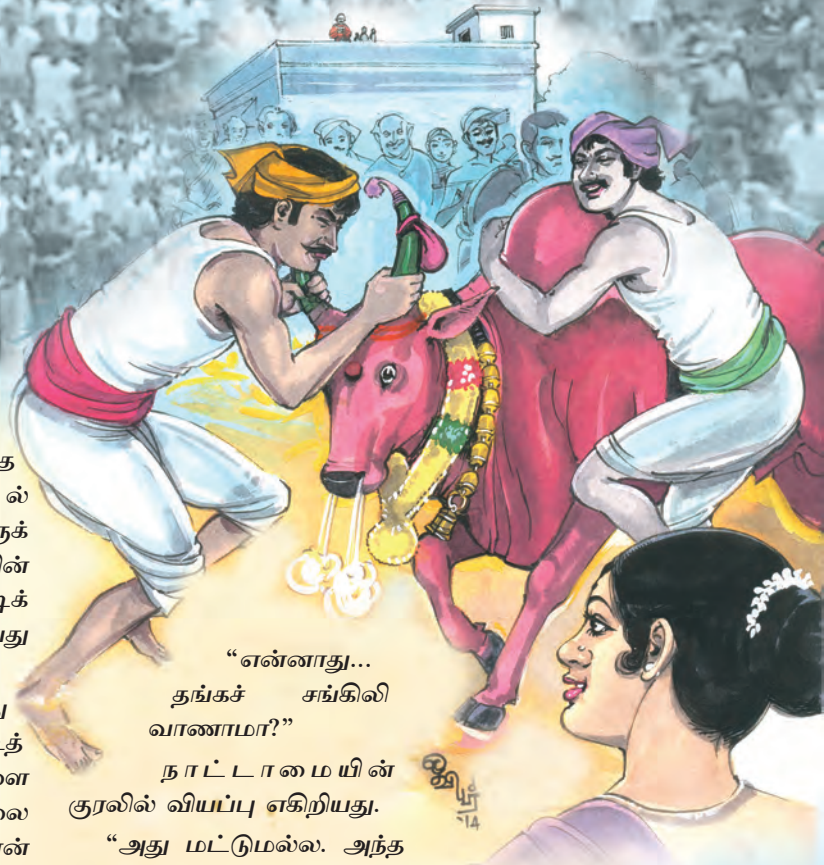
தப்பட்டைக்காரர்களும், சில இளைஞர்களும் தான் துரத்திக் கொண்டு ஓடினார்கள். அரசம்பட்டு பண்ணை தன் வீட்டு மாடியில் நின்று மது மயக் கத்தில் வேடிக்கை பார்த்து மனதுக்குள் சிரித்துக் கொண்டிருந்தார்.

திடீரென்று இளைஞர் மன்ற செயலர் ராமசாமியும் நண்பர்களும் முண்டாசு கட்டிக் கொண்டு வீதியில் குதித்தனர்.

தெருத் தெருவாகச் சுற்றி ஆட்டம் காட்டினர். மாலை நேரம் நெருங்க, நெருங்க செவத்தக் காளைக்கு போதை குறையவும், ஓடி ஓடிக்

“நம்ம பண்ணையாரு குத்தகை எடுத்து நடத்துறாரே அந்த மதுக் கடைகள் முழுசா மூடணும்.”

காளை



காளைத் த
நிலையில்
கிழக்குத் தெருக்
கோடி கோயிலின்
சுவற்றில் முட்டிக்
கொண்டும் சீறியது

அது.

ஐவரும் சேர்ந்து
பிடிக்க, ஒருவனை முட்டித்
தூக்கி வீசியது. நல்ல வேளை
சிராய்ப்போடு தப்பினான். திமிலை
மடக்கினான் ஒருவன். கழுத்தை இறுக்கினான்
ஒருவன். வாலைப் பிடித்திழுத்தான் ஒருவன்.

ராமசாமி தலைக் கொம்பை வலுவுடன் பிடித்து
மடக்க, செவத்தக் காளை மெல்ல அடங்கித் தரை
யில் படுத்தது.

அவ்வளவுதான், புதுத் துண்டில் கட்டப்பட்ட
அஞ்சு பவுன் சங்கிலியை அவிழ்த்தெடுத்துக்
கொண்டு காளையை விட்டுவிட்டனர்.

ஜனங்களின் கரகோஷம் வாணைப் பிளந்தது.
சுற்றி வந்து ‘ஜே’ போட்டார்கள்.

அன்று இரவே அரசமப்பட்டு பஞ்சாயத்து கூடியது.
புதுப் பண்ணையைக் குற்றம் கூற இப்படியொரு
சந்தர்ப்பம் கிடைக்காதா என ஏங்கிய நாட்டாமை
நாகசாமியிடம், புதுப் பண்ணை இன்று செமத்தியாக
மாட்டிக் கொண்டார்.

“என்ன, புதுப் பண்ணை. சத்தியம் பண்ணபடி
குடுத்துட வேண்டியதுதானே?”

.....

“என்ன பண்ணை, பேச்சே வரல?”

“எதுக்குப் பேசணும் நாட்டாமை? புதுப் பண்ணை
சொன்னா சொன்னதுதான். நாளைக்கே ஒரு ஏக்கர்
நிலத்த எழுதிக்கிட்டு வாங்க, கையெழுத்து
போட்டுக் குடுத்துடறேன்.”

“காளைய அடக்கின ராமசாமி! நீ என்ன சொல்ற?”

ராமசாமி கனைத்து விட்டுச் சொன்னான்.
“நாட்டாமை இந்தாங்க... காளை கொம்புல இருந்த
அஞ்சு பவுன் தங்கச் சங்கிலி.”

“என்னாது...

தங்கச் சங்கிலி
வாணாமா?”

நாட்டாமையின்
குரலில் வியப்பு எகிறியது.

“அது மட்டுமல்ல. அந்த
ஒரு ஏக்கர்நிலமும் எங்களுக்கு
வாணாம்.” பஞ்சாயத்தில் ஒரே கசமுசா! நாட்டாமை
ஆச்சரியத்துடன் கேட்டார்.

“தம்பி, ராமசாமி. நீ என்னய்யா சொல்ற...?
பவுனும் வாணாம். நெலமும் வாணான்னு சொல்ற.
வேற என்னதான்யா வேணும்?”

கூட்டத்தில் சலசலப்பு.

“நம்ம பண்ணையாரு குத்தகை எடுத்து நடத்
துறாரே அந்த மதுக்கடைகள முழுசா மூடணும்.”

“அப்புறம்?”

“நம்முரு பள்ளிக்கூடத்துப் பசங்க விளையாடற
துக்கு ஸ்கூல் பக்கத்துல இருக்கற அவுரு நெலத்துல
ஒரு ஏக்கர் எழுதி வைக்கச் சொல்லணும்....”
ராமசாமி கம்பீரமாகக் கேட்டான்.

நாட்டாமைக்கு என்னவோ போலாகிவிட்டது.
புதுப் பண்ணை ரங்கநாதன் திடீரென்று எழுந்தார்.

“நம்ம தம்பி ராமசாமி என்ன கேப்பானோன்னு
பயந்தேன். அவன் இளைஞர் மன்றம் வெச்சி
எவ்வளவோ நல்லது பண்ணான். தம்பி சொத்து
சுகத்துக்கு ஆசப்படல. நல்லதுக்குத்தான் கேட்
டான். அவன் சொன்ன மாதிரி வற்ற மாசத்திலேர்ந்து
மதுக் கடையை மூடிடறேன். அதோட அந்தப்
பள்ளிக்கு ஒரு ஏக்கர் நிலம் எழுதி எங்கம்மா பேர்ல
ஓயர கட்டடத்தையும் கட்டிக் குடுக்கறேன். இது
சாமி மேல சத்தியம்”

இப்போது ராமசாமியை விட்டுவிட்டுப் புதுப்
பண்ணைக்கு ‘ஜே’ கோஷமிட்டார்கள் மக்கள். ❖

நமக்கு உண்மையான ஆதரவும் மகிழ்ச்சியும் கடவுள்தான். -ஓர் அறிஞர்

முக்திநாத் யாத்திரை - 6 நாட்கள் ரூ.23000/- மாதம் ஒரு குழு முடிந்தேற

2000-ம் ஆண்டில் தமிழகத்தில் முதன்முதலாக திருக்கயிலாய பயணத்தை ஆரம்பித்து 16 ஆண்டுகளாக நடத்திவருகிறோம். நியாயமான கட்டணத்தில் இறைபுணர்வோடு அனைவரையும் கிரிவலம் அழைத்து செல்கின்றோம்.

திருக்கயிலை பயணத்திற்கு சம்பள ஆட்களை அனுப்புவதில்லை 16 ஆண்டுகள் அனுபவமுள்ள நாங்களே உங்களுடன் சேவை செய்ய வருகின்றோம். கட்டணத்தை குறைத்து வசதிகளை குறைப்பதில்லை. பயண நாட்களையும் குறைப்பதில்லை. இதுவே எங்கள் வெற்றிக்கு காரணம்.

திருக்கயிலாயம் - மானஸரோவர் பௌர்ணமியன்று



13 நாட்கள் யாத்திரை ரூ.85001/-
முற்படும் தேதிகள் : 28.04.15, 25.05.15, 23.06.15, 23.07.15, 21.08.15

மானஸரோவரில் நீராடி வேள்வி செய்து தங்குகின்றோம். மானஸரோவரில் வேள்வி செய்ய சிவாச்சாரியார் வருகின்றார்.



ஆதிகைலாஷ் (சோட்டாகைலாஷ்) ஓம் பர்வத் 22 நாட்கள் யாத்திரை
முற்படும் : 5.6.2015 (32 அன்பர்கள் மட்டும்)

குழுவாக வரும் ஆன்மீக பெருமக்களுக்கு கட்டணத்தில் சலுகை உண்டு

திருக்கயிலாயம் இன்னர் பரிக்கிராமா



16 நாட்கள் முற்படும் 17.07.2015

திருக்கயிலாயம் வடக்கு முகத்தில் 2 நாட்கள் அஷ்டபத், கங்கா டாப், ஆத்மலிங்கம், மஹாநந்தி, சப்தரிஷிகுதை தரிசனம் பௌர்ணமியன்று மானஸரோவரில் நீராடுதல், வேள்வி செய்து தங்குதல்.



ஷீரடி, சனிசிங்கனப்பூர்

இரயிலில் 4 நாட்கள் ரூ.4001/- விமானத்தில் 3 நாட்கள் ரூ.13001/-

சிம்லா-குல்ஷு-மனாலி டெல்லி- 10 நாட்கள் மாதம் ஒரு குழு

கொல்கத்தா-டார்ஜலிங் கேங்டாங்-10 நாட்கள் மாதம் ஒரு குழு

நவசோதர்லிங்கம் பண்டார்பூர், சீரடி, துவாரகை கடல் கோயில் - 15 நாட்கள் முற்படும் மாதம் ஒரு குழு



அமர்நாத் பரிவிலிங்கம் தரிசனம் ஜூலை 1, இரயிலில்-15 நாட்கள் / விமானத்தில் - 10 நாட்கள். ஜூலை 15

புரி, கொல்கத்தா, கயா, காசி/ஹரித்துவார், டெல்லி, ஆக்ரா, ஜெய்ப்பூர் - 10/15 நாட்கள் (10 நாட்கள் ரூ. 7502/-)

தமிழக அரசின் மானியத் தொகை முக்திநாத் யாத்திரைக்கு ரூ. 10,000 கைலாஷ் யாத்திரைக்கு ரூ. 40,000 எங்கள் குழுவில் வரும் அடியார்களுக்கு கிடைக்க ஆலோசனை வழங்குகின்றோம்.

முக்திநாத் தர்மஸ்தலம்
சிறுங்கேரி - கோகர்ணம் 4 நாட்கள் ரூ. 4001/- மாதம் ஒரு குழு முடிந்தேற



ஷீரடி நயந்தாவம், பண்டார்பூர், மந்த்ராலயம், 8 நாட்கள் மாதம் ஒரு குழு

கேதார்நாத் - பத்ரிநாத் கங்கோத்ரி யமுனோத்ரி ஹரித்வார்-ரிஷிகேஷ் 12/16 நாட்கள் முற்படும் மே, ஜூன்

அந்தமான் தீவுகள் - 5 நாட்கள் ரூ.17,007/- அனைத்து செலவுகள் உட்பட

பேங்காக் - பட்டயா - 4 நாட்கள் மாதந்தோறும்

சிங்கப்பூர் மலேசியா 6 நாட்கள் மாதம் ஒரு குழு ரூ.59,999/-

விமானத்தில் காசி-கயா அலகாபாத் 5 நாட்கள் ராயல் ராஜஸ்தான் சுற்றுலா ஜெய்ப்பூர், அஜ்மீர், புஷ்கர், உதய்ப்பூர், மவுண்ட் அய், 12 நாட்கள்

துபாய்-அபுதாபி ஷாப்பிங் சுற்றுலா 4 நாட்கள் (மாதம் ஒரு குழு)

ஆன்மீக இலங்கை சுற்றுலா மாதம் ஒரு குழு 6 நாட்கள் மாதம் ஒரு குழு அனைத்து செலவுகள் உட்பட திருக்கேதர்லம், திருக்கோவிலம், கதர்காமம் ரூ.30,200/-

காஷ்மீர் சுற்றுலா 10 நாட்கள் ஏப்ரல்-மே-ஜூன்

தாங்கள் ஒரு குழுவாக இருந்தால் விரும்பும் தேதியில் சுற்றுலாக்கள் நடத்தித் தருகிறோம். ஒரு குழுவிற்கு 32 அன்பர்கள் மட்டும். அனைத்து உள்நாடு, வெளிநாடு சுற்றுலாக்களுக்கு அணுகவும்:

மனோகர் டிராவல்ஸ்



2/76, பெரியண்ணவிதி, ஈரோடு - 638001.
செல் : 94434 04919, 94433 80150
போன் செய்தால் போதும் நேரில் வருகிறோம்

www.manohartravels.com

மனோகர் டிராவல்ஸ்

பெரியமேட்ட, சென்னை-600 003.
செல் : 81221 00021, 94433 80154
பயணக்கட்டணம் மாறுதலுக்கு உட்பட்டது

manohartravels@gmail.com



ஸ்ரீசைதன்யர் யார்?

ஸ்ரீசைதன்யர் நவத்வீபம் என்ற ஊரில் கல்வி கற்றுக் கொண்டிருந்த சமயம். சைதன்யரிடம் எல்லை இல்லாத ஆற்றலும், மேதா விலாஸமும் இருந்தன.

அப்போது கேசவ சாஸ்திரி என்ற பண்டிதர் நவத்வீபத்திற்கு வந்தார். இவர் சரஸ்வதி தேவியின் அருளைப் பெற்றவர். ஆசுகவியும்கூட.

கேசவ சாஸ்திரிகளுக்கு வித்தையால் அகம்பாவம் தலைக்கு ஏறிவிட்டது. இவர் பல பண்டிதர்களை வாதத்தில் வென்று தனக்கு அடிமையாக்கிக் கொண்டிருந்தார். அவர்களைப் பல்லக்கு சுமப்பது போன்ற பல வேலைகளைச் செய்யும்படியும் சொல்வார்.

கேசவ சாஸ்திரி நவத்வீபத்திற்கு வந்து தன்னோடு வாதப் போர் நிகழ்த்த பண்டிதர்களை அழைத்தார். அங்குள்ள பண்டிதர்கள் பயந்து கொண்டு இந்த விவரத்தை சைதன்யரிடம் சொன்னார்கள்.

சைதன்யர், கேசவ சாஸ்திரியை கங்கைக் கரைக்கு வரும்படி சொன்னார். கேசவ சாஸ்திரியும் தனது பல்லக்கில் இறுமாப்போடு வந்தார்.

சைதன்யரின் வயது இருபது. கேசவ சாஸ்திரியோ வயதானவர். இவர் சைதன்யரிடம், “நீ சிறுவன். என்னிடம் வாதம் செய்து எனக்கு அடிமையாக வேண்டாம்” என்றார்.

அதற்கு, “சுவாமி, வித்தைக்கு வயது வரம்பு இல்லை. நீங்கள் வாதத்தைத் தொடங்குங்கள்” என்றார் சைதன்யர்.

இதைக் கேட்ட சாஸ்திரிக்கு ஆத்திரம். அதைக் கவனித்த சைதன்யர், “சுவாமி, இதோ ஓடுகிற கங்கை நதியைப் பற்றிப் பாடுங்கள்” என்றார். உடனே ஆசுகவியான சாஸ்திரி கங்கையைப் பற்றி நூறு பாடல்கள் அந்த நிமிடத்திலேயே பாடிவிட்டு கர்வமாக சைதன்யரைப் பார்த்தார்.

சைதன்யர், “சுவாமி, உங்கள் பாடல்கள் அற்புதம். ஒரு பாடலில் நீரில் தாமரை மலரும். தாமரையில் நீர் மலருமா என்று ஓர் அடி வந்ததே அதனை விளக்குங்கள்” என்றார்.

இதைக் கேட்ட சாஸ்திரிக்கு வியர்த்தது. இந்தச் சிறுவன் இப்படி என்னை மடக்கிவிட்டானே. ஏதோ ஆசுகவி பாடுவாரே தவிர அதன் அர்த்தம் எதுவும் தெரியாது. தேவியின் அருளால் பாடுவாரே தவிர, பொருள் தெரியாது.

இவரது சங்கடத்தைக் கண்ட சைதன்யர், “நான் சொல்கிறேன் இதன் பொருளை” என்று ஆரம்பித்துத் தனது இனிய குரலில் பாடலைப் பாடிப் பொருளை விளக்கினார்.

“நீரில் தாமரை மலரும். தாமரையிலும் நீர் பெருகும். தாமரை போன்ற அழகான கிருஷ்ணனின் பாதங்களிலிருந்து கங்கையாகிய நீர் பெருகி வருகிறதே” என்றார்.

சைதன்ய மகாபிரபுவிடம் கேசவ சாஸ்திரி தோற்றுவிட்டார். உடனே அங்குள்ளவர்கள் ஆரவாரம் செய்தனர். சைதன்யர் எல்லோரையும் அமைதிப் படுத்தினார்.

கேசவ சாஸ்திரியால் இந்த அவமானத்தைத் தாங்கிக் கொள்ள முடியவில்லை. நெஞ்சம் கனத்தது.

ஸ்ரீ சைதன்யரின்
ஜயந்தி தினம்
5.3.2015 -
வியாழக்கிழமை



உடனே அவர் அங்கிருந்து கிளம்பித் தனது இருப்பிடம் வந்து, தனது உபாசனா மூர்த்தியான சரஸ்வதிதேவியிடம், “அம்மா வாக்தேவி, நீ எனக்குக் கொடுத்த வாக்கு பொய்யாகி விட்டதே. என்னை யாருமே வெல்ல முடியாது. எப்போதும் என்

நாவில் நீ இருப்பதாகச் சொன்னாயே. இப்போது ஒரு சிறுவனிடம் நான் தோற்றுவிட்டேனே” என்றார் கண்களில் நீர் மல்க.

இதைக் கேட்ட வாணி, “நான் உனது நாவில் இருப்பேன் என்று சொன்னது உண்மைதான். ஆனால் சாதாரண மனிதர்களிடம்தான் உன் வாதம் ஜெயிக்கும். நீ இப்போது வாதிட்டது என் சகோதரன் கிருஷ்ணனின் அவதாரமான ஸ்ரீசைதன்யரிடம். நான் எனது சகோதரனான கண்ணனிடம் பணியத்தானே வேண்டும்” என்றாள்.

உடனே கேசவ சாஸ்திரியின் கர்வமும், அகங்காரமும் மறைந்தன. சைதன்யரிடம் ஓடிவந்து தன்னை மன்னிக்கும்படி வேண்டினார். இதைக் கேட்ட கருணாமூர்த்தியான மகாபிரபு கேசவ சாஸ்திரியை ஆலிங்கனம் செய்து கொண்டார்.

கேசவ சாஸ்திரிக்கு ஸ்பரிசு தீகைக் கிடைத்துவிட்டது. சைதன்யர் அவரது வலது காதில் மகாமந்திரத்தை உபதேசித்தார். -ப.ராஜலட்சுமி

தோன்றிய அனைத்தும் அழிந்தே தீரும். - ஓர் அறிஞர்

அகில இந்திய குறும்படப் போட்டி பரிசளிப்பு விழா

சென்னை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடமும் விவேகானந்தக் கல்லூரியும் இணைந்து நடத்திய குறும்படப் போட்டியின் பரிசளிப்பு விழா 18.1.2015 ஞாயிறன்று, சென்னை விவேகானந்தர் பண்பாட்டு மையத்தில் நடைபெற்றது.

நிகழ்ச்சியின் முதலாவதாகக் குழந்தைகளின் சிலம்பாட்ட நிகழ்ச்சியும் பிறகு பக்தஸ்வரா யுவ மண்டலியின் பஜனையும் நடைபெற்றன.

சுவாமி நீலமாதவானந்தர் தமது வரவேற்புரையில், “தற்போது வளர்ந்து வரும் ஊடக தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியில் நமது இளைய சமுதாயத்தினரின் பங்களிப்பு வியக்கத்தக்கது. அவர்களின் தொழில் நுட்ப அறிவைக் கொண்டே அவர்களிடையே நமது பண்பாட்டு வளர்ச்சியை ஏற்படுத்தும் சிந்தனையின் வெளிப்பாடே இந்தக் குறும்படப் போட்டி.

“போட்டிக்கென 110 குறும்படங்கள் வரப் பெற்றன. குறும்படங்கள், தமிழகம் மட்டுமல்லாது கர்நாடகா, ஆந்திரா, மேற்கு வங்கம் போன்ற மாநிலங்களைச் சேர்ந்த இளைஞர்களின் ஆர்வத்தையும்



தூண்டிவிட்டிருந்தது. தேர்வுக் குழுவினர் படங்களைப் பல கட்டங்களாகப் பரிசீலித்தனர். இதில் திரைப்பட இயக்குநர் லெனின் அவர்களும் உதவியாக இருந்தார்” என்றார்.

பின் சுவாமி கௌதமானந்தஜி மகராஜ் அவர்களின் தலைமையில் நடைபெற்ற இந்த விழாவில் இசைக்கவி ரமணன் தமது உரையில், “பாரத கலாச்சாரத்தின் பிரதிநிதி என்று சுவாமிஜியைச் சொன்னால் அது அவரைக் குறைத்து மதிப்பிடுவதாகும். பாரத கலாச்சாரத்தின், ஆன்மிகத்தின் அடிநாதம், தோற்றுவாய், உருவாக் கம் - அதுதான் சுவாமிஜி. தன்னை அறிதல் தலையாய பொறுப்பு. ‘மன்னுயிர் பால் செயல்பூர்வமான அக்கறை காட்டுதல் ஒவ்வொருவரின் கடமை”.

“விவேகானந்தரின் தலையாய குணம், உயிர்நேயம். ஆதலால்தான் அவர் மன்னுயிர் மாமணி” என்றார்.

அடுத்து, கோவை அமிர்தா பல்கலைக்கழக, உதவிப் பேராசியர் பிரமோத்குமார், ‘சுவாமிஜியைச் சாதாரண மாக யாரும் குறிப்பிட்டு ‘இதுதான் இவர்’ என்று அறுதி யிட்டுக் கூறிவிட முடியாது. அவர் மதங்கள் அனைத்தின் திரண்ட வடிவம். எல்லோருள்ளும் உறையும் தெய்வி கத்தை அவர்கள் உணரும்படி கர்ஜிக்கும் வேதாந்த சிங்கம். மக்களின் மனதை நேர்ப்படுத்திச் சரியான பாதையில் ஏறுநடைபோடச் செய்யும் தகைமை விவேகா னந்தரின் தனிச்சிறப்பு. திலகர், டாடா தொடங்கி இன்று வரை தனிச்சிறப்பு மிக்கப் பலரை சுவாமிஜியின் போதனைகள் உருவாக்கி வருகின்றன’ என்றார்.

சுவாமி கௌதமானந்தஜி மகராஜ், “இந்தியர்களா கிய நாங்கள் ‘இறைவனை உணர்தல், அவரைக் காணு தல் - இவையே மதத்தின் அடிப்படை என்கிறோம்’ என் பார் சுவாமி விவேகானந்தர். அவர் ஒரு கணித மாமேதையைப் போல ஆன்மிக உண்மைகளைக் கணக்கிட்டுக் காட்டினார். சுவாமிஜி போல் ஒரு மாமேதையை இந்து மதத்தால் உருவாக்க முடியுமானால், சமயப் பிரச்சாரக் களை இந்தியாவுக்கு அனுப்புவது மடமை என்பதை அன்று அமெரிக்காவில் கூடிய சபை புரிந்து கொண்டது.

“உறுதியான சமுதாயத்தை உருவாக்குதல், மதங்க

SRI RAMAKRISHNA VIJAYAM

Form IV (See Rule 8)

Statement about ownership and other particulars about Sri Ramakrishna Vijayam (according to Form IV. Rule 8 circulated by the Registrar of Newspapers for India).

1. Place of Publication : Chennai - 600004.
2. Periodicity of its Publication : Monthly
3. Printer's Name : B.Rajkumar
Nationality : Indian
Address : Rasi Graphics Pvt. Limited,
No. 40, Peters Road,
Royapettah, Chennai - 600014.
4. Publisher's Name : Swami Vimurtananda
Nationality : Indian
Address : Sri Ramakrishna Math,
Mylapore, Chennai-600004.
5. Editor's Name : Swami Vimurtananda
Nationality : Indian
Address : Sri Ramakrishna Math,
Mylapore, Chennai-600004.
6. Name & Address of the : Sri Ramakrishna Math,
individuals who own the 31, Ramakrishna Math Road,
newspaper and partners Mylapore, Chennai-600004.
or shareholders holding
more than 1% of the capital

I, Swami Vimurtananda hereby declare that the particulars given above are true to the best of my knowledge and belief.

Sd.

Date : 1.3.2015

Swami Vimurtananda
Signature of the Publisher

ளிடையே புரிந்துணர்வு, மக்களிடையே சகோதரத்துவம் - இவை இன்றைய சமுதாயத் திற்குத் தேவை என்பதைப் புலப்படுத்தியவர் சுவாமிஜி. தொண்டும் துறவுமே நம் தேசத்தின் குறிக்கோள் என்பதைப் பறைசாற்றிய சுவாமி விவேகானந்தரின் அறைகூவலை ஏற்போம். அவர் வழிநடப்போம்” என்று கூறி தமது ஆசிகளுடன் நிறைவு செய்தார்.

திரு. ரா. கண்ணன், ஐ.ஏ.எஸ். தமிழக அரசின் கூடுதல் தலைமைச் செயலர் போட்டி யாளர்களுக்கு விருதுகளை வழங்கிக் கௌர வித்து உரையாற்றினார்.

இந்த நிகழ்ச்சியில் குறும்பட்டி போட்டியில் தெரிவு செய்யப்பட்ட 8 படங்கள் அடங்கிய குறந்தகடு வெளியிடப்பட்டது.

விலை ரூ. 100/- தபால் செலவு தனி. கிடைக்குமிடம் : ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், மயிலாப்பூர், சென்னை - 4 ❖



பரிசு பெற்ற சிறந்த எட்டு குறும்படங்களின் விவரம்

ரூ. 1,00,000 பெற்ற படம் : ஈகை

திரு. ஏ. சகாயராஜ், சூரம்பட்டி, ஈரோடு.

ரூ. 75,000 பரிசு பெற்ற படங்கள்

1. பாரத களவு

திரு. ஜி.சுரேஷ் வர்மா, ஆலங்காயம், வேலூர்.

2. மௌனப் படம்: ANY BODY CAN

திரு. டி.ஸ்ரீஹரி (Neralu Media), பெங்களூரு.

ரூ. 50,000 பரிசு பெற்ற படங்கள்

1. விவேக

திரு. அத்வைத் சாய்சரண் } தென்னூர்,
திரு. எஸ்.ராமசாய் அரவிந்த் } திருச்சி

2. கடமை

திரு. எம்.பாலசுப்ரமணியன், சென்னை-78.

ரூ. 20,000 பரிசு பெற்ற படம்

மௌனப் படம்: FACE THE BRUTE

செல்வி. தேபஸ்ரீ தத்தா, கொல்கத்தா.

ரூ. 15,000 பரிசு பெற்ற படங்கள்

1. விவேக வீரர்கள்

திரு. R.செங்கார், பாளையங்கோட்டை,
திருநெல்வேலி மாவட்டம்.

2. விழித்துக் கொள்!

செல்வன் B.சாய்நாத், சென்னை - 28.

பெரியோர் வாழ்விலிருந்து...

நீதிபதி வேதநாயகம் பிள்ளை

நீதிபதி வேதநாயகம் சீர்காழியில் பணியாற்றிய காலத் தில், ஒரு வழக்கு நெடுநாட்களாக நடைபெற்றது. வழக்கு சிக்கலாக இருந்ததால் சிந்தித்து முடிவு கூறுவதற்காகத் தள்ளிப் போட்டார்.



அன்றிரவு, வழக்கின் வாதி வேதநாயகத் தின் வீட்டிற்கு வந்தான். வருவது யாராயி னும் வரவேற்க வேண்டும் என்ற பண்பின் அடிப்படையில் உபசரித்துப் பேசினார் பிள்ளை. வந்தவன் விழித்தான்.

வந்தவன் அவரிடம் வழக்கை எப்படியாவது தன் பக்கம் ஜெயிக்க வைக்குமாறு கூறினான். அதற்காக ரூ 100 லஞ்சமும் தந்தான்.

கைக்கூலி வாங்குவோரைக் கண்டிக்கும் அந்த நேர்மை யாளருக்கு அப்படி ஒரு சோதனை. வேதநாயகம் கலங்க வில்லை. கை நீட்டினார்.

நூறு ரூபாய் அவர் கைகளில் வந்தது. “போய் வாருங்கள்” என்று கூறி அவனை அனுப்பினார்.

மறுநாள் நீதிமன்றம் கூடியது. தீர்ப்புக் கேட்கத் திரளான மக்கள் கூடியிருந்தனர். லஞ்சம் தந்த வாதி களிப்புடன் வந்தான். தீர்ப்பு கூறும் நேரம் வந்தது.

வேதநாயகம் கூறினார்: “இந்த வழக்கு சுற்றுச் சிக்கலா னதுதான். எனினும், நேற்று இரவு, வாதி என்னிடம் வந்து லஞ்சம் தந்து வழக்கைத் தன் பக்கம் வெற்றியாக்கித் தர வேண்டினார். இது ஒன்றே அவர் பக்கம் பொய்யுள்ளது என்பதைக் காட்டுகிறது.”

வாதி எதிர்பாராத இத்தாக்குதலால் கதறினான். பிரதிவா திக்குச் சார்பாகத் தீர்ப்பு கூறி, வாதியை மன்னித்து அவனது பணத்தை அவனிடமே தந்துவிட்டார் நீதிபதி. -கண்ணன்

நீ வேறு, நான் வேறு எல்ல!

மராட்டிய மண்ணின் புகழ் வாய்ந்த ஞானி ஞானேஸ்வ ரின் வாழ்வில் சிந்தனையைத் தூண்டும் ஒரு சம்பவம்.

சாங்கதேவர் என்ற ஒரு யோகி, ஞானேஸ்வருக்கு தான் அவரைச் சந்திக்க ஆவல் கொண்டுள்ளதாகக் கடிதம் எழுதினார். அதற்கு ஞானேஸ்வர் இப்படி பதில் எழுதினார்:

“அருமை சாங்கதேவா, நான் உன்னைச் சந்திக்க எண்ணும்போது, உன்னை ஆரத் தழுவ நினைக்கும்போது, என் உணர்வினுள் ‘நான்’ என்பதும் ‘நீ’ என்பதும் முற்றிலுமாக மறைந்து போய்விடுகிறது. இருப்பதெல்லாம் ‘ஸித்த பேதம்’ என்ற பரமாத்மன் மட்டுமே.

“அவரே உனது உருவம், எனது உருவம் மற்றும் எல்லா உருவங்கள் மூலமாகச் செயல்படுகிறார். அந்தப் பரமாத்மன் வேறொரு வஸ்து அல்ல, நமது இயற்கையான சுபாவமே. அதனுள் நான் கலந்துவிடுகிறேன்.”

- எம். பைரவசுப்பிரமணியம்



பார்வையற்றவர்களைப்

“இந்தியா பற்றிய சுவாமி விவேகானந்தரின் கணிப்பு என்ன?” என்று கேள்வி கேட்கப்படுகிறது.

“எதிர்காலத்தில் இந்தியா மேலோங்கி நிற்கும் என்ற பதிலை டிக் செய்யுங்கள்” என்று உடனுக்குடன் பதில் வருகிறது.

கையிலுள்ள தாளைப் படித்துக் கேள்வி கேட்பவர் ஒரு தன்னார்வத் தொண்டர். பதில் அளிப்பதோ பார்வையற்ற ஒரு மாணவி.

வழங்கப்பட்ட விடைகளைப் படித்துக் காட்டுவதற்கு முன்னரே சரியான விடையை அவளால்



அவ்வளவு விரைவாக எப்படிச் சொல்ல முடிந்தது?

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது ஆண்டு பிறந்த விழாவை முன்னிட்டு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் வெளியிட்ட சிறப்பு மலரிலிருந்து கேள்விகள் கேட்கப்பட்டன.

பாடப் புத்தகங்களையே பிறர் உதவியுடன் படிக்க வேண்டியவர்கள் இதை எப்படிப் படித்தனர்?

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் வெளியிட்ட சிறப்பு இதழ்தான் இவர்கள் கையில் பிரெயில் வடிவ புத்தகமாக உள்ளதே!

சுவாமிஜியைப் பற்றிய பல செய்திகள் நிறைந்த அந்தப் புத்தகத்தை அவர்கள் எவ்வளவு விரும்பிப் படித்திருப்பார்கள் என்பதை ‘பட்’டென்று வந்த பதில்களே நமக்குத் தெரிவிக்கின்றன.

மாற்றுத்திறனாளிகள் பலர் கலந்து கொண்ட இந்த நிகழ்ச்சி ஞானதர்ஷன் சேவை அமைப்பின் மூலம் நடத்தப்பட்டது. இந்த அமைப்பை நடத்தி வரும் சுந்தரேசன் என்பவரும் பார்வைக் குறைபாடு உள்ளவரே. சுந்தரேசன் தன்னைப் போன்றுள்ள மற்ற இளைஞர்கள் பார்வை பெறுவதிலும் பார்வை இல்லாமலேயே சாதிக்க உதவும் வகையிலும் மிகுந்த ஆர்வத்துடன் தொண்டாற்றி வருகிறார்.

இவரது முயற்சியாலும் ராமகிருஷ்ண மடத்தின் உதவியுடனும் பிரெயில் வடிவ புத்தகங்கள் 2014-ஆம் ஆண்டு சுவாமி விவேகானந்தரின் பிறந்த தினமான - தேசிய இளைஞர் தின



விழாவின்போது

வெளியிடப்பட்டன.

முதல் பிரதியை சுந்தரேசன் பெற்றுக் கொண்டார். இவரது தொடர்புக்கு: 94448 41632.

பிறகு இந்த மாற்றுத்திறனாளிகளுக்கு ஒரு போட்டி சன்ஷைன் பள்ளியில் ஒரு விழாவாக 25.1.15 அன்று நடத்தப்பட்டது. நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட சென்னை பள்ளி, கல்லூரி மாற்றுத் திறனாளி மாணவ - மாணவிகளும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தின் உதவி ஆசிரியர் சுவாமி அபவர்கானந்தர் மற்றும் மடத்தின் தன்னார்வத் தொண்டர்கள் பலரும் இந்த விழாவில் கலந்துகொண்டனர்.

விழாவை, பார்வையற்ற மற்றொரு மாற்றுத் திறனாளியான ராசிகேசவன் தொடங்கி வைத்து



★ பக்தர்களின் துன்பத்தைக் கண்டு வருந்தி இறைவன் அவர்களை எந்த வகையிலாவது காப்பாற்றுவார் என்பது பிப்ரவரி இதழில் ஸ்ரீராமதரிசனம் கேட்ட அக்பர் படக்கதை வாயிலாகப் புரிந்தது.

- எஸ்.நாகராஜன், திருச்சி-14.

★ லிங்கேஸ்வரர் கட்டுரை அருமை. பலா, வேம்பு, மணல், மணல்பையிலும் சிவலிங்கங்கள் மலரும் என்று படித்தது மனதைக் கொள்ளை கொண்டது.

-வாணி சரவணா, அருப்புக்கோட்டை.

★ ‘ராஜேஸ்வரி அம்மாள் எழுதிய இரண்டு கடிதங்கள்’ படித்தேன். ஆசிரியை உணர்வுபூர்வமாகவும், உண்மை நிகழ்வாகவும் எழுதியுள்ளார். எத்தனையோ வயோதிகப் பெற்றோரின் உள்ளக்குமுறல்களைப் படம் பிடித்துக்

பார்க்க வைத்தவர்கள்

மாணவர்கள் அனைவரும்
தொண்டர்களின் உதவியுடன்
வகுப்பில் சென்று அமர்ந்தனர்.

ஊக்க உரையாற்றினார். அவர் மாணவர்களுக்கு நினைவாற்றல் பயிற்சியும் அளித்தார்.

ராசிகேசவன் 'கிர்த்தனா' எனும் ஓர் அறக்கட்டளையை நிர்வகித்து வருகிறார். இதன் மூலம் கிராமப் புற மாணவர்களுக்குச் சிறப்பு வகுப்புகள் எடுத்து அரசுத் தேர்வுகளில் அவர்கள் வெற்றியடைய உதவுகிறார். புத்தகங்கள், நோட்டுப் புத்தகங்கள் போன்று அவர்களுக்குத் தேவையானதை அளிக்கிறார்.

ராசிகேசவனின் எதிர்காலத் திட்டங்கள் உன்னதமானவை. அனைத்து மாற்றுத்திறனாளிகளுக்கும் தமது குறையைப் பொருட்படுத்தாமல், முன்னேற வேண்டிய



ஆர்வத்தை அவர்களின் மனதில் கனன்று எழச் செய்ய வேண்டும் என்ற நோக்கில் மூன்றாவது கண் (The Third Eye) என்ற அமைப்பை உண்டாக்குதல்; பொறியியல் கல்லூரிகளில் பார்வையற்றவர்களுக்கான மென்பொருள் தயாரிக்க ஊக்குவித்தல்; ஆங்கிலத்திலுள்ள பிரெயில் முறை வாசிப்பைப் போல் தமிழில் ஒரு முறையை உருவாக்குதல் போன்றவை அவற்றில் சில. அவரைத் தொடர்பு கொள்ள: 81229 22343, 97902 37140.

தொண்டர்களின் சிற்றுகைகளுக்குப் பின் கேள்விகளும் பதில்களும் மாணவ மாணவிகளுக்குப் படித்துக் காட்டப்பட்டன. திரு.சுந்தரேசன் அவர்கள் மற்ற விதிமுறைகளையும் அறிவித்தவுடன்

காட்டியுள்ளது. - கே. அனந்தநாராயணன், கன்னியாகுமரி

★ சிங்கம்போன்றவலிமையுடைய இளைஞர்களாலேயே பாரதம் வலிமை பெறும் என்ற சுவாமிஜியின் கணவுகளை நனவாக்கிவரும் பூநீராமகிருஷ்ண விஜயம் மாத இதழுக்கு எங்களுடைய மனதையும், சிந்தனையையும் அர்ப்பணித்துள்ளோம்.

- பி. செல்ல வரதராஜ், வண்டப்புலி கிராமம், மதுரை.

★ 50 காசு கட்டுரை. முதல் வகுப்பு ஆசிரியரின் பெயரோ, நகராட்சிப் பள்ளியில் படித்த சிறுவனின் பெயரோ இன்றி, ஒரு வகுப்பறையை வர்ணித்த

ஒரு மாணவருக்கு ஒரு தொண்டர் என்ற விதத்தில் கேள்விகள் படிக்கப்பட்டு விடைகளைக் கேட்டு டிக் செய்து போட்டி நடத்தி முடிக்கப்பட்டது.

இந்த மாற்றுத் திறனாளி மாணவ மாணவிகளின் மூன்று செயல்கள் அனைவரையும் வியப்பிலும் சந்தோஷத்திலும் ஆழ்த்தின.

1) அனைவரும் பரீட்சை பயமின்றி உற்சாகத்துடன் கலந்து கொண்டனர்.

2) பிரெயில் புத்தகத்தில் படித்த விஷயங்களை



எளிதில் நினைவுக்குக் கொண்டு வந்தனர்.

3) நிகழ்ச்சியின் துவக்கத்தில் கேள்வி -பதில்கள் வாசித்துக் காட்டப்பட்டன. பலர் அப்போது கேட்டதைக் கொண்டே சரியான பதிலை அளித்தனர். இது அவர்களின் கேட்கும் மற்றும் கிரகிக்கும் திறனை வெளிப்படுத்தியது.

மாணவர்கள் பலரும் அனைத்து கேள்விகளுக்கும் (மொத்தம் 130) விடை அளித்தனர். இது அவர்களுக்கு இப்பயிற்சியிலிருந்த ஆர்வத்தைக் காட்டியது.

மதியம் 12 மணியளவில் சுவாமி அபவர்கானந்தர் அவர்கள் உரையாற்றி வெற்றி பெற்ற மாணவ மாணவிகளுக்குப் பரிசுகள் வழங்கி ஆசி கூறினார். நன்றி உரைக்குப் பின் தேசிய கீதமொலிக்க விழா இனிதே நிறைவடைந்தது. ❖

கட்டுரையாளர் நடை நன்று. குரு சீடர் நல்லுறவுக்கு நற்பாடம் இது. - அரிமா.மு.முரளிதரன், சோழவரம்.

★ மாசி விஜயம் மனங்களைக் கவரும் மனோரஞ்சிதம். விஜயம் வழங்கிய 'நீலகண்டம் அஹம் பஜே!' படிக்க எளிதாகவும் சிவநாமாவளி போலும் உள்ளது. தெய்வத்திரட்சியான பூநீராமகிருஷ்ணரும், மதங்களை இணைக்கும் மாதா கட்டுரையும் உயர்நிலை ஆன்மிகத்தை வழங்கின.

- துவாரகைவாசன், சென்னை.

‘நமது அளசிங்கரைப் போன்றவரை உலகில் காண்பது அரிது. சகோதரா, இத்தகைய சுயநலமின்மை, குருபக்தி, கடும் உழைப்பு, பணிவுள்ள சீடரை உலகில் காண்பது அரிதே’ என்று சுவாமி விவேகானந்தர் எழுதினார்.

இது சுவாமிஜி அளசிங்கரைப் பற்றி எழுதிய வாசகமல்ல, ஆசிர்வாதம்!

அளசிங்கர் ஒரு சிறந்த வைஷ்ணவ பக்தர். பகவத் கைங்கர்யமாக மக்களுக்குத் தொண்டு புரிவது அவரது மூச்சாக விளங்கியது. அவர் ஒரு தேசபக்தர், சீர்திருத்தவாதி; நேர்மை, தன்னல மின்மை போன்ற பண்புகளால் எல்லோராலும் மதிக்கப்பட்டவர். அவரது வார்த்தை மக்களால் மதிக்கப்பட்டது. அவரது வாழ்வில் ‘முடியாது’ என்ற சொல்லே இல்லாத கர்மவீரர்.

பல துயரங்களைச் சந்தித்திருந்த அவருக்கு இருந்த ஒரே பலம் சுவாமி விவேகானந்தரிடமிருந்து வந்த தெய்வ பலம்.

பாபா புதன்கிரியின் ஆசியால், பெற்றோரின் வேண்டுகூலால் கர்நாடக மாநிலத்தில் 1865-ல் அளசிங்கர் பிறந்தார்.

அளசிங்கர், தமிழ், சமஸ்கிருதம், ஆங்கிலம், கன்னடம் ஆகிய நான்கு மொழிகளிலும் சிறந்த பாண்டித்தியம் பெற்றிருந்தார்.

பள்ளி ஆசிரியர் பணியில் மாணவர்களுக்கு ஆர்வத்துடன் வழிகாட்டுவது, குடும்பத்துக்கும் வயதான தாயாருக்கும் ஆதரவாக இருப்பது, இந்து இளைஞர் சங்கச் சேவைகள், தமது குருவான விவேகானந்தர் இட்ட பணிகளை நிறைவேற்றுவது, ஆன்மிகச் சாதனைகள் - இவை அளசிங்கரின் வாழ்க்கை.

ஒருமுறை பட்டர்பிரான், அனந்தாழ்வான் என்ற சீடரிடம், “ஆசாரியரே! சிறந்த வைணவனுக்கான லட்சணம் என்ன?” என்று வினவ,

அதற்கு பட்டர்பிரான் பதிலளித்தார்:

‘கொக்கு, கோழி, உப்பு ஆகிய மூன்றையும் போன்று வைணவன் விளங்குவான்’ என்றார். அதாவது பொறுமையா

கக் காத்திருந்து பெரிய மீனைக் கவ்வும் கொக்கு போல் காத்திருப்பான்.

குப்பையிலிருந்து தனக்குத் தேவையான தீனியை மட்டும் பொறுக்கித் தின்னும் கோழி போல், உலகில் நன்மை தீமைகள் இருந்தாலும் நல்லதையே நன்கு தேர்ந்து செய்வான் வைணவன்.

உப்பு, தான் சேர்ந்த பொருளில் கலந்து அதன் சுவையைக் கூட்டிவிட்டு, தன்னைக் கரைத்துக் கொள்ளும் தன்மையுடையது.

இந்த வைணவ லட்சணத்துக்கு ஏற்றாற் போல் சுவாமிஜியின் திருப்பணியில் உப்பு போல் தன்னைக் கரைத்துக் கொண்டவர் அளசிங்கர். தென்கலை சம்பிரதாய வைணவராக இருந்து, சுவாமிஜியை ஞானாச்சாரியாராக ஏற்று, அவரது பணிகளைச் செய்தார். அளசிங்கரின் வாழ்க்கைக்கு மரபும் நவீனமும் அழகூட்டின.

சுவாமிஜி சிகாகோவில் உரையாற்றியதன் மூலம் நாடெங்கும் ஆன்மிக உற்சாகம் பெருக்கெடுத்தது.



விவேகானந்தரின் வீரச் சீடர்

தது. அளசிங்கர் மூலமாக சுவாமிஜி நாட்டு மக்களுக்கு வேண்டிய உற்சாகத்தைத் தந்தார்.

‘உற்சாகத்துடன் திகழுங்கள். மகத்தான செயல்களைச் செய்வதற்காக இறைவனால் நாம் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ளோம் என நம்புங்கள், அவற்றை நாம் செய்தே தீர்வோம். உங்களைத் தயாராக வைத்திருங்கள்; தூயவர்களாக, புனிதமானவர்களாகத் திகழுங்கள், அன்பிற்காக அன்பு செய்யுங்கள். ஏழைகளை, துன்பப்படுபவர்களை, தாழ்த்தப்பட்டவர்களை நேசியுங்கள்; இறைவன் உங்களை ஆசிர்வதிப்பார்.’

இந்தக் கட்டளையைத் தானும் கடைப்பிடித்துப் பிரச்சாரமும் செய்தார் அளசிங்கர் பெருமான்.

அதுபோல் நம் மக்களிடமிருந்த தைரியமின்மைக்கும் சோம்பலுக்கும் வேண்டிய வசவுகளையும் அளசிங்கர் மூலமே சுவாமிஜி அருளினார். ‘கல்கத்தாவாசிகள் மனம் சுருங்கியவர்களாகவும் சென்னைவாசிகள் நாய் குரைத்தால்கூட மயங்கி விழுபவர்களாகவும்’ இருப்பதையும் சாடினார்.

இவ்வாறு அளசிங்கர் சுவாமிஜியின் கருத்துகளைப் பிரச்சாரம் செய்த ஊடகமாகவே விளங்கினார். மிக அதிகமான கடிதங்களை அவருக்குத்தான் சுவாமிஜி எழுதியுள்ளார்.

அப்போது ராமகிருஷ்ண மடங்கள் ஆரம்பிக்கப்படாத நிலையில், அறிவுஜீவிகளிடத்தில் சுவாமிஜியின் கருத்துகளைக் கொண்டு சென்றதில் பெரும் பங்கு வகித்தார் அளசிங்கர்.

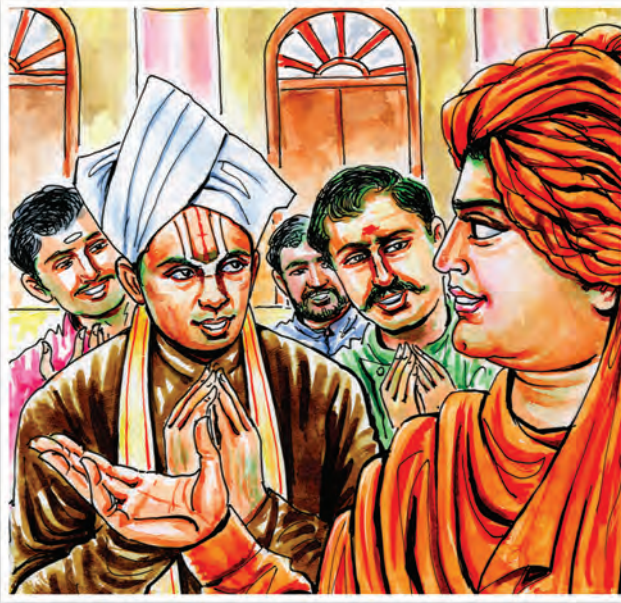
அளசிங்கர் சுவாமிஜியின் கருத்துகளைப் பிரச்சாரம் செய்த ஊடகமாகவே விளங்கினார்.

சுவாமிஜி தொடங்கச் சொன்ன 'பிரம்மவாதின்' என்ற ஆங்கிலப் பத்திரிகையின் ஆசிரியராக 15 ஆண்டுகள் பணியாற்றினார் அளசிங்கர். ஆனால் தான் எழுதிய எதிலும் தன் பெயரைக் குறிப்பிடவே இல்லை. சிறந்த தேசபக்தராகவும், சமூக சீர்திருத்த வாதியாகவும் விளங்கினார்.

அக்காலத்தில் ஜாதிக் கொடுமைகள் அதிகமிருந்தன. தாழ்த்தப்பட்ட சாதி பக்தர் ஒருவர் வேண்டுதல் காரணமாக, திருவல்லிக்கேணி ஸ்ரீபார்த்தசாரதி கோவிலுக்கு கோதானம் அளிக்கச் சென்றார்.

கீழ்சாதி என்ற காரணத்தால் நிர்வாகத்தினர் அந்தப் பசுவை ஏற்றுக்கொள்ள மறுத்தனர். இதை அறிந்த ஒருவர் அவரை அளசிங்கரிடம் அனுப்பினார். அளசிங்கர், அந்தத் தாழ்த்தப்பட்டவரிடமிருந்து பசுவைத் தாமே தானமாகப் பெற்றுக் கொண்டார்.

பின் மறுநாளே கோவிலுக்குத் தானமளித்தார்.



இவ்வாறு சாதிக் கொடுமையைக் கண்டித்தார் ஆசார வைணவரான அளசிங்கப் பெருமான்.

போதிய வருமானம் இன்றி வறுமையின் பிடியில் இருந்தாலும், அளசிங்கரின் தொடர்புகள் சாதாரண மக்கள் முதல் நீதிபதிகள், கல்வியாளர்கள், ஆங்கிலேய அதிகாரிகள் என்று நீண்டிருந்தது.

அளசிங்கர் கல்வி கற்கையில் பள்ளியில் பைபிள் வகுப்பு இருந்தது. பாதிரியார்கள் இந்து மத நூல்களைப் புரட்டிப் பார்ப்பது இந்து மதக் கருத்துகளைப் புரட்டிப் போடவே என்ற உண்மையை இளம் வயதிலேயே உணர்ந்ததால் அதைக் களைவதில் அளசிங்கருக்குத் துடிப்பு ஏற்பட்டது.

கிறிஸ்தவப் பாதிடிகள் நமது மரபுகளை, இந்து மதக் கருத்துகளைச் சிதைப்பதைக் கண்டு அளசிங்க

ரின் ரத்தம் கொதித்தது. நம் நாட்டில் ஆங்கில ஆட்சிக் காலத்தில் இருந்த நிலையைப் பற்றி யோகி பார்த்தசாரதி ஐயங்கார் இவ்வாறு கூறினார்:

‘ஒரு கையில் பைபிளும், மறு கையில் நாகரீகத்தின் மந்திரக்கோலும் வைத்துக் கொண்டு கிறிஸ்தவ மதமாகிய தேவதை விளங்குவதாக நம் பிரம்ம சமாஜ நண்பர்கள் சித்தரித்தனர்.

‘அந்தத் தேவதைக்கு இன்னொரு பக்கமும் உண்டு; அந்த நாகரீக தேவதை தன் கையில் ஒரு சாராயப் புட்டியுடனும் காட்சி தருகிறார்.

‘ஓ, ஆங்கிலேயர்கள் இந்திய மண்ணுக்கு வராமலே இருந்தால் எவ்வளவு நன்றாக இருந்திருக்கும்! ஐரோப்பியனின் முகத்தை நாங்கள் காணாதிருந்தால் எவ்வளவு நன்றாக இருக்கும்!

‘அவர்கள் எங்களைக் குடிகாரர்களாக, காட்டு மிராண்டிகளாக அல்லவா மாற்றிவிட்டனர்!’

ஒருபுறம் இப்படி மக்கள் வறுமையிலும் அறியாமையிலும் வாடியபோது, நமது பண்டிதர்களும் சந்நியாசிகளும் மணிக்கணக்கில் கர்மவினை, விதி, தலையெழுத்து என்றெல்லாம் பேசித் திரிந்தார்கள்.

இந்தியாவில் உள்ள அனைத்துத் தீமைகளுக்கும் முக்கிய காரணமாக இருப்பது மதமே. அது ஒழிய வேண்டும் என்று பலர் கருதத் தொடங்கினர்.

பல சீர்திருத்தவாதிகள் தோன்றினாலும் அவர்களுக்கு நாட்டின் உண்மையான பிரச்னை எதுவென்று புரியவில்லை. இங்கு இருந்தபடி அமெரிக்காவில் வாழ்வதாகக் கனவு காணும் மனப்பான்மை உள்ள இளைஞர்கள் இக்காலத்தில் இருப்பது போலவே அக்காலத்திலும் இருந்தனர்.

நமது மதம், கலாச்சாரம், பண்பாடு எல்லாம் தேவையில்லை. இப்படி அந்நிய கலாச்சாரத்தை ஏற்கும் மனப்பான்மை உள்ளவாருடனே அளசிங்கர் ‘எத்தைத் தின்றால் இந்தப் பித்தம் தெரியும்’ என்று யோசித்தார்.

அப்போது அமெரிக்காவில் சிகாகோ மாநகரில் சர்வ சமயப் பேரவை ஒன்று நடைபெறுவதை அளசிங்கரும் அவரது நண்பர்களும் அறிந்தனர்.

தாங்கள் காணும் எல்லாப் பிரச்னைகளுக்கும் ஒரு தீர்வாக அந்தச் சமய மாநாட்டில் சரியான ஒருவரை இந்து மதத்தின் பிரதிநிதியாக அனுப்ப வேண்டும் என்று தேட ஆரம்பித்தனர்.

இந்து பத்திரிகை ஆசிரியரான கே.சுப்பிரமணிய ஐயரை அனுப்பலாம் என்று நினைத்தபோது அவர், “இந்து மதம் இன்றைய சமுதாயப் பிரச்னைக்குத் தீர்வு தருவதாக இல்லை” என்று கூறி நிராகரித்தார். இதனால் அளசிங்கரின் மனம் வேதனையுற்றது.

இந்து மதத்தை உலக அளவில் கொண்டு செல்

மிக அதிகமான கடிதங்களை அவருக்குத்தான் சுவாமிஜி எழுதியுள்ளார்.

மாநிலம் தழுவிய போட்டி

தமிழ்நாடு, புதுச்சேரி மாநிலங்களிலுள்ள ஆரம்ப பள்ளி முதல் அனைத்து கல்லூரி வரை உள்ள மாணவ மாணவிகள் திருக்குறள் எழுதும் போட்டியில் பங்கு பெறலாம்.

1330 குறள்களையும் பார்த்து எழுதி அனுப்ப வேண்டும். நுழைவுக்கட்டணம் ரூ. 30/- (மூப்பது வீதம்) இந்திய அஞ்சல் ஆணை (Indian Postal Order) அனுப்ப வேண்டும். A4 தாளில் இருபக்கங்களிலும் எழுதலாம். பதிவுத் தபாலில் அனுப்புவது நலம். மாவட்டந்தோறும் சிறப்பாக எழுதும் மூவருக்கு முறையே ரூ. 500/- ரூ. 300/- ரூ. 200/- க்கான பரிசு புத்தகங்களாக வழங்குகிறோம். பங்கு பெற்ற எல்லா மாணவர்களுக்கும் பங்களிப்புச் சான்று கொடுக்கப்படும்.

31-03-2015 ஆம் தேதிக்குள் எங்களுக்கு கிடைக்க வேண்டும்.

30-04-2015 க்குள் பரிசும், சான்றிதழும் வழங்கப்படும்

எதிர்பார்ப்பு எழுத்து வரிவடிவம், எழுத்து ஒட்டாமை, சீர் அமைப்பு, சுத்தம் (ஈரோடு மாவட்டத்தில் பரிசு பெறுவோர்களுக்கு ஈரோட்டில் உள்ள ஒரு அறக்கட்டளை முதல் 3 பரிசுகளாக 4 கிராம், 3 கிராம், 2 கிராம் திருவள்ளூர் வெள்ளிக்காசுகளாக வழங்குகிறது) முதல் பக்கத்தில் பெயருடன் பள்ளி, வீட்டு முகவரி எழுதுக. எழுதிய திருக்குறள் அனுப்ப வேண்டிய முகவரி



மேலும் கூடுதலாக 3 பரிசுகள் வழங்கப்படும் விபரம்

1. சேலம் தாதாபட்டி "புத்திதறிவு ஆயக்கம்" - சேலம் மாவட்ட மாணவர்களுக்கு மட்டும்
2. நாகர்கோவில், K.P. ரோடு "இன்பா மருத்தவாழை" - கன்னியாகுமரி மாவட்ட மாணவர்களுக்கு மட்டும்
3. திருநெல்வேலி மாவட்டம், அம்பாசமுத்திரம் வட்டம் சிவசைலம் - 627 412, "T.K. சுப்பிரமணியம்", ஆசிரியர் பணி நிறைவு - திருநெல்வேலி மாவட்ட மாணவர்களுக்கு மட்டும்

கோ. ஈ. பொன் கல்யாணசுந்தரம்

அறக்கட்டளைகளின் பணி ஒருங்கிணைப்பாளர், அய்யன் திருவள்ளூர் கல்வி மற்றும் பொதுச்சேவை அறக்கட்டளை 1/6, தெற்குத் தெரு, கோட்டைக்கருங்குளம், இராதாபுரம் வட்டம் - 627 112. திருநெல்வேலி மாவட்டம். கைபேசி : 9489303816



SRINIVASA TOUR OPERATORS

No. 70/54, Swamybathan Street, Ramalingapuram, Chennai - 12.
(Opp : Ayanavaram ESI Hospital) Cell : 94454 35644, 98413 93686, 2645 2644
Email : srinivasatour23@gmail.com Web : www.srinivasatour.com



6 நாட்கள் சாயி பாபா யாத்திரை ரூ. 6,300/-

15.3.15 முதல் 20.3.15 வரை, 5.4.15 முதல் 10.4.15 வரை, 3.5.15 முதல் 08.5.15 வரை மந்திராலயம் ஷீரடி - பண்டரிபுரம் - சனி சிங்கனாப்பூர் குஸ்நேஸ்வர் ஜோதிரலிங்கம் - மினி தாஜ்மஹால் எல்லோரா - சோலாப்பூர் சித்தேஸ்வர் கோயில்

14 நாட்கள் காசி யாத்திரை ரூ. 11,800/-

1.5.15 முதல் 14.5.15 வரை புலனேஸ்வர், கோனார்க், பூரி, அவுரா (கொல்கத்தா), காசி, கயா, புத்தகயா, திவேணி சங்கமம், ஹரிதுவார், ரிஷிகேஷம், மதுரா, பிருந்தாவணம், ஆக்ரா, டெல்லி

10 நாட்கள் இலங்கை யாத்திரை ரூ. 40,000/-

24.3.15 முதல் 02.4.15 வரை, முன்னேஸ்வரம், அனுராதபுரம், திருகேடிஸ்வரம், யாழ்ப்பாணம், திரிகோணமலை, மட்டக்களப்பு, தம்புலா, கண்டி, நுவரலியா, கதிர்காமம், கொழும்பு

11 நாட்கள் காசி யாத்திரை ரூ. 9,300/-

23.3.15 முதல் 2.4.15 வரை, 13.4.15 முதல் 23.4.15 வரை, அவுரா (கொல்கத்தா), கயா, காசி, திருவேணி சங்கமம், மதுரா, பிருந்தாவன், ஆக்ரா, டெல்லி

8 நாட்கள் காசி யாத்திரை ரூ. 7,000/-

6.4.15 முதல் 13.4.15 வரை, திருவேணி சங்கமம் (அலகாபாத்) - கயா - காசி

7 நாட்கள் அந்தமான் சுற்றுலா ரூ. 30,000/-

24.4.15 முதல் 30.4.15 வரை, 04.5.15 முதல் 10.5.15 வரை

16 நாட்கள் சிம்லா குலுமணாலி ரூ. 15,800/-

30.4.15 முதல் 15.5.15 வரை, 15.5.15 முதல் 30.5.15 வரை, ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்தாவணம், ஹரிதுவார், ரிஷிகேஷ், முசோரி, சிம்லா, குலுமணாலி, அமர்தசரஸ், வாகா, குருஷேத்திரா, டெல்லி

13 நாட்கள் காசி யாத்திரை ரூ. 10,800/-

25.5.15 முதல் 6.6.15 வரை, அவுரா (கொல்கத்தா), கயா, காசி, திருவேணி சங்கமம், ஆக்ரா, டெல்லி, இராமேஸ்வரம்.

ரயில் கட்டணம், பஸ் கட்டணம், தங்கும் வசதி, உணவு அனைத்தும் சிறந்த முறையில் அமைத்துத் தரப்படும்.

10 நபருக்கு ஒருவர் இலவசமாக வரலாம்.

வதற்கு ஏற்றவரைத் தேடியபோதுதான் அற்புத குரு சுவாமிஜியும், அருமைச் சீடர் அளசிங்கரும் 1893, பிப்ரவரியில் சந்தித்துக் கொண்டனர்.

சுவாமிஜியை சிகாகோ மாநாட்டிற்கு அனுப்புவது என்று உறுதியான முடிவு எடுத்தார்.

சுவாமிஜியின் சிகாகோ பயணத்திற்காக வீடு வீடாகச் சென்று அளசிங்கரும் அவரது நண்பர்களும் ரூ.4000/- வசூலித்து சுவாமிஜியை வழி அனுப்பினர்.

ஆனால் சிகாகோ மாநாடு தள்ளி வைக்கப்பட்டதால் ஒரு சில மாதங்கள் சுவாமிஜி அங்கு தங்க நேரிட்டது. பணப் பற்றாக் குறையால் அளசிங்கருக்குக் கடிதத்தில், “உங்களை நம்பி வந்துவிட்டேனே!” என்று குறைப்பட்டு எழுதினார்.

உடனே அளசிங்கர், ‘குருவிற்குத் துன்பம் தந்துவிட்டேனே!’ என வருத்தப்பட்டார். அவரது மனைவியின் நகைகளைக் கேட்க, “நம் குருவிற்குப் பயன்படாத நகைகளைச் சுமப்பதில் என்ன பெருமை எனக்கு உள்ளது” என்று மனைவி ரங்கம்மாள் அவற்றை உடனே கழற்றிக் கொடுத்தார். அளசிங்கர் அதைக் கொண்டு சுவாமிஜிக்குப் பணம் அனுப்பினார்.

சிகாகோவில் சுவாமிஜியின் புகழைத் தடுக்க முடியாத நிலையில் அங்குள்ள பாதிரியார்கள் அவரை ஆடம்பரப் பிரியர் என்று அவதூறாகப் பேசினார்கள்; பிரச்சனைகளை உருவாக்கினார்கள்.

அத்தருணத்தில் இந்தியாவிலிருந்து - அங்குள்ள முக்கியஸ்தர்களிடமிருந்து தனக்கு எந்தவித அங்கீகாரமும் கிடைக்கவில்லையே என்று சுவாமிஜி வருந்தினார்.

அதைக் குறிப்பிட்டுக் கடிதம் மூலம் ‘சுவாமி விவேகானந்தர் இந்து மதத்தின் பிரதிநிதி என ஒரு கூட்டத்தின் மூலம் பிரகடனப்படுத்தி, அதை அமெரிக்காவிற்கு அனுப்பி வை’ என எழுதினார். அளசிங்கர் உடனடியாக பச்சையப்பன் கல்லூரி மன்றத்தில் ஒரு பெரும் கூட்டம் ஏற்பாடு செய்தார்.

அதில் முதல் இந்திய ஷெரிஃபான ராஜா சர் செவலே ராமசாமி முதலியார், உயர்நீதிமன்ற நீதிபதி சர் எஸ் சுப்ரமண்ய ஐயர், பிரிட்டிஷ் வங்கிகள் திவாலானபோது இந்திய வங்கிகளைத் தொடங்க யோசனை தந்த திவான் பகதூர் ரகுநாதராவ், யோகி பார்த்தசாரதி ஐயங்கார், கிருஷ்ணசுவாமி ஐயர் போன்ற பல துறைகளிலும் உள்ளவர்களை ஒன்று சேர்த்து அதன் மூலம் சுவாமிஜியின் விருப்பத்தை நிறைவேற்றினார்.

இவ்வாறு சுவாமிஜியின் பணிக்காக ஐயரும் - ஐயங்காரும் ஒருங்கே வேலை செய்தபோது தென்

கலை, வடகலை வித்தியாசங்கள் தென்படாமலே போனதால் தெய்வ காரியம் நிகழ்ந்தது.

‘தேசபக்தி’ என்றால் கொடி பிடித்துக் கோஷமிடுவதல்ல. அதற்காக நிறைய பணிகள் செய்ய வேண்டியிருக்கிறது’ என்ற புரிதலை சகோதரி நிவேதிதை மூலம் உணர்ந்தார் மகாகவி பாரதியார். அவரிடம் அளசிங்கரை தேச விடுதலைப் போராட்டத்தில் வழிகாட்டியாக ஏற்கும்படி கூறினார் சகோதரி நிவேதிதை.

பிரம்மவாதின் பத்திரிகையில் 1907-ல் வெளிவந்த ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் பற்றிய கட்டுரைகளைத் திரட்டி மேல்நாட்டினர் தனி நூலாக்கினர். அதை அளசிங்கர் இந்தியாவில் வெளியிட்டார்.

Gospel of Sri Ramakrishna - என்ற நூலை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் வெளியிடும் முன்பே வெளியிட்ட பெருமை அளசிங்கருக்கே உரியது.

தமது மகள் பெருந்தேவியின் திருமணத்திற்குப் பணமில்லாமல் தவித்தார் அளசிங்கர். அப்போது வசதி படைத்த ஒரு பெண்மணி தானாக வந்து தமது நகைகளை ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டினார்.

அவற்றைத் தமது பையிலிட்டுக் கொண்டு எடுத்து வரும் வழியில் அவற்றில் ஒன்று கீழே தவறி விழுந்துவிட்டது. அதைக் கண்ட ஒருவர் அளசிங்கரிடம் எடுத்துக் கொடுத்தார். அதைக்கூட அறிந்திராத ‘பொருள்களில் பற்றற்ற பரம வைஷ்ணவர்’ அவர்.

அளசிங்கர் ராமகிருஷ்ண இயக்கப் பணிகளிலும், சமுதாயப் பணிகளிலும் தீவிரமாக ஈடுபட்டு வந்தார். தாடையில் வந்த புற்றுநோயால் தமது 44 வயதில் 11.05.1909-அன்று பரமபதம் ஏகினார்.

1898-இல் சுவாமி விவேகானந்தர், சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தருக்கு எழுதிய கடிதத்தில் கீழ்க்கண்டவாறு குறிப்பிட்டார்:

‘....நான் எப்போதும் அளசிங்கனை நினைக்கிறேன். பாவம், குழந்தை அவன்! அவனது பக்தியை நான் ஒரு போதும் ஈடு செய்ய முடியாது. ... அளசிங்கனைக் கவனித்துக்கொள்.’

அளசிங்கர் சுவாமி விவேகானந்தருக்கு ஆற்றிய விதத்தில் நாம் ஒவ்வொருவரும் சேவையாற்ற முனைந்தால் நாடு முன்னேறுவது திண்ணம்.

(அளசிங்கரது 150-வது பிறந்த ஆண்டு விழாவை முன்னிட்டு, சென்னையில் நடைபெற்ற ‘விவேகானந்த நவராத்திரி’ விழாவில் 11.2.2015 புதன் அன்று சிறப்புரையும் அவரது வாழ்க்கை வரலாற்றுக் கண்காட்சி ஒன்பது நாட்களும் நடைபெற்றன.)



அளசிங்கப் பெருமான் தமது குடும்பத்துடன்

திருக்கயிலாய மானசரோவர்

தரிசன யாத்திரை - 9 நாள்
கிரிவல யாத்திரை - 13 நாள்
உள் கிரிவல யாத்திரை - 16 நாள்
ஹெலிகாப்டர் யாத்திரை - 10 நாள்

சாஸ்கிராம முக்திராக்

ரயில் யாத்திரை - 12 நாள்
விமான யாத்திரை - 6 நாள்

நேபாள் - தாமோதர் குண்ட

அமர்நாக் - காச் - கிலங்கை

1 சாம்ராட் ஹாலிடேஸ்™

THE ULTIMATE DESTINATION



SRINIVASAN HAS SPENT

18 months / 550 days / 13200 hours
in TIBET

8.3 months / 250 days / 8000 hours
in MANASAROVAR region

3 months / 180 days / 3600 hours
in KAILASH PARIKRAMA

*A Remarkable Feat that is
Astonishing and Unmatched!*



2-C. வித்யாலயா ரோடு, ராமகிருஷ்ணா பार्க் அருகில், சேலம் - 636007.

Mobile: 96 00 99 11 11 / 0427 42 62 888

Web: www.1samrat.com Email: ask@1samrat.com

follow us on



1samrat

1-A. சாம் மஹிமா அபார்ட்மெண்ட்ஸ், 127, 2வது தெரு, Riverview Residency,
OMR, காரப்பாக்கம், சென்னை - 600097. Mobile : 81 22 11 11 11



☎ : 28547354

புரீ ராமஜெயம்

E-mail: yagashree.yatraservice@gmail.com

யாகஸ்ரீ யாத்ரா சர்வீஸ்

நெ.136/122, பெரிய தெரு, (பின்னையார் கோவில் அருகில்) திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-600 005.

செல் : 9841577354, 9087801354 ✨ உரிமையாளர் S.B. பாலாஜி



05.04.2015	இது 13 நாட்கள் கொண்ட சர்க்கிம் - பார்ஜிலிங் யாத்திரை. கொல்கத்தா, கங்காசாகர், கௌஹாத்திகாமாய்யா, மேகாலயா, சில்லாங், சிரபுஞ்சி, சிக்கிம், டார்ஜிலிங் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 16,000/-
22.04.2015	இது 12 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை. பூரி ஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், அலகாபாத், சித்ரகூடம், காசி, சாரநாத் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,000/-
06.05.2015	இது 15 நாட்கள் கொண்ட குளு மணாலி யாத்திரை. நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், அமிந்தசரஸ், வாகாபாந்தர், வைஷ்ணவிதேவி, சண்டிதேவி, காங்கடாதேவி, சிந்தபூரணி, ஜ்வாலாமுகி, சிம்லா, குளு, மணாலி, குருஷேத்திரம் (A/C பஸ்) - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 17,500/-
24.05.2015	இது 16 நாட்கள் கொண்ட பத்ரிநாத் - கேதார்நாத் யாத்திரை. காசி, சாரநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், தேவபர்யாகை, கேதார்நாத், பத்ரிநாத், ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 17,250/-
11.06.2015	இது 10 நாட்கள் கொண்ட குதுகலமான ஆந்திரியர்தேஸ் யாத்திரை. அஹோபிலம், மஹாநந்தி, மந்திராலயம், ஸ்ரீசைலம், வாடப்பல்லி, வேதாத்திரி, மட்டப்பல்லி, பத்ராசலம், ஸ்ரீகூர்ம், சிம்மாசலம், அன்னாவரம், துவாரகைதிருமலை, பொன்னூர் பெருமாள், விஜயவாடா, மங்களகிரி, நெல்லூர், ஜோன்னவாடா, காளஹஸ்தி - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 10,800/-
26.06.2015	இது 15 நாட்கள் கொண்ட அமர்நாத் யாத்திரை. நியூடெல்லி, ஜம்மு, அமர்நாத், வைஷ்ணவிதேவி, சண்டிதேவி, காங்கடாதேவி, ஜ்வாலாமுகி, சிந்தபூரணி, அமிந்தசரஸ், குருஷேத்திரம் (A/C பஸ்) - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 17,500/-
19.07.2015	இது 15 நாட்கள் கொண்ட பஞ்சதுவாரகா யாத்திரை. அஹமதாபாத், டாக்கூர் துவாரகை, நிஷ்கலங்கு மஹாதேவ் (கடல் சிவன் கோவில்) பாலக், சோமநாத், ஹரிசித்திமாதா, கோமதி துவாரகை, கோபீதளம், நாகேசம், பேத்துவாரகை, போர்பந்தர், அம்பாஜி, மாத்தருகயா, மவுண்ட் அபு, உதய்ப்பூர், ஸ்ரீ நாத் துவாரகை, காங்கரோலி துவாரகை, புல்கரதீர்த்தம், ஜெய்ப்பூர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 15,000/-
06.08.2015	இது 15 நாட்கள் கொண்ட காசி - நியூடெல்லி யாத்திரை. பூரி ஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், அலகாபாத், சித்ரகூடம், காசி, சாரநாத், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 14,000/-

ஒரு குழுவாக வருபவர்களுக்கு கட்டண சலுகை வழங்கப்படும்.

ஆங்காங்கு தங்கும் வசதிகள், ஊர்குறிப்பி பார்க்க பஸ், ரயில் கட்டணம், கைதேர்ந்த தென்னிந்திய பிரம்மணர்களைக் கொண்டு காலை - காபி, டிபன்; மதியம், இரவு உணவளிப்பதுடன் இங்கு குறிப்பிட்ட அனைத்துச் செலவுகளும் எங்கள் கைகளில் சேர்ந்தவை. எந்த யாத்திரைகளில் கலந்து கொள்வதானாலும் குறைந்தபட்சம் 75 நாட்களுக்கு முன் முன்பதிவு செய்து கொள்வது நலம்.

தான் அருகில் போய் காலைத் தொட்டு வணங்குவதை
வசிஷ்டர் விரும்புவாரோ மாட்டாரோ! தன்னால் அவ
ருக்குத் தர்மசங்கடம் ஏற்படக் கூடாது என்று குகன்
தூரத்திலிருந்தபடி வசிஷ்டரை வணங்கினான்.

அவரும் அங்கிருந்தபடியே ஆசீர்வதித்தார். அந்தப் பக்தனின் செய்கையைக் கவனித்த ராமன், குகனின் மனதிலுள்ள ஆசையைப் பறித்து தடுமாற்றத்தையும் புரிந்து கொண்டு ஓர் உபாயம் செய்தான். குகனின் கையைப் பற்றிக் கொண்டு நேரே வசிஷ்டரின் அருகில் சென்றான்.

“குருதேவா! இவன் என் பிரிய சினேகிதன் குகன்” என்றான். வசிஷ்டருக்கு ராமனின் எண்ணம் புரிந்துவிட்டது. உடனே குகனை அழைத்து அணைத்துக் கொண்டார்.

வேத மந்திரங்களிலும், சாத்திரங்களிலும் கரைகண்டவரான வசிஷ்டரும், பாட்டில் வேட்டையாடும் குகனும் அப்படி அன்பால் சேர்ந்திருப்பதைப் பார்த்து ராமனின் கண்கள் பனித்தன.

ச மூ க த் தி ன்
ஒற்றுமைக்கு இது ஒரு
சிறந்த உதாரணம்.

ஸ்ரீராமனின் நடத்தை
யின் மூலம் உலக ஒற்
றுமைக்கு அன்பே அடிப்

படை என்று அன்றே ராமாயணத்தில் சொல்லப்பட்ட இந்த உண்மையே இன்று நமக்குத் தேவை. ❖

பரதன், சத்ருக்னன், வசிஷ்டர், தாய்மார்கள் மூவர், படை வீரர்கள், சேனாதிபதிகள், மந்திரிகள் மற்றும் அயோத்தி மக்கள் அனைவரும் ராமனின் தரிசனத்திற்காகக் காத்திருந்தனர்.

அவர்கள் அனைவரின் வருகையைப் பற்றி குகன் ராமனிடம் சென்று எடுத்துரைத்தான். ஸ்ரீராமன் லட்சுமணனுடனும் குகனுடனும் சென்று அனைவரையும் வரவேற்க முன் வந்தான்.

முதலில் ராமன் குலகுரு வசிஷ்டரின் பாதங்களைப் பணிந்தான். வசிஷ்டரின் பாதங்களைத் தொட்டு வணங்க வேண்டுமென்று சுகன் சூதுகலமாக இருந்தான்.

ஆனால் காட்டுவாசியான அவனுக்கு ஜகம் போற்றும் முனிவரின் அருகில் செல்வதற்குத் தயக்கமாக இருந்தது. இதன் காரணமாக வசிஷ்டரின் அருகில் செல்ல முயற்சிப்பதும்,

தலைமைப்
பண்பில்
ராஜா

தமிழ்த் தாத்தாவின் மாண்பு

தமிழ்த் தாத்தா டாக்டர் உ.வே.சாமிநாத ஐயர்
மாயூரம் கோபாலகிருஷ்ண பாரதியாரிடம் கர்நாடக
சங்கீத சிட்சை பெற்றார்.

உ.வே.சா கல்லூரியில் வகுப்பு நடத்தும்போது தமிழ்ச் செய்யுள்களை மிகவும் ரசனையுடன் இசைப்பார். இதைக்கேட்பதற்காக பிற மாணவர்களும், முதல் வருமே உ.வே.சா-வின் வகுப்பில் வந்து அமர்வர்.

ஐயர் ஒரு முறை சென்னைக்கு அருகிலுள்ள ஓர் ஊரில் சுவாமி தரிசனம் செய்யப் போயிருந்தார். கோயில் தர்மகர்த்தா இவரை மிகவும் மரியாதையுடன் வரவேற்று, மேளதாளத்துடன் சுவாமி தரிசனம் செய்து வைத்தார்.

அக்கோயில் நாதஸ்வரக்காரர் ஐயரைத் திருப்
திபடுத்தத் தன் முழு சரக்கையும் காட்ட
ஆரம்பித்துவிட்டார். ஒரே அபஸ்வரம்; நாராச



மாக இருந்தது. ஐயரும் பொறுத்துப் பொறுத்துப் பார்த்தார்.

புன்னகையுடன் கோயில் தர்மகர்த்தாவிடம், “ஐயா! உங்கள் நாதஸ்வரக்காரர் மிகவும் பக்தியுடன் வாசிக்கிறார். இம்மாதிரி ஒரு பக்தியை நான் பார்த்ததே இல்லை” என்று கூறிவிட்டு, நாதஸ்வரம் வாசிப்பவரிடம், “அப்பனே! போதும். ரொம்ப சிரமம்” என்றார்.

நாதஸ்வரக்காரர் ஐயர் தன்னைப் புகழ்ந்ததாகவே எண்ணி உற்சாகத்துடன் தன் வாசிப்பை நிறுத்தி விட்டு ஐயரை வணங்கினார்.

ஐயருடன் இருந்தவர்களுக்கு அவர் சொன்னதன் பொருள் தெரிந்தது. ஒருவர் மனதும் புண்படவில்லை. உண்மையல்லாததைச் சொல்லவுமில்லை. அவர் நினைத்ததும் இனிதாக முடிந்தது. - டி.எம்.எஸ்.

- மு.எம்.எஸ்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் - 6ஆவது பணிகள் 2013-14

தவறு செய்வது தவறல்ல; திருத்திக் கொள்ளாதிருப்பதே தவறு. - மகாத்மா காந்தி

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் - மிஷனின் 105-வது வருடாந்திரப் பொதுக் குழுக்கூட்டம் பேலூர் மடத்தில் 21, டிசம்பர் 2014 அன்று நடைபெற்றது.

சமாஜ் சேவக் சிக்ஷணா மந்திரி (சாரதா பீடம், பேலூர்), இந்திய அரசின் கிராமப்புற மேம்பாட்டு அமைச்சகத்தால் மூன்றாவது சிறந்த சுயவேலைப் பயிற்சி நிறுவனமாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ளது.

நரேந்திரபூர் மையத்தின் லோக்கிக்ஷா பரிஷத்திற்குச் சுற்றுச் சூழல் மேம்பாட்டிற்கான விருதை பாரதிய வர்த்தக சங்கம், பி.பி.போதார் மெமோரியல் வழங்கியுள்ளது.

சுவாமிஜியின் 150-வது பிறந்த ஆண்டு நிறைவு விழா

மத்திய அரசு கலாச்சார அமைச்சகம் இந்த விழாவை 12.1.14 அன்று புதுதில்லி விஞ்ஞான் பவனிலும், மேற்கு வங்க அரசு 2014 ஜனவரி 10 அன்று வெகுவமிரிசையாக கொல்கத்தாவிலும் நடத்தின. தமிழகத்தில் 9 பல்கலைக் கழகங்களில் சுவாமிஜியின் பெயரில் உயர் ஆராய்ச்சி மற்றும் கல்வி மையங்கள் தொடங்கப்படும் என்று மாநில முதல்வர் அறிவித்தார்.

சகோதரி நிவேதிதை மகாசமாதி அடைந்த டார்ஜிலிங், ராய் வில்லாவில் மிஷனின் புதிய கிளை தொடங்கப்பட்டது. வெளிநாட்டில் சிட்டாகாங் தோரலா விலும் (பங்களாதேஷ்) துணை மையங்கள் தொடங்கப்பட்டன.

கல்விப் பணிகள்

1. திரிபுரா விவேக் நகரிலுள்ள தொழிற் பயிற்சி மையமானது தொழில் பயிற்சி நிறுவனமாக (ITI) மேம்படுத்தப்பட்டுள்ளது. 2. ஓரிசா கோத்தாரில் கணினிப் பயிற்சி மையம் தொடங்கப்பட்டுள்ளது. 3. டில்லி மையம் 'விழிப்புணர்வு' என்ற தலைப்பில் மதிப்பீட்டுக் கல்வித் திட்டத்தை ஐந்து பகுதிகளைச் சார்ந்த 50 CBSE பள்ளிகளில் நடத்தியது.

மருத்துவப் பணிகள்

1. இதய சிகிச்சை வளாகம்,



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

தீவிர சிகிச்சைப் பிரிவு, மேம்பட்ட கண்புரை அறுவை சிகிச்சைப் பிரிவு ஆகியவை லக்னோ மருத்துவமனையில் திறக்கப்பட்டன.

2. சிறுநீர்ப் பகுப்பாய்வு இயந்திரம், UGI வீடியோ என்டோஸ்கோபி, போட்டோதெரபி போன்றவை இடா நகர் மருத்துவமனையில் திறக்கப்பட்டன.

3. கொல்கத்தா - சேவா பிரதிஷ்டானில் நோய் காணும் மற்றும் இதயப் பராமரிப்பு கட்டிடத்திற்கான அடிக்கல் நாட்டப்பட்டது.

மாயாவதி ஆசிரமத்தில் ஐந்து மாடி மருத்துவ மனை, நௌரா மற்றும் கூப்பிகாரில் மருத்துவ மனை கட்டிடம், ஆன்ட்பூர் மடத்தின் மருத்துவ மனையில் ஆபரேட்டிங் மைக்ரோஸ்கோப் மற்றும் இன்னும் பல வசதிகள் தொடங்கப்பட்டன.

கிராம மேம்பாடு

1. ராஞ்சி மோரபாடி மையம் 181 மழைநீர் சேகரிப்புத் தொட்டிகளை IWM திட்டத்தின்



மூலம் அமைத்துள்ளது. 120 காண்டுர் ட்ரென்ஞ்சிங் போடப்பட்டது. நெல், கோதுமை மற்றும் பல்வேறு பயிர்களுக்கான ஃப்ரண்ட்லைன் செயல்முறை விளக்கம் 1,052 விவசாயிகளுக்கு அளிக்கப்பட்டது.

2. நரேந்திரபூர் மையம் இரண்டு சமூகக் கல்லூரிகளைத் தொடங்கியது. மேற்கு வங்கத்தின் சில பகுதிகளைச் சேர்ந்த 250 பேர் ஒவ்வொரு கல்லூரியின் மூலம் பயனடைவர். அவர்களது திறமைகள் 5 துறைகளில் மேம்பட இவை அமைக்கப்பட்டுள்ளன.

மேலும், புருலியா பக்டாவில் கணினி பயிற்சி மையம் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. மாயாவதி - உத்தரகாண்ட் மருத்துவ மனையில் அறுவைச் சிகிச்சை வசதியுடன் கூடிய ஐந்து மாடி கட்டிடம், மேற்கு வங்கத்திலுள்ள கூப்பிஹார், நவ்ராவில் மருத்துவமனைக் கட்டிடங்கள் கட்டப்பட்டன.

வெளிநாட்டில்

1. சிங்கப்பூர் மையத்தின் சாரதா மழலையர் பள்ளி பெருமதிப்புள்ள இரண்டு ECDA விருதுகளைப் பெற்றுள்ளது.

2. பிஜி நாட்டில் மிகவும் பாராட்டத்தக்க வகையில் சமூக சேவை செய்ததற்காக, பிஜி மையம் இந்திய அரசின் 'ப்ரவாசி பாரதிய சம்மான்' விருதைப் பெற்றுள்ளது.

இந்த 2013-14-ல் மடம் - மிஷன்பல்வேறு நிவாரணப் பணிகளை நாட்டின் பல பகுதிகளில் செய்துள்ளது. அவற்றின் செலவு ரூ.10.86 கோடி. 1.20 லட்சம் குடும்பங்களின் 4.15 லட்சம் பேர் இதனால் பயன் பெற்றனர்.

ஏழை மாணவர்களுக்குக் கல்விக்கான உதவித் தொகை, வயதானோர், உடல் நலம் குன்றியவர்கள் மற்றும் ஆதரவற்றோருக்கு நிதி உதவி என்று பல நலப் பணிகளுக்கான மொத்தச் செலவு ரூ.14.74 கோடி.

28.59 லட்சம் மக்கள் பயனடைந்தனர்.

மருத்துவச் சேவை: 15 மருத்துவமனைகள் மூலமாக 83 லட்சம் மக்களுக்கு மருத்துவ உதவி, 111 மருத்துவ மையங்கள், 59 மொபைல் மெடிக்கல் பிரிவுகள், 1,255 மருத்துவ முகாம்கள். இதற்காக ரூ.166.71 கோடி செலவழிக்கப்பட்டது.

கல்விப் பணி: 3.45 லட்சம் மாணவர்கள் மடம் - மிஷனின் மையங்களில் பயிலுகிறார்கள். செலவு ரூ.276.56 கோடி. ஊரக - மலைவாழ் மக்கள் முன்னேற்றப் பணிகள் ரூ.52.45 கோடி மதிப்பில் நடைபெற்றன. 30.73 லட்சம் பேர் பலன் பெற்றனர்.

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது ஜெயந்தியை முன்னிட்டு 2010-ல், தொடங்கப்பட்ட நான்கு வருடத்



பேர் பயன் பெற்றார்கள். ரூ. 191.10 லட்சம் செலவிடப்பட்டது.

5. சிறப்பு நலவாழ்வுப் பணிகள்: (தொழிலதிபர்கள் - பெற்றோருக்கானது) 11 மாநிலங்களில் 18 பிரிவுகள் இயங்கின. 3,350 மக்கள் பயன் பெற்றார்கள். செலவு ரூ.79.24 லட்சம்.

6. அச்ச ஊடகத் திட்டம் : புத்தகங்கள் 28.49 லட்சம் பிரதிகள் - 23 இந்திய மொழிகளில் சுவாமிஜியின் வாழ்வும் செய்தியும் 12.68 லட்சம் பிரதிகளும், 0.04 லட்சம், இரு அயல் மொழிகளிலும் (ஜெர்மன், ஜூலூ) மற்றும் 10 மொழிகளில் அச்சிடப்பட்டன. சுவாமிஜி பற்றிய 17 தலைப்புகளிலான 14 லட்சம் பிரதிகளும் அவற்றில் அடங்கும். செலவு ரூ.485.63 லட்சம்.

7. இளைஞர்களுக்கான சிறப்பு நிகழ்ச்சிகள்: 8 மாநிலங்களில் 10 மையங்களின் மூலம் 4,860 இளைஞர்கள் ஆலோசனை பெற்றனர். தேசிய அளவிலான இரண்டு இளைஞர் முகாம்களில் 19,000 பேர் பங்கு பெற்றனர்.

மண்டல அளவிலான 5 முகாம்களில் 11,594 பேர் களும், மாநில அளவில் 14 முகாம்களில் 58,324 பேர் களும், தொடர்ந்த தரமிடப்பட்ட விழுமியக் கல்வி நிகழ்ச்சிகள் 14 மாநிலங்களில் 397 பிரிவுகள் மூலம் 239 நிறுவனங்களிலிருந்து 17,654 மாணவர்களும், 16 மாநிலங்களில் 2692 பிரிவுகளின் மூலம் (முறை சாரா) 767 பள்ளிகளில் நடைபெற்ற வகுப்பறை சார்ந்த கல்வித் திட்டத்தில் 1,20,870 மாணவர்களும் பங்கு பெற்றனர். செலவு ரூ.2,434.14 லட்சம்.

8. மின்னணு ஊடகத் திட்டம் : சுவாமி விவேகானந்தரின் உபதேசங்களைத் தழுவி 'இந்தியப் பெண்மணிகள்' என்ற தலைப்பில் டிவிடி, சுவாமிஜி மற்றும் அவரது உபதேசங்களைப் பற்றி 'ஒரு பாடகர், ஒரு மனிதர், ஒரு துறவி' என்னும் தலைப்பில் ஆவணப்படம்



தொடர் சேவைகளின் நிகழ்வுகள் இறுதிக் கட்டத்தை எட்டின. 8.10.2010 முதல் 30.6.2014 வரை மத்திய அரசின் நிதி உதவியின் மூலம் ரூ.83.52 கோடி மதிப்பில் பல நலத் திட்டங்கள் செயல்படுத்தப்பட்டன. அவற்றின் சுருக்கம்:

1. கதாதர் அப்யுதய ப்ரகல்பா: (ஒருங்கிணைந்த குழந்தை மேம்பாடு) 23 மாநிலங்களில் 174 பிரிவுகள் மூலம் செயல்படுத்தப்பட்டன. 18,100 குழந்தைகள் பலன் பெற்றனர். செலவு ரூ.2,459.48 லட்சம்.

2. விவேகானந்த ஸ்வாஸ்த்ய பரிசேவா ப்ரகல்பா: (தாய்மார்கள் - குழந்தைகள் உடல் நலச் சேவைத் திட்டம்.) 22 மாநிலங்களில் 126 பிரிவுகள் செயல்பட்டன. 13,500 தாய்மார்களும் பிள்ளைகளும் பயன் பெற்றார்கள். ரூ.1,689.29 லட்சம் செலவிடப்பட்டது.

3. சாரதா பள்ளி விகாஸ் ப்ரகல்பா: (மகளிர் சக்தி மேம்பாடு) 8 மாநிலங்களில் 10 பிரிவுகள் இயங்கின. 1,619 மகளிர் பயன் பெற்றனர். செலவு ரூ. 191.18 லட்சம்.

4. சுவாமி அகண்டானந்தர் சேவா ப்ரகல்பா: (வறுமை ஒழிப்பு) 6 மாநிலங்களில் 10 பிரிவுகள் இயங்கின. 1,135



RAMAKRISHNA MISSION TUBERCULOSIS SANATORIUM

(A Branch Centre of Ramakrishna Mission, P.O. Belur Math, Dist. Howrah - 711202, West Bengal)

P.O.: R K Sanatorium, Dist. : Ranchi - 835221, Jharkhand, India.

Ph : 0651 - 2902679 / 2902678 ; Mob : +91 9431170005 / +91 8969891272

E-mail : rkmtbs@gmail.com



ராமகிருஷ்ண மிஷன் டி.பி. சானடோரியம், ஜார்க்கண்ட் மாநிலம், ராஞ்சி மாவட்டத்தின் கிராமப்புறப் பகுதியில் 285 ஏக்கர் பரப்பில் அமைந்துள்ளது. கொடுமையான காச நோயால் வருந்தும் நோயாளிக்குச் சேவை செய்வதற்காக இந்தியாவின் மிகவும் பின்தங்கிய பகுதியில் ராமகிருஷ்ண மடம் இந்த மருத்துவ இல்லத்தை நிறுவியது. 1951-ஆம் வருடம் இந்தியாவின் முதல் குடியரசுத் தலைவர் டாக்டர் ராஜேந்திர பிரசாத் அவர்களால் தொடங்கப்பட்ட இந்த மையம், சுவாமி வேதாந்தமானந்தாஜி மகராஜ், சுவாமி ஆத்மஸ்தானந்தாஜி மகராஜ் மற்றும் பல சிறந்த துறவிகளால் திட்டமிடப்பட்டுச் செயலாக்கம் பெற்றது.

எலும்புருக்கி நோயால் அவதிப்படும் நோயாளிகளுக்குக் கடந்த 60 ஆண்டுகளாகச் சேவை செய்து வரும் இந்த மையம் இத்தகைய நோயாளிகளுக்காக ஒரே புகலிடமாகச் செயல்பட்டு வருகிறது. நாட்டில் பல இடங்களில் காசநோய்க்கான பல மையங்கள் திறக்கப்பட்டதால் டி.பி நோயாளிகளின் எண்ணிக்கை குறைய ஆரம்பித்தவுடன் கடந்த ஓராண்டு காலமாக ராமகிருஷ்ண மிஷன் இந்த மையத்தில் மற்ற நோய்களால் வருந்துபவர்களுக்கும் சிகிச்சை அளிக்கத் தொடங்கியுள்ளது. மக்கள் தொகைப் பெருக்கம், மருத்துவச் சேவையின் தேவை ஆகியவற்றை மனதில் கொண்டு, ராமகிருஷ்ண மிஷன் அனைத்து நோயாளிகளுக்கும் வசதிகளுடன் கூடிய ஒரு முழு மருத்துவமனையாக, சானடோரியத்தை மாற்ற முடிவெடுத்துள்ளது.

எங்களுடைய செயல்திட்டங்கள் பின்வருமாறு: டி.பி. நோயாளிகளுக்கு மட்டுமே ஆன 150 படுக்கைகள் கொண்ட மருத்துவமனை ஆண்டு செலவு 3 கோடி தொடரக் கூடியது.

தற்போது நடந்து கொண்டிருக்கும் திட்டங்கள்: 50 படுக்கை கொண்ட மருத்துவமனை டி.பி. புறநோயாளிகளின் பிரிவு தவிர பொதுநோயாளிகளுக்கு, அ. ஆண்டுதோறும் தொடரும் செலவு ரூ.1 கோடி,

ஆ. திட்ட மேம்பாட்டுக்காக நவீன மருத்துவக் கருவிகளை வாங்கி, நிறுவுவதற்கான மதிப்பீட்டுச் செலவு 10 கோடி. இந்தப் பல்நிலை மருத்துவமனை பின்வரும் பிரிவுகளை உடையது; பொது மருத்துவம், நுரையீரல் சிகிச்சை, கதிர்வீச்சு சிகிச்சை அல்ட்ரா ஸோனோகிராபி, பேதாலஜி, ஐஜன்காலஜி (பிரவசத்திற்கான சிகிச்சை).

சிறு அறுவை சிகிச்சைகள், கண், குழந்தைகள் நலம், பல்மருத்து, ENT, பொது மற்றும் உடல் சீரமைப்பு, சரும நோய், ஃபிஸியோதெரபி, இயற்கை மற்றும் ஆயுர்வேத மருத்துவம். இந்தப் பிரிவுகள் அனைத்தும் தற்போது ஆரம்பநிலையில் உள்ளன. நவீன மருத்துவக் கருவிகள், சிறப்பு மருத்துவர்கள் கொண்டதாக அமைக்கப்பட்டு மேம்படுத்தப்பட வேண்டும்.

நடமாடும் மருத்துவப் பிரிவு: 600 தொலைதூரக் கிராமங்களுக்கு இலவச மருத்துவ உதவி அளிக்க, மூன்று அடிப்படை முகாம்களின் மூலம் வாரத்திற்கு மூன்று முறை இந்தப் பிரிவு செயல்படுகிறது. இத்திட்டத்தை வெற்றிகரமாக நிறைவேற்ற, அடிப்படை முகாம்களின் எண்ணிக்கையை அதிகரிக்க அதற்கான உபகரணங்களுடன் கூடிய ஆம்புலன்சுகள் தேவை.

மகளிர் மேம்பாட்டுத் திட்டங்கள்: தொழிற்பயிற்சிகள், கணினி மற்றும் உடல் நலம் தொடர்பான பணிகள் தொடர்பாகப் பயிற்சி (மதிப்பீட்டுச் செலவு ஒரு கோடி).

முக்கிய உள்கட்டமைப்பு (மதிப்பீட்டுச் செலவு 20 கோடி)

A. 50 படுக்கைகள் கொண்ட, புறநோயாளிப் பிரிவுடன் கூடிய பொதுமருத்துவமனை டி.பி. சிகிச்சை வளாகத்திலேயே பொதுநோயாளிகளும் 60 வருடங்களாகச் சிகிச்சை அளிக்கப்படுகிறார்கள். இது மருத்துவ ரீதியாக நேர்மையற்றது. எனவே நோய் தொற்றைத் தவிர்க்க, ஒரு புறநோயாளிகளுக்கான ஒரு தனிக்கட்டிடம் அமைப்பது உடனடித் தேவை.

B. (R.M.O) தங்கும் மருத்துவ அதிகாரி மற்றும் மற்ற பணியாளர்களுக்கான விடுதிகள்.

C. பழைய கட்டிடங்களைப் பழுது பார்த்தல், நீர் சுத்திகரிப்பு அமைப்பு, ஆழ்துளைக் கிணறுகள் தோண்டுதல், நீர்த் தேக்கங்களில் தூர் வார்ப்பு, சுற்றுச் சுவர் எழுப்புதல் மற்றும் வளாகத்தின் உள்ளே சாலைகள் அமைத்தல் ஆகியவை.

ரூ.50 கோடி நிரந்தர நிதிக்கான நன்கொடை: அரசு உதவி போதுமானதாக இல்லாததாலும் மருந்துகள் மற்றும் முக்கியப் பொருள்களின் விலை உயர்வினாலும் 2006-ஆம் ஆண்டிலிருந்து ஆண்டுதோறும் நிதித்திட்டத்தில் பற்றாக்குறையே காணப்படுகிறது. சானடோரியத்தின் செயல்கள் சீராக நடைபெற முடியாமல் செய்யுமளவிற்கு, சானடோரியம் மிக மோசமான ஒரு நிதி நிலையை சந்தித்து வருகிறது. எனவே போதுமான தொகையுடன் கூடிய நிரந்தர நிதியை நிறுவ வேண்டியதன் தேவை தீவிரமாகிறது.

“ஏழை, படிக்காதவன், பாமரன், பீடிக்கப்பட்டவன் ஆகியோர் உங்கள் கடவுள் ஆகட்டும். இவர்களுக்குச் செய்யும் சேவையே உயர்ந்த மதம் என்பதை அறிந்துகொள்ளுங்கள்” என்ற சுவாமி விவேகானந்தரின் கூற்றுக்கிணங்க.

நன்கொடைகளுக்கு 1961-ஆம் ஆண்டு வருமான வரிச் சட்டப் பிரிவு 80G-யின் கீழ் வரிவிலக்கு உண்டு.

காசோலை/வரைவோலைகளை "Ramakrishna Mission TB Sanatorium" என்ற பெயரில் எடுத்து அனுப்பவும். அனைத்து நிதிகளும் நன்றியுடன் ஏற்றுக் கொள்ளப்படும். இந்த நிரந்தர நிதிக்குத் தாராளமாக நிதி அளித்து இந்த முக்கிய நிறுவனம் தனது நிதி சிக்கலிலிருந்து மீள உதவும்படி கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

சுவாமி புத்ததேவானந்தர், செயலர்.

நூல் அறிமுகம்

★ பிரிட்டிஷ்

இந்தியாவின் ஆரம்ப கால
ஆவணங்கள்

இந்தியாவின் 17, 18-ஆம் நூற்றாண்டின் கொந்த
ளிப்பான சூழ்நிலையை அசல் ஆவணங்களின் மூலம்
கூறும் நூல். பக்கம் 416 - விலை ரூ.325/-.

ஆசிரியர்: ஜெ.டால்பாய்ஸ் வீலர்

தமிழாக்கம் : க.ஜெயராமன்

சந்தியா பதிப்பகம், புதிய எண். 77, 53-வது தெரு, 9-வது
அவென்யூ, அசோக் நகர், சென்னை-83, டி : 2489 6979.

★ மணிவாசகர் அருளிய திருவாசகம்

திருவாசகச் செய்யுள்களும், அதைப் பற்றிய ஆராய்ச்
சிக் கட்டுரைகளும். பக்கம் 336 - விலை ரூ.
170/-.

ஆசிரியர்: சசிரேகை

கடலங்குடி பப்ளிகேஷன்ஸ், 38, நடேச ஐயர் தெரு,
தி.நகர், சென்னை - 17. டி : 2434 3406.

★ அபூர்வ ராமாயணம் : தொகுதி-1 காற்றின் குரல்
ஸ்ரீமத் ராமாயணத்தைப் புதிய கோணத்தில் கண்டு
எழுதப்பட்ட நூல். பக்கம் 264-விலைரூ. 250/-.

ஆசிரியர்: திருப்பூர் கிருஷ்ணன்

திருப்பூர் குமரன் பதிப்பகம், 57-பி, பத்மாவதி நகர்,
காமராஜ் சாலை, விருகம்பாக்கம், சென்னை-92. டி:2377
1473.

★ என் ஆசிரியப்பிரான்

தமிழ்த் தாத்தா டாக்டர் உ.வே. சாமிநாதய்யரின்
வாழ்வில் நடந்த சுவையான சம்பவங்களை அழகுற
அவரது பிரதம மாணாக்கர் எழுதிய நூல். பக்கம் 192
- விலை ரூ.145/-.

ஆசிரியர்: கி.வா. ஜகந்நாதன்

எஸ்கென்ஷியல் பப்ளிகேஷன்ஸ், 167, போலீஸ் கந்தசாமி
வீதி, ஓலம்பஸ், ராமநாதபுரம், கோவை. 641 045.
டி : 2323 228.

★ ஆசிரிய முகமூடி அகற்றி...

ஆசிரியர் மக்கோர்ட்டு, மாணவர்களுக்குச் சுதந்திரம்
கொடுத்துக் கற்பித்தவர். அவருடைய வகுப்பறைகள்
கற்பனையும் இசையும் உலாவும் இடங்கள். மொழி
ஆசிரியர்கள் நடந்து சலித்த பாதையிலிருந்து விலகி
ரசனையுள்ள புதிய பாதையில் பயணிக்க உதவும்

ஆகியவை தயாரிக்கப்பட்டன.

‘ஆளுமை வளர்ச்சி’, ‘சுவாமி விவேகானந்தர்
காட்டும் கல்வி’ ஆகிய தலைப்புகளில் மல்டி
மீடியா இ-புக் ரூ. 224.15 லட்சம் செலவில் தயாரானது.

9. கலாச்சார நிகழ்வுகள்: சமய சமத்துவத்தை
வலியுறுத்தி மாநில அளவில் 13 கருத்தரங்கங்களும்,
12 மாநிலங்களில் சமரசக் கருத்தரங்கங்களும்,
‘வேற்றுமையில் ஒற்றுமை’ என்ற தலைப்பில் 11
மாநிலங்களில் மாநாடுகளும், பழங்குடி, மலைவாழ்
மக்கள் சம்பந்தப்பட்ட 5 மண்டல நிகழ்வுகளும், 14
மாநிலங்களில் இசை நிகழ்ச்சிகளும் நடைபெற்றன.
இதற்காக ரூ.529.81 லட்சம் செலவானது.

மடம் மற்றும் மிஷனின் இந்த எல்லா பணிக
ளுக்கும் உதவிய அனைவருக்கும் நமது நன்றியைத்
தெரிவிக்கிறோம்.

-சுவாமி சுவிதானந்தர், பொதுச் செயலாளர்

தமிழாக்கம்: சுவாமி அபவர்கானந்தர்

நூல் .

பக்கம் 72-

விலை ரூ.60/-.

ஆசிரியர்: ச.மாடசாமி

அறிவியல் வெளியீடு,

245, அவ்வை சண்முகம்

சாலை, கோபாலபுரம், சென்னை

- 600 086. டி : 2811 3630

★ நன்னெறி குறட்பாக்கள்

(மாணவர்களுக்கு)

பக்கம் 26 -விலை குறிப்பிடப்படவில்லை.

திருக்குறள் நெறிபரப்பு மையம், 1, ஒற்றைத் தெரு,

போளூர்-606 803, திருவண்ணாமலை மாவட்டம்.

★ பண்டிகைப் பாடங்கள்

பல தத்துவங்களுள்ள நமது பண்டிகைகள் இறை

வனை நோக்கியே கொண்டாடப்படுகின்றன. அவற்

றைச் சுருக்கமாக விளக்கும் நூல். பக்கம் 112-

விலை ரூ.50/-.

ஆசிரியர்: ரஜினி பெத்துராஜா

கங்கை புத்தக நிலையம், 23, தினையாளு தெரு, தி.நகர்,

சென்னை - 17, டி : 2434 2810.

★ அறுபத்து மூன்று நாயன்மார்களின் அற்புதங்கள்

பக்கம் 136 - விலை ரூ.70/-

ஆசிரியர்: கே.எம். நாச்சிமுத்து

எம்.சி. பவுண்டேஷன் & சேரிட்டி, 5, கௌதம் சென்டர்,

1054, அவினாசி ரோடு, கோயமுத்தூர். 641018.

டி : 94431 57501.

★ ஆதிசிவன் முதற்றே உலகு

சிவபெருமான் பற்றிய சிறப்புமிகு விபரங்கள். பக்கம்

252 - விலை ரூ.120/-.

ஆசிரியர்: எம்.கே. நாதன்

செங்கைப் பதிப்பகம், பிளாட் எண்: 17,10-வது தெரு,

சக்தி நகர், ஆலப்பாக்கம், செங்கல்பட்டு - 603 003. ❖

மன ஒருமைப்பாடு

ஒருபக்கிரியின் உடலில் ஓர் அம்பு பாய்ந்துவிட்டது.

அதனால் அவருக்கு மிக்க வேதனை உண்டாயிற்று.

அம்பைப் பிடுங்குகையில் வலி இன்னும் அதிகமாகும்;

எனவே அம்பைப் பிடுங்கவே முடியாத நிலை.

‘குளோரோஃபாம்’ போன்ற வலியை

உணராமல் செய்யும் மருந்துகள்

அக்காலத்தில் வரவில்லை.

அந்தப் பக்கிரியைச் சிலருக்குத்

தெரியும். அவர்கள் முன்வந்து,

“அம்பை இப்போது இழுக்காதீர்கள்,

இவர் பிரார்த்திக்கும்போது எடுத்து

விடலாம்” என்றனர்.

மாலைப் பிரார்த்தனை நேரம் வந்தது. பிரார்த்தனை

யில் பக்கிரியின் சித்தம் ஏகாக்ரமாகிவிட்டது.

அப்போது அம்பைப் பிடுங்கி எடுத்ததே அவருக்குத்

தெரியவில்லை. ஏகாக்ரமத்திற்கு எவ்வளவு ஆற்றல்,

பாருங்கள்!

- ஆசார்ய வினோபா பாவே





ஸ்ரீ ராமக்ருஷ்ண யாத்ரா சர்வீஸ்®



புதிய எண். 120/1, ப. எண். 216/1, ஆ.கே. மடம் சாலை (இராமகிருஷ்ண மடம் எதிரில்) மயிலாப்பூர், சென்னை-4.
Ph. : 044-2461 6968 / 2495 0095, Fax : 044-2462 0631, Mobile : (0) 94440 91428 / 98427 11886
E-mail : srk.yatraservices@gmail.com, anandhan@srkyatra.com, Website: www.srkyatra.com

2015-ஆம் ஆண்டு தீர்த்த யாத்திரை விவரங்கள்

ஆன்மீக அன்பர்களுக்கு ஓர் அரிய வாய்ப்பு!

மூர்த்தி, நலம், தீர்த்தம் முறையாய் தொடங்கினோர்க்கு ஓர் வார்த்தை சொல்ல சற்குருவும் வாய்க்கு பூராமே என்பார் தாயுமானவர். அதற்கு இணங்க யாத்திரைகள் அமையும்.

1. திருக்கயிலாயம் மாளசரோவர் தீர்த்த யாத்திரை : மே முதல் செப்டம்பர் வரை மாதம் ஒரு குழுவாக 13 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை நடைபெறும்.
2. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தீர்த்த யாத்திரை : குருபீடம் கொல்கத்தா பேலூர் மடம் தீர்த்த யாத்திரை, காமாம்புகூர், ஜெயராமப்பாடி மற்றும் புனிதத் திருமூவர் தொடர்பான ஸ்தலங்கள். 7 நாட்கள் கொண்டது.
3. காசி தீர்த்த யாத்திரை : காசி, பஞ்சக்ரோசி யாத்திரை, கயா அமாசாசை சீராத்தம், புத்தகயா தரிசனம், அலாகாபாத் திருவேணி சங்கம் ஸ்நானம். 10 நாட்கள் கொண்டது.
4. பஞ்ச துவாரகா தீர்த்த யாத்திரை : அஹமதாபாத், டாக்கூர் துவாரகை, கோமதி துவாரகை, பேட் துவாரகை, ஸ்ரீநாத் துவாரகை, காங்கரோலி துவாரகை, புஷ்கர் தீர்த்தம், ஜெய்பூர். 15 நாட்கள் கொண்டது.
5. காசி முக்திநாத் தீர்த்த யாத்திரை : காசி, சாரநாத், கயா, புத்தகயா, அயோத்தியா, சித்தரக்கூடம், நைநிசாரண்யம், காட்மாண்டு, போக்ரா, மனோகாமனா அம்மன் கோயில் 17 நாட்கள் கொண்டது.
6. ஹரிதிருவார் ரிஷிகேஷ் தீர்த்த யாத்திரை : காசி, பிரயாகை, சித்தரக்கூடம், கயா, புத்தகயா, ஹரித்வார், ரிஷிகேஷ், நியூடெல்லி, மதுரா, பிருந்தாவன், ஆக்ரா, 14 நாட்கள் கொண்டது.
7. ஹிமாச்சலத் தீர்த்த யாத்திரை : நான்கு சக்தி பீடங்கள் அடங்கிய தீர்த்த யாத்திரை. 11 நாட்கள் கொண்டது.
8. நர்மதா பரிக்ரமா தீர்த்த யாத்திரை : 24 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை.
9. அந்தமான் யாத்திரைகள் ஏற்பாடு செய்து கொடுக்கப்படும்.

மலேசியா, சிங்கப்பூர், தாய்லாந்து, கம்போடியா, ஸ்ரீலங்கா, யுரோப் சுற்றுலா மற்றும் அனைத்து வெளிநாடு சுற்றுலாவிற்குத் தொடர்பு கொள்ளவும்.

WE ASSIST IN AIR TICKETS DOMESTIC / INTERNATIONAL, RAIL, BUS TICKETS & PASSPORT, CABS SERVICE

ஆன்மீகத் தொண்டில் அடியேன் : G.S.ஆனந்தன் Mobile : # (0) 94431 44808



ஜெயலக்ஷ்மி யாத்ரா சர்வீஸ்

(Regd.)

நெ.16/54, கிழக்குமாட வீதி, திருவான்மியூர், சென்னை-41.
ஆபீஸ் போன்: 044 24451270, செல் : 94449 80270, 81229 96045
E.mail : jayalakshmi.yatra@gmail.com



ஸ்ரீ திருப்பதி வெங்கடேஸ்வர ஸ்வாமி திருவருளால் 22 வருடங்கள் அனுபவத்துடன் வடஇந்திய யாத்திரை

1.	02.03.2015	10 நாட்கள் - அலஹாபாத் - விந்தியவாசினி - சீதாமரி - காசி - கயா - காசி யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 10,000/-
2.	22.03.2015	14 நாட்கள் - ஸ்ரீவைஷ்ணோ தேவி, மதுரா - பிருந்தாவனம் - கோகுலம் - கோவர்த்தன் - குருஷேத்திரம், - ஜலத்தர் - அமிர்தசரஸ் - ஐம்மு - சாமுண்டா - காங்கடா - பகளாமுகி - சிந்தபூரணி - நைனாதேவி சக்தி பட யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 14,500/-
3.	06.04.2015	18 நாட்கள் அலகாபாத் - அயோத்தியா - போக்ரா - முக்திநாத் - மனோகாமனா - காத்மாண்டு - பகபதிநாதர் - குஜ்ஜேஸ்வரி சக்தி பீடம் - தனுஷ்தாம் - ஜனக்புரி - சீதாமரி - காசி - அமர்கண்டக், நர்மதா உற்பத்திஸ்தான் நேபாள யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 19,000/-
4.	25.04.2015	12 நாட்கள் ஆக்ரா, மதுரா, குருஷேத்திரம், மணாலி, சண்டிகர், ரோட்டங் பாஸ், டெல்லி, அக்ஷர்தாம், (A/C பஸ்) நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 14,500/-
5.	09.05.2015	16 நாட்கள் மதுரா, ஆக்ரா, ஹரித்வார், ரிஷிகேஷ், பத்ரிநாத், கேதார்நாத் - பஞ்ச பிரயாகை, டெல்லி, அக்ஷர்தாம் நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 17,000/-
6.	31.05.2015	17 நாட்கள் உஜ்ஜயினி மஹா காளேஷ்வர், ஒம்காரேஷ்வர், பீமா சங்கர், த்யாரம்பகேஷ்வர், கிருஷ்ணேஷ்வர், நாகநாதம், வைத்யநாதம், 7 ஜோதிஸிங்கம், அஷ்டவிநாயகர் பண்டரீபுரம், நாசிக், ஷீரடி, கேலாப்பூர் மஹாலக்ஷ்மி - பம்பாய் உட்பட மஹாராஷ்டிரா யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 17,500/-

காலை காபி, டிபன், காபி, பகல் உணவு, மாலை காபி/மீ, இரவு உணவு அல்லது டிபன் கைத்தேர்ந்த தென்னிந்திய பிராமணர்களால் மிகவும் சிறந்த முறையில் உணவு தயாரிக்கப்படுகிறது. ரயில் கட்டணம், பஸ் கட்டணம், தங்கும் அறைகள் (அட்டர்சு பாத்ரூம்) மிக சிறந்த முறையில் அனைத்தும் கம்பெனி செலவில் அமைத்துத் தரப்படும்.

நிர்வாகி : K. ரகு
'ஜெயலக்ஷ்மி' யாத்ரா சர்வீஸ்
9444980270

கோதாவரி கொடுத்த ராமர் கோயில்



புகைப்படப் புதிர்



☎ : 777777

மகாராஷ்டிர மாநிலத்தில் நாசிக் நகரில் பஞ்சவடி என்ற இடத்தருகிலுள்ள இந்தக் கோயில் வரலாறு சுவையானது.

‘சர்தார் ரங்காராவ் ஒதேகார்’ என்பவருக்குக் கனவில், நாசிக்கில் ஓடும் கோதாவரி நதியில் ஸ்ரீராமர் தரிசனம் அளித்தார். அதைத் தொடர்ந்து அவர் கோதாவரி நதியில் தேடுகையில் உண்மையாகவே ராமர், சீதை, லட்சுமணர், ஹனுமான் விக்கிரகங்கள் அகப்பட்டன. அவை கண்டெடுக்கப்பட்ட நதிப்பகுதி தற்போது ‘ராம்குண்ட்’ என அழைக்கப்படுகிறது.

1788-ல் ‘மாதவராவ் பேஷ்வர்’வின் அனுமதியுடன் ஒதேகார், இக்கோவிலை ராம்குண்ட் அருகில் கட்டத் துவங்கினார். இதற்கான கருப்பு நிற கற்கள் ‘ராம்ஷேஜ்’ மலைகளிலிருந்து கொண்டு வரப்பட்டன.

அழகிய கட்டிட அமைப்பும், சிற்பக்கலைச் சிறப்பும் மிக்க இக்கோயிலைக் கட்டி முடிக்க 12 வருடங்கள் ஆயின.

இக்கோயில் தற்கால சிமெண்டிற்குப் பதில் சுண்ணாம்பு, பால், நெய், தேன் கலந்த பூச்சுக்கலவையால் கட்டப்பட்டுள்ளது. கோயில் கோபுரக் கலசம் தங்கத்தில் ஜொலிக்கிறது.

கோயிலில் சபா மண்டபம் துளசிதாசரின் ஹனுமான் சாலீசாவைக் குறிக்கும் 40 தூண்களோடும், சுற்றிலும் உள்ள ‘சந்த்’ மண்டபம், படைப்பின் 84 லட்சம் ஜீவராசிகளைக் குறிக்கும் 84 தூண்களோடும் அழகுற அமைக்கப்பட்டுள்ளன.

இக்கோயிலுக்கு நான்கு திசைகளிலும் வாயில்கள் இருந்தாலும், கிழக்குப்புற வாயில் மட்டுமே நுழைவு வாயிலாகப் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

இக்கோயிலில் உள்ள மிகப் புராதனமான ஓளதும்பர் (அத்தி) விருட்சமும் தத்தாத்திரேயரின் பாத முத்திரையும் கோயிலுக்கு மேலும் சிறப்பு சேர்க்கின்றன.

ஸ்ரீராமநவமியின்போது சூரியனின் கதிர்கள் கருவறையில் உள்ள ராமரின் பாதங்களை வருடிச் செல்வது சிறப்பம்சம்.

கோயிலுக்கு அருகில் கோதாவரிக் கரையில் கபாலேஷ்வர் மகாதேவ் கோவிலும், வெள்ளை ராமர் கோவிலும் உள்ளன. சீதை வனவாசத்தின்போது தங்கிய குகையும் பஞ்சவடியும் தரிசிக்க வேண்டியவை. இக்கோயிலின் பெயர் என்ன?

அ. சூரியராம் கோயில்,

ஆ. மஞ்சள் ராமர் கோயில்,

இ. காலாராம் கோயில்.

ராஜி ரகுநாதன்

நாம் ஒரு படத்தைக் கடவுளாக வழிபடலாம். நமது எண்ணம் படத்தையே கடவுளாக ஆக்கிவிடுகிறது.-ஓர் அறிஞர்



கேசத் தொண்டர் அளசிங்கப் பெருமாள்

படக்கதை : கவாமி அபவர்கானந்தர்

படம் : வெங்கட்



1

மைசூர் மாநிலம் சிக்கமகளுரில் வாழ்ந்த நரசிம்மாச்சாரி மற்றும் பெருந்தேவி தம்பதிக்கு 1865-ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் அழகியசிங்கர் பிறந்தார். சில காலம் கழித்து அவர்கள் சென்னை திருவல்லிக்கேணிக்கு இடம் பெயர்ந்தனர். பள்ளியில்....



நம் அளசிங்கன் கன்னடம், தமிழ், ஆங்கிலம், சமஸ்கிருதம் முதலிய பாஷைகள், இதிகாசங்கள், பாசுரங்களிலும் தேர்ச்சி உடையவனாக இருக்கிறான்.

3 அளசிங்கர் இளங்கலை பயின்ற பின் சட்டக் கல்லூரியில் சேர்ந்தார். கும்பகோணம் மற்றும் சிதம்பரம் பச்சையப்பன் உயர்நிலைப் பள்ளிகளில் பணிபுரிந்த பின் சென்னை பச்சையப்பன் பள்ளியில் அறிவியல் ஆசிரியரானார். குடும்பத்தை நன்கு நிர்வகித்தார்.



புதியவற்றைக் கற்கத் திறந்த மனமும் தெளிவான சிந்தனையும் நாம் பெற வேண்டும். அத்துடன் நமது பாரம்பரியமான கலாச்சாரத்தையும் போற்ற வேண்டும்.

4 அந்நியர் ஆட்சியில் அடிமையாக வாழ்ந்த நம் மக்களில் பலர் மேலைநாட்டு மோகத்தால் நமது மதம், கலாச்சாரம் ஆகியவற்றில் நம்பிக்கை இழந்திருந்தனர். இது கண்டு வருந்திய அளசிங்கர் தன் நண்பருடன் ஒரு நாள்...

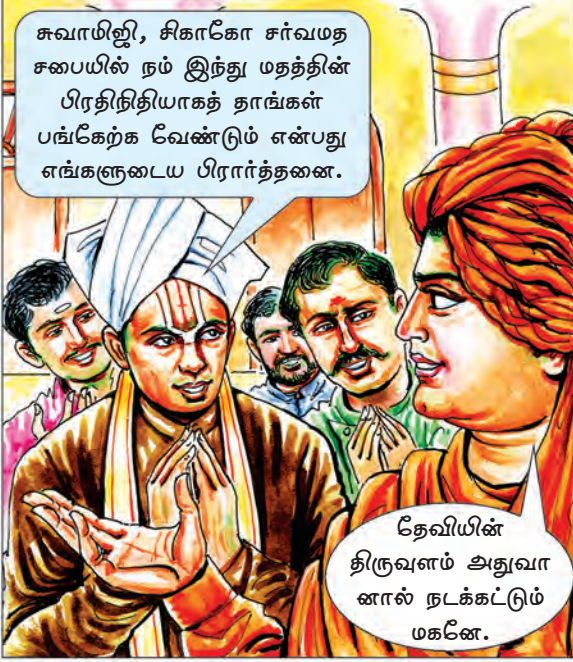


நமது எல்லாப் பிரச்சனைகளுக்கும் நம் இந்து மதமே காரணம்.

இல்லை, அந்நியரின் ஆட்சியே காரணம்.

நண்பர்களே, நமது சனாதன தர்மத்தின் உன்னத லட்சியங்கள் போல் உலகில் வேறு எங்குமில்லை. சனாதன தர்மத்தின் மேன்மையை உலகிற்கு உணர்த்தக்கூடிய ஒரு ஞானி இன்று நமக்குத் தேவை.

5 1893-ஜனவரி இறுதியில் பரிவ்ராஜகராக சுவாமி விவேகானந்தர் சென்னைக்கு வந்தார். அளசிங்கர் சுவாமிஜியைத் தரிசித்தபின் அவரது ஆழ்ந்த ஞானத்தைக் கண்டு அடிமையானார். ஒரு நாள் சுவாமிஜியிடம் சென்று...



சுவாமிஜி, சிகாகோ சர்வமத சபையில் நம் இந்து மதத்தின் பிரதிநிதியாகத் தாங்கள் பங்கேற்க வேண்டும் என்பது எங்களுடைய பிரார்த்தனை.

தேவியின் திருவுளம் அதுவானால் நடக்கட்டும் மகனே.

6 சர் எஸ்.சுப்பிரமணியம் ஐயர் தலைமையில் அவரது இல்லத்தில் சென்னை நகர இளைஞர்கள் பங்கேற்ற ஒரு கூட்டம் நடந்தது.



அன்பர்களே, நமது மதத்தைப் பரப்பும் நேரம் வந்துவிட்டது. நாம் மீண்டும் உயர வேண்டுமானால் நமது பாரதம் பலமும் ஒற்றுமையும் கொண்ட நாடாக வேண்டும்.

சுவாமிஜி, சர்வ சமயப் பேரவையில் தாங்கள் பங்கேற்பதற்கான அனைத்து முயற்சிகளையும் மேற்கொள்கிறோம்.

7 தாம் சர்வமத மகாசபையில் கலந்து கொள்வதற்கான நிதி பொது மக்களிடமிருந்தே வர வேண்டும் என்று சுவாமிஜி விரும்பினார். உடனே அளசிங்கர் இளைஞர்களுடன் சேர்ந்து வீடு வீடாகச் சென்று ரூ.500/- நிதி திரட்டினர்.



என்றாலும் சுவாமிஜி உடனே புறப்படவில்லை. பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் திருவுள உத்தரவை எதிர்ப்போக்கியிருந்தார்.

8 இரண்டு மாதங்களுக்குப் பின், ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் ஒரு தெய்விகக் காட்சியில் சுவாமிஜி அமெரிக்கா செல்வதற்கான அருளாணையை வழங்கினார். அந்த நேரம் அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியிடமிருந்து கடிதம் வந்தது.



நண்பர்களே, மேலை நாடுகளுக்கு நான் செல்வதற்கு அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி ஆசி வழங்கிவிட்டார்.

அதன் பிறகு அளசிங்கரும் மற்றவர்களும் மீண்டும் சுவாமிஜியின் பயணத்திற்காக ரூ.4000/- திரட்டினர். 1893, மே 31 அன்று, கப்பலில் சுவாமிஜி அமெரிக்கா செல்ல முடிவாயிற்று.

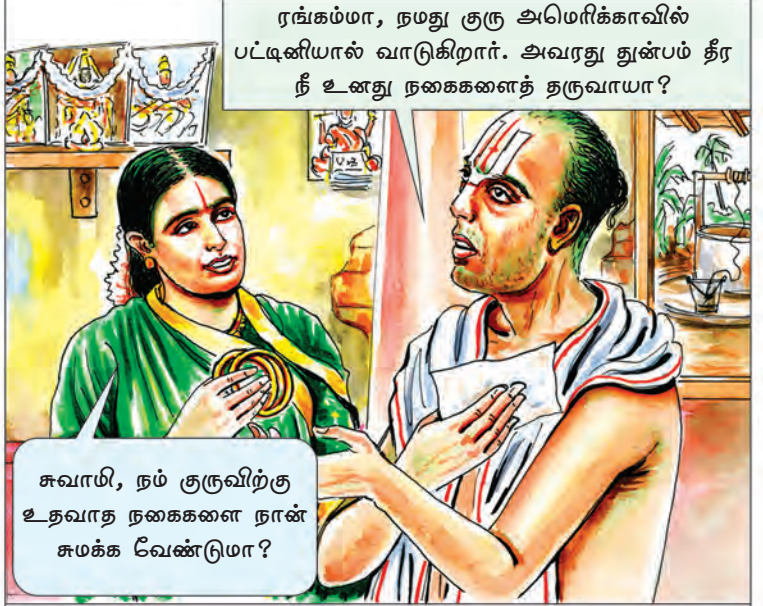
9 அளசிங்கரின் பெருமுயற்சியால் சுவாமிஜி பம்பாயிலிருந்து கப்பல் மூலம் அமெரிக்கா புறப்பட்டார். அளசிங்கர் அங்கு சென்று அவரை வழியனுப்பினார்.



அன்பு மகனே அளசிங்கா, உன்னால் தான் இப்படி முடியாத காரியங்களையும் முடிக்க முடியும்.

எல்லாம் உங்கள் ஆசிதான் சுவாமிஜி.

10 அமெரிக்காவில் சர்வ சமயப் பேரவை தள்ளிப் போடப்பட்டிருந்தது. கொண்டு சென்ற பணம் கரைந்து விட்டதால் சுவாமிஜி மிகவும் துன்பமுற்றார். அளசிங்கருக்குத் தந்தி அனுப்பினார். சென்னையில் அளசிங்கர் தமது மனைவியிடம்...



ரங்கம்மா, நமது குரு அமெரிக்காவில் பட்டினியால் வாடுகிறார். அவரது துன்பம் தீர நீ உனது நகைகளைத் தருவாயா?

சுவாமி, நம் குருவிற்கு உதவாத நகைகளை நான் சுமக்க வேண்டுமா?

அளசிங்கர் தமது மனைவியின் நகைகளை விற்கும், கடன் வாங்கியும் ரூ.1,100/- சுவாமிஜிக்கு அனுப்பினார்.

11 சுவாமிஜி சிகாகோவில் ஒற்றை வரியால் உலகை வென்றார்.



‘அமெரிக்கச் சகோதரிகளே, சகோதரர்களே...’

சிகாகோ பேரவைக்குப் பிறகு சுவாமிஜி அமெரிக்காவில் பெரும் புகழ் பெற்றார். கடுமையாக உழைத்து இந்துமதத்தின் மேன்மையைப் பரப்பினார்.

12 அமெரிக்காவில் சுவாமிஜியின் புகழின் மீது பொறாமை கொண்ட பலர் அவருக்குத் தொல்லை தந்தனர். அவர்களின் வாயையடைக்க சென்னையில் அளசிங்கர் ஒரு பெரிய கூட்டத்திற்கு ஏற்பாடு செய்தார்.



அன்பர்களே, நமது சுவாமிஜியை இந்து மதப் பிரதிநிதியாக, அவரது பணிகள் மீது முழு திருப்தியைத் தெரிவித்து இந்தச் சபை அங்கீகரிக்கிறது என்கிற தீர்மானத்தை அமெரிக்காவிற்கு அனுப்புவோம்.

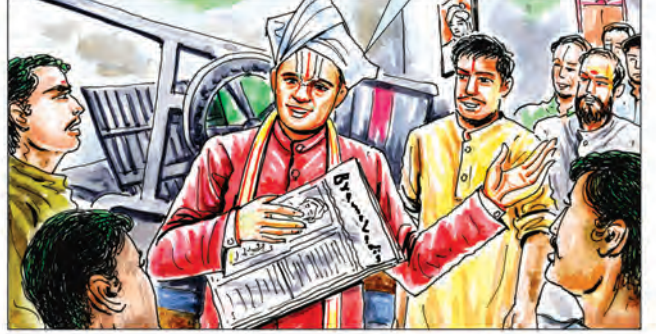
இதனால் சுவாமிஜியின் தொல்லைகள் ஓரளவு நீங்கின.

13 தேசிய எழுச்சிக்கு வித்திட்ட பல புகழ்மிக்க கடிதங்களை அமெரிக்காவிலிருந்து சுவாமிநி அளசிங்கருக்கு எழுதினார்.



சுவாமிநியின் விருப்பப்படி, நமது இந்து மதம் மற்றும் தேச முன்னேற்றத்திற்காக 'இந்து இளைஞர் சங்கம்' மூலம் நாம் பாடுபடுவோம்.

14 சுவாமிநியின் ஆணைப்படி 'பிரம்மவாதின்' பத்திரிகையை வெற்றிகரமாக நடத்தி வருகிறோம். இப்போது 'பிரபுத்த பாரதம்' பத்திரிகையையும் நடத்த ஆரம்பித்துள்ளோம். கடும் பொருளாதாரப் பிரச்சனையும் பெரும் சிரமங்களும் இருப்பினும் பணியில் வெற்றிகரமாக முன்னேறுவோம்.



இத்தகைய மாபெரும் வரவேற்பு ஏற்பாடு செய்ய அளசிங்கரும் பிறரும் மிகவும் பாடுபட்டிருக்கிறார்கள்!

மேலை நாடுகளில் ஆய்விதத்தை நான்கரை ஆண்டுகள் வெற்றிகரமாகப் பரப்பி விட்டு சுவாமிநி தாயகம் திரும்பினார். 1897, பிப்ரவரி 6 அன்று சென்னை வந்த அவருக்கு வரலாறு காணாத வரவேற்பு அளிக்கப்பட்டது. அப்போது கேசில் கர்னலில் (விவேகானந்தர் இல்லம்) ஒன்பது நாட்கள் தங்கினார்.

சென்னையில் சுவாமிநி புகழ்மிக்கச் சொற்பொழிவுகள் நிகழ்த்தினார். அவற்றை அநே ஆண்டில் அளசிங்கர் புத்தகமாக வெளியிட்டார்.

16 மார்ச் 7. ஞாயிறன்று கல்கத்தா, தட்சிணசுவரத்தில் குருதேவரின் ஜயந்தி விழாவில் சுமார் 60,000 பேர் பங்கேற்றனர். அளசிங்கர் சுவாமிநியுடனே அப்போது இருந்தார்.



பார்த்தாயா, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் மகிமை யால் ஈர்க்கப்பட்டு எவ்வளவு பேர் இந்தப் புனிதத் தலத்திற்கு வந்துள்ளனர்!

இது இந்த மக்களின் பாக்கியம் சுவாமிநி.

17 சுவாமிநிதியின் மேலை நாட்டுச் சிஷ்யைகளில் ஒருவர் ஜோசைபன் மேக்லவுட். அளசிங்கரின் தோற்றத்தைப் பார்த்து அவர் விளையாட்டாக.....



18 1897 மார்ச்சில் சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர் சென்னை வந்து சேர்ந்தார். கெசில் கொர்னலில் மடம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. 1900-ஆம் ஆண்டு குருதேவரின் ஜெயந்தி விழா கொண்டாடப்பட்டது. அளசிங்கரின் சேவையை சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர் பாராட்டினார்.



19 1899-ஆம் ஆண்டு சுவாமிநிதி மீண்டும் மேலை நாடுகளுக்குப் பயணம் மேற்கொண்டார். அளசிங்கர் சுவாமிநிதியுடன் இலங்கை வரை பயணித்தார். அப்போது சுவாமிநிதி கடிதம் எழுதுகையில்...



1900, டிசம்பரில் இந்தியா திரும்பிய சுவாமிநிதி 1902, ஜூலை யில் கல்கத்தா, பேலூர் மடத்தில் மகாசமாதி அடைந்தார். அளசிங்கருக்கும் மற்றவர்களுக்கும் அது பேரிடியாக அமைந்தது.

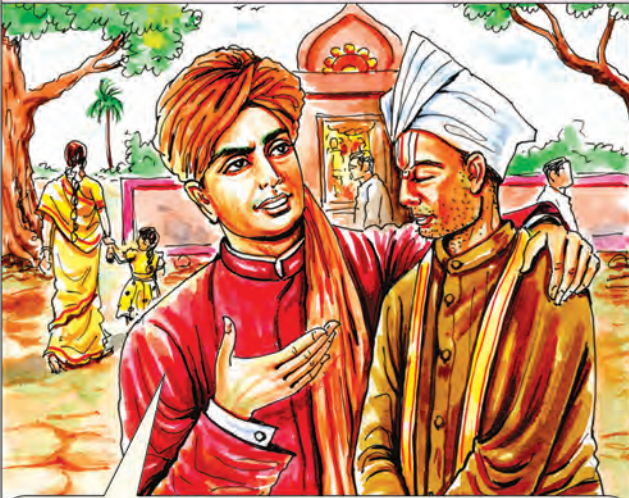
20

1907-ல் பாரதியார் சகோதரி நிவேதிதையை கல்கத்தாவில் சந்தித்தார்.



இதன் பிறகு, அளசிங்கரின் தொடர்பால் பாரதியார் 'இந்தியா' போன்ற பத்திரிகைகள் நடத்துவதற்கும் மற்ற தேசிய சேவைகள் புரியவும் ஊக்கமும் உதவியும் பெற்றார்.

21 சுவாமிஜியின் மறைவு அளசிங்கரை மிகப் பெரிய அளவில் பாதித்தது. 1906-இல் சென்னைக்கு விஜயம் செய்த சுவாமி அபேதானந்தர் பல இடங்களில் சொற்பொழிவாற்ற ஏற்பாடு செய்தார் அவர்.



அளசிங்கரே, நீங்கள் தளர்ந்து போயுள்ளீர்கள். நீங்கள் விலைமதிப்பற்ற செல்வம். உங்கள் உடல் நிலையைக் கவனித்துக் கொள்ளுங்கள்.

22 ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அமுதமொழிகளின் முதல் தொகுதியை 'ம' ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்திருந்தார். அது அளசிங்கரின் முயற்சியால் நூலாக வெளிவந்தது.



அளசிங்கர் ஏற்கனவே சுவாமிஜியின் நான்கு யோகங்கள், ராமானுஜரின் ஸ்ரீபாஷ்யம், தக்ஷிணேசுவர தீர்க்கதரிசி போன்ற பல நூல்களை பிரம்மவாதின் பத்திரிகையில் வெளியிட்டிருந்தார்.

23 1908-ல் கல்லூரி விரிவுகரையாளரானார். அதே ஆண்டு அவரது தாடை எலும்பில் புற்றுநோய் தாக்கியது. டாக்டர் நஞ்சுண்டராவ் அவரை நன்கு கவனித்து வந்தார்.



அளசிங்கரே, நீங்கள் உங்களது மிகக் கடுமையான வேலைகளைக் குறைத்துக் கொண்டு உடல் நிலையைக் கவனித்துக் கொள்ளுங்கள்.

24 கடுமையான உடல் உபாதையிலும் சுவாமிஜியின் பணிகளைத் தொடர்ந்து செய்துவந்த அளசிங்கர் நோய் முற்றி 1909, மே 11-இல் தமது ஆசாரியனான விவேகானந்தரின் திருவடிகளை அடைந்தார்.

'சரி..., அளசிங்கனி டம் கவலைப்பட வேண்டாம் என்று சொல். நான் எப்போதும் அவனை நினைக்கிறேன். பாவம், குழந்தை அவன்! அவனது பக்தியை நான் ஒரு போதும் ஈடு செய்ய முடியாது.'

- சுவாமி விவேகானந்தர்



தேச பக்தர்கள் இரு வகைப்படுவர். ஒரு வகை அரங்கத்தில் ஆடுவது, மற்றொரு வகை திரைக்குப் பின்னே இருந்து புகழ் அறியாமல் பாடுபடுவது..... காலஞ்சென்ற ஸ்ரீஅழகிய சிங்கப் பெருமாள் பின் வகுப்பைச் சேர்ந்திருந்தவர்.

- மகாகவி பாரதியார்



மூன்று கேள்விகள்!



ஹாஸ்ய யோகம்

உண்மையான மகிழ்ச்சி புலன்களுக்கு அப்பால் உள்ளதேயன்றி புலன்களில் இல்லை. - சான்றோர் வாக்கு

அந்த நாட்டின் அரசருக்கும் மந்திரிக்
கும் இடையே ‘பொது அறிவு சிறந்ததா?
படித்த அறிவு சிறந்ததா?’ என்ற வாக்குவாதம்
நிகழ்ந்தது. அரசன், பொது அறிவே தேவை என்று
வாதிக்க, அமைச்சருக்கோ கற்ற கல்வியான் பயன் தரும் என்ற நிலை.

முடிவில் அரசன், “அமைச்சரே! உமக்கு 3 கேள்விகள் தருகிறேன்.
உங்களுக்குத்தான் எல்லாம் தெரியுமல்லவா! ஏழு நாட்களில் தாங்கள்
கற்ற கல்வியின் மூலம் என் 3 கேள்விகளுக்குச் சரியான பதில் தர
வேண்டும். இது என் கட்டளை” என்றார்.

சரி என்று கூறி விடைபெற்றுச் சென்றார் அமைச்சர். ஆனால்
அந்தக் கேள்விகளுக்கு விடை மட்டும் என்ன செய்தாலும் கிடைக்க
வில்லை! அவரால் உண்ணவோ, உறங்கவோ முடியவில்லை. ஆறு
நாட்களும் சென்றுவிட்டன. அவையினருக்கும் பயம் வந்துவிட்டது.
நாளை மன்னனைச் சந்தித்தாக வேண்டும்.

ஆற்றங்கரை ஓரத்தில் சென்று கொண்டிருந்த அமைச்சரிடம் ஒரு
வண்ணான் வந்தான். ஐயா, “என்னமோ கவலையாய் இருக்கிறீர்களா
மே. நான் உங்களுடன் நாளை அரசவைக்கு வரட்டுமா” என்றான்.
‘இந்த வண்ணான் என்ன உதவி செய்ய முடியும் என்று எண்ணினா
லும், எதற்கும் வரட்டுமே நமக்கோ பதிலே தெரியவில்லை’ என்று
எண்ணி, அதற்கு ஒத்துக் கொண்டார் அமைச்சர்.

அரசவையில் அவையினர் அனைவரும் அமைச்சருடன் உள்ளே
வரும் வண்ணானையும் கழுதையையும் வியப்புடன் பார்த்தனர்.
முதல் கேள்வி வண்ணான் முன் வைக்கப்பட்டது!

1. விண்ணில் எத்தனை நட்சத்திரங்கள் உள்ளன?

வண்ணான்: என் கழுதையின் உடலில் எத்தனை ரோமங்கள்
உள்ளனவோ அத்தனை நட்சத்திரங்கள்!

அரசன்: அதெப்படி சொல்கிறாய்?

வண்ணான்: நீங்களே எண்ணிக் கொள்ளுங்கள் மஹாராஜா.

2. பூமியின் மையம் எங்குள்ளது?

வண்ணான் தனது கழுதையின் முதுகில் உட்கார்ந்து கொண்டு
பலமுறை சுற்றினான். சட்டென்று கீழே
குதித்து ஒரு குச்சியினால் ஓர் இடத்தைக்
காட்டி, “மகாராஜா! இதுதான் பூமியின்
மையம்?” என்றான்.

“எப்படிச் சொல்கிறாய் நீ?” - மன்னன்.
உடனே, “ராஜா, நீங்களே அளந்து கொள்
ளுங்கள் இரண்டு பக்கத்தையும்!”
என்றான் வண்ணான். அவையில் அமைதி!
எப்படி ராஜாவால் பூமியை அளக்க
முடியும் என்று!

3. உலகில் எத்தனை பேர் உள்ளனர்?
அதில் ஆண்கள் எவ்வளவு? பெண்கள்
எவ்வளவு?

வண்ணான்:

மகாராஜா, ஆண்கள், பெண்கள்
எல்லாம் சரி! இரண்டிலும் சேராத
வர்களை எந்தக் குழுவில் வைத்து
எண்ணுவது? சொல்லுங்கள்
அரசே!

சாதாரணமான வண்ணானுக்கு
எத்தனை பொது அறிவு என்று
வியந்தான். “பார்த்தீரா அமைச்
சரே! இதனால்தான் சொன்னேன்
கற்ற கல்வியைவிட பொது அறிவு
தான் சிறந்தது என்று!” என்றான்.

இந்தக் கதையை சுவாமி
அகண்டானந்தர் தம் பக்தர்களிடம்
எடுத்துக் கூறுவார்:

பொது அறிவு ஒருவன்
தனக்குள்ளிருந்தே பெறுவது.

படிப்போ இன்னொருவரின்
அறிவிலிருந்து பெறப்படுவது.

மேலும் படித்தவர்கள் பலர்
உள்ளனர். பொது அறிவுடையவர்
கள் வெகுசிலரே என்று சுவாமிகள்
கவலைப்பட்டார்.

-சுவாமி தத்புருஷானந்தர்

புகைப்படச் செய்தி

இவர் நடுவது நெற்பயிரை
மட்டுமல்ல;
நம்பிக்கையையும் தான்.



ஏழைப் பெண்களின் கல்விக்கு உதவுங்கள்!

பெண்களுக்குக் கல்வி அளியுங்கள்; அவர்கள் தங்கள் தேவைகளைத் தாமே தீர்மானித்துக் கொள்வார்கள்.
- சுவாமி விவேகானந்தர்



சென்னை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் தனது கல்விப் பணியின் ஒரு பகுதியாக, கடந்த 100 ஆண்டுகளுக்கு மேல் இரண்டு பள்ளிகளை நடத்தி வருகிறது.

1. ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், தேசியப் பள்ளி, பேசின் பிரிட்ஜ் சாலை, மின்ட், சென்னை - 79.

இந்தப் பள்ளியில் சுமார் 370 ஆண்/பெண் குழந்தைகள் படிக்கின்றனர். இப்பள்ளி 1906-ஆம் வருடம் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் நேரடிச் சீடரான சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தரால் தொடங்கப்பட்ட பெருமைக் குரியது. பள்ளியில் 1 முதல் 5 வகுப்பு வரை உள்ளன. (விவரங்களுக்கு www.rkmns.edu.in)



2. ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் விவேகானந்தர் நூற்றாண்டு பெண்கள் மேல் நிலைப் பள்ளி, சரவணா தெரு, மின்ட், சென்னை - 79.

கடந்த 62 ஆண்டுகளாக, வருடா வருடம் சுமார் 900 மாணவிகளுக்குக் கல்விச் சேவை அளித்து வருகிறது. 10-ஆம் வகுப்பு வரை அரசு நிதி உதவியுடனும், +2 வகுப்புகள் சுயநிதி வகுப்புகளாகவும் நடைபெற்று வருகின்றன. (வலைதளம் www.rkmvcs.edu.in)

இந்த இரண்டு பள்ளிகளிலும் படிக்கும் மாணவ - மாணவிகளில் 85% வறுமைக்கோட்டிற்குக் கீழுள்ள குடும்பங்களிலிருந்து வருபவர்கள்.

இந்தப் பள்ளிகளில் மேலும் பலவித வசதிகளைச் செய்து, இவர்கள் வாழ்க்கைத் தரத்தை உயர்த்த நமது மடம் ஒரு நிரந்தர வைப்புத் தொகை யினைத் தொடங்க உள்ளது.

அதற்கு உங்களைப் போன்ற சேவையுள்ளம் கொண்டவர்கள் மற்றும் நிறுவனங்கள் (CSR மூலம்) தங்களது ஆதரவினைத் தந்து நிதி உதவி அளிக்கக் கோருகிறோம்.

ரூ 1,000-க்கு மேல் வரும் நன்கொடைத் தொகை நிரந்தர வைப்பு நிதியில் சேர்க்கப்படும்.

காசோலை/வரைவோலைகளை Sri Ramakrishna Math National School / Sri Ramakrishna Math Vivekananda Centenary Girls' HSS என்ற பெயரில் எடுத்து அனுப்பவும். PAN எண்ணைத் தவறாது குறிப்பிடவும்.



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், தேசியப் பள்ளி

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், 31, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை - 4.

தொடர்பு கொள்ள - சுவாமி ஸ்ரீவித்யானந்தர், செயலர் - அலைபேசி எண் : 94457 38065

e-mails : secretary@rkmns.edu.in, secretary@rkmvcs.edu.in

நன்கொடைகளுக்கு 1961-ஆம் ஆண்டு வருமான வரிச் சட்டப் பிரிவு 80G -யின் கீழ் வரிவிலக்கு உண்டு.

விவேகானந்தர் நூற்றாண்டு பெண்கள் மேல் நிலைப்பள்ளி



கடவுள் தொண்டில்,

சுவாமி கௌதமானந்தர்

தலைவர், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், சென்னை

நிதி உதவியை NEFT/CTGS முறை மூலமும் உங்கள் வங்கிக் கணக்கிலிருந்து அனுப்பலாம். வங்கி விவரம்:

Sri Ramakrishna Math National School

Bank and Branch: SBBJ (State Bank of Bikaner & Jaipur, Mylapore Br. Chennai-600004.

Account No. : 61003734105

IFSC : SBBJ0010419

SRKM Vivekananda Centenary Girls' Higher Secondary School

Bank and Branch : CB. Canara Bank, Mandaveli Br. Chennai-600028.

Account No. : 8636101036893

IFSC : CNRB0000937



The image features four Hindu deities standing on a platform against a blue sky background. From left to right: Lord Ganesha, Lord Venkateswara, Lord Krishna, and Lord Rama. Each deity is adorned with elaborate jewelry, garlands, and traditional attire. Lord Ganesha is seated, while the others are standing. The deities are positioned in front of a large, stylized white circular halo.

ABT Parcel Service

180, Race Course Road,
Coimbatore - 641 018.